



Fecha: 26 de enero de 2022 **Destinatario:** Presidencia de la mesa de contratación

S/R:

N/R: E21-0026

Asunto: Informe de la comisión técnica para informar de las ofertas admitidas para la realización de los trabajos del expediente E21-0026 Mantenimiento de pintura interior, exterior y metálica del puerto de Palma

En sesión celebrada por la mesa de contratación el 22 de octubre de 2021 fueron examinadas las proposiciones presentadas por las empresas:

- Ejeval Señalización, S.L.U.
- Calidad Cromática, S.L.
- Refortran Servicios, S.L.
- Aceptalia Gestión de Activos, S.A.
- Pinturas Moyà Llompart, S.L.
- Apimosa, S.L.
- Imesapi, S.A.
- Route Pont, S.L.

Remitida la documentación contenida en el sobre B a la comisión técnica designada al efecto, se ha procedido a su examen y valoración.

CONSIDERANDO

Que las empresas admitidas han presentado oferta según el pliego de condiciones.

Que reunida la comisión técnica constituida por D. José Bascañana Pastor, jefe de la División de Conservación y Mantenimiento, y por D. Antonio Martín Vidal, responsable de mantenimiento de obra civil, según lo dispuesto en el artículo 157 de la *Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público*, para informar de las proposiciones a valorar mediante juicios de valor para la contratación de los trabajos del expediente E21-0026 Mantenimiento de pintura interior, exterior y metálica del puerto de Palma, procede a estudiar y valorar las ofertas que han sido admitidas.



ESTA COMISIÓN ACUERDA

Que tras analizar las correspondientes propuestas y visto el estudio realizado por los abajo firmantes, la puntuación técnica (PT) de las ofertas admitidas sean las siguientes:

Empresa	PT (sobre un máximo de 25 puntos)
Ejevia Señalización, S.L.U.	12,00
Calidad Cromática, S.L.	9,55
Refortran Servicios, S.L.	14,35
Aceptalia Gestión de Activos, S.A.	6,70
Pinturas Moyà Llompart, S.L.	17,10
Apimosa, S.L.	12,65
Imesapi. S.A.	16,20
Route Pont, S.L.	13,90

En Palma, a 26 de enero de 2022.

La comisión técnica,

El responsable de mantenimiento
de obra civil,

Firmado digitalmente por
D. Antonio Martín Vidal

El jefe de la División de Conservación y
Mantenimiento,

Firmado digitalmente por
D. José Bascuñana Pastor

E21-0026

	EMPRESA / UTE	VALORACIÓN TÉCNICA				OBSERVACIONES	
		Metodología 15	Medios humanos y maquinaria		VT 25		
			Medios humanos y maquinaria 5	Medios técnicos 5			
1	EJEVIAL SEÑALIZACIÓN, S.L.U.	4,95	3,75	3,30	12,00	INSUFICIENTE	
2	CALIDAD CROMÁTICA, S.L.	5,40	2,35	1,80	9,55	INSUFICIENTE	
3	REFORTRAN SERVICIOS, S.L.	8,55	3,10	2,70	14,35	SUFICIENTE	
4	ACEPTALIA GESTIÓN DE ACTIVOS, S.A.	5,40	0,70	0,60	6,70	INSUFICIENTE	
5	PINTURAS MOYÀ LLOMPART, S.L.	8,10	4,00	5,00	17,10	SUFICIENTE	
6	APIMOSA, S.L.	8,25	2,60	1,80	12,65	SUFICIENTE	
7	IMESAPI, S.A	10,35	2,25	3,60	16,20	SUFICIENTE	
8	ROUTE PONT, S.L.	9,60	3,40	0,90	13,90	SUFICIENTE	

INACEPTABLE $\leq 12,5$ SUFICIENTE $> 12,5$

E21-0026 "MANTENIMIENTO DE PINTURA INTERIOR, EXTERIOR Y METÁLICA DEL PUERTO DE PALMA"	Peso	EJEVIAL SEÑALIZACIÓN, S.L.U.	CALIDAD GROMÁTICA, S.L.	REFORTRAN SERVICIOS, S.L.	ACEPTALIA GESTIÓN DE ACTIVOS, S.A.	PINTURAS MOYÀ LLOMPART, S.L.	APIMOSA, S.L.	IMESAPI, S.A	ROUTE PONT, S.L.
1. Metodología, organización y medios específicos: (hasta 100 puntos)	100	33,00	36,00	57,00	36,00	54,00	55,00	69,00	64,00
1.1. Descripción detallada de los procedimientos de gestión y organización de los trabajos objeto del contrato	25	11,00	9,00	10,00	4,00	19,00	13,00	12,00	9,00
1.2 Esquema detallado de la propuesta de resolución de incidencias	50	17,00	22,00	22,00	17,00	10,00	17,00	32,00	30,00
1.3 Descripción detallada de aquellas actividades y/o medios que necesariamente serían subcontratadas	25	5,00	5,00	25,00	15,00	25,00	25,00	25,00	25,00
2. Medios humanos y maquinaria (hasta 100 puntos)	100	70,50	41,50	58,00	13,00	90,00	44,00	58,50	43,00
2.1 Mejoras equipo humano	50	37,50	23,50	31,00	7,00	40,00	26,00	22,50	34,00
2.2 Mejoras de la maquinaria	50	33,00	18,00	27,00	6,00	50,00	18,00	36,00	9,00
Valoración Técnica VT		12,00	8,55	14,35	6,70	17,10	12,65	16,20	13,90

PUNTUACIÓN ORDINAL

6

7

3

8

1

5

2

4

