



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

E21-0105

**PLIEGO DE ESPECIFICACIONES
TÉCNICAS PARA LA REEDICIÓN DEL
MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA
DE LA APB**

**RELACIONES INSTITUCIONALES Y
COMUNICACIÓN**

AÑO: 2022





PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA REEDICIÓN DEL MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA APB

E21-0105

ÍNDICE

2.	ANTECEDENTES	1
3.	OBJETO DEL PRESENTE DOCUMENTO	1
4.	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTUACIONES	2
5.	JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD DEL EXPEDIENTE.....	6
6.	JUSTIFICACIÓN DE LA NO DIVISIÓN EN LOTES	6
7.	PLAZO DE EJECUCIÓN	6
8.	PRESUPUESTO	7

ANEXO I: MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

ANEXO II: DESCRIPCIÓN Y USOS DE LOS LOGOS OFICIALES Y NO OFICIALES DE LA APB

ANEXO III: DOCUMENTO SOBRE SEÑALIZACIÓN INTERNA

ANEXO IV: MANUAL NORMATIVO DE SEÑALIZACIÓN APB (PALMA, ALCÚDIA, MAÓ, EIVISSA Y LA SAVINA)

ANEXO V: DISEÑO CARTELES ENTRADA PANTALANES

ANEXO VI: DISEÑO IMAGEN CORPORATIVA APB EN BARRERAS NEW JERSEY

ANEXO VII: MANUAL IDENTIDAD CORPORATIVA-VEHÍCULOS

ANEXO VIII: MANUAL DE USO DE MARCA FARS DE BALEARS



PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA REEDICIÓN DEL MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA APB

1. ANTECEDENTES

La Autoridad Portuaria de Baleares (en adelante APB) es un organismo público adscrito a Puertos del Estado del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, que tiene su ámbito de actuación de forma exclusiva en el archipiélago balear. La APB gestiona los puertos de interés general en Illes Balears: Palma y Alcúdia en Mallorca, Maó en Menorca, Eivissa y la Savina en Formentera. También es parte de su responsabilidad la gestión de las ayudas a la navegación de las Islas, de las que tienen especial relevancia los 34 faros que rodean la costa balear.

En 2004, la APB editó su Manual de Identidad Corporativa (Anexo I) partiendo de la revisión y modernización de su imagen corporativa ya existente, adaptándola a las normas comunes de Puertos del Estado, con el objetivo de “dar soluciones para que la empresa “Ports de Balears” ofrezca una imagen más coherente y homogénea que sea de identificación inmediata para todos los públicos”.

A lo largo de estos años, la imagen corporativa de la APB se ha mantenido igual de forma sustancial, si bien se han producido algunos cambios, correcciones e incorporaciones puntuales en su imagen corporativa, ya sea mediante la creación de nuevos manuales de aspectos puntuales de su imagen o la aceptación práctica de nuevos elementos estéticos de aplicación en distintos formatos y soportes.

2. OBJETO DEL PRESENTE DOCUMENTO

A la vista de los antecedentes, el presente pliego tiene por objeto establecer las condiciones técnicas que regirán la contratación por parte de la APB de un servicio de diseño gráfico para la actualización, homogeneización y reedición del *Manual de Identidad Corporativa* de la APB, debido a que desde la creación en 2004 del vigente *Manual de Identidad Corporativa* de la APB, se han producido variaciones, actualizaciones e incorporaciones a su imagen corporativa, por lo que se precisa aglutinar todos estos cambios en un solo documento.



3. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTUACIONES

El presente pliego pretende establecer las bases para la contratación de la actualización, homogeneización y reedición del Manual de Identidad Corporativa de la APB.

- La empresa adjudicataria entregará a la APB un documento en versión digital en formato pdf. del nuevo *Manual de Identidad Corporativa* de la APB-2022, que mantendrá el objetivo del actual manual de entenderse como una referencia de normas gráficas y como pieza de uso ineludible para la aplicación de los elementos de identidad corporativa que en él se definirán, así como sentar las bases para el desarrollo de cualquier aplicación que pudiera surgir en el futuro.

Asimismo, la empresa adjudicataria proporcionará a la APB los elementos gráficos de dicho manual (lemas, logos, nombres, etc.) en varios formatos digitales, vectoriales y no vectoriales, actualizados y de uso habitual entre los profesionales del sector del diseño gráfico.

- Por su parte, la APB proporcionará a la empresa adjudicataria el material de su imagen corporativa, en formatos digitales vectoriales y no vectoriales, así como todo aquellos ejemplos que obran en su poder, necesarios para la consecución de los trabajos que aquí se encargan.
- Los trabajos incluyen la revisión y adaptación de textos actuales, así como la incorporación de nuevos textos si ello se considera necesario.
- Si bien la imagen corporativa de la APB no es objeto de modificación en este contrato, cabe la posibilidad de que se encarguen variaciones o soluciones puntuales en cuanto al diseño gráfico, ya sea a propuesta de la empresa adjudicataria o del Responsable del Contrato.
- Las páginas del nuevo manual mantendrán la organización y estructura del vigente *Manual de Identidad Corporativa* de la APB-2004 (Anexo I), a saber: título de capítulo; título de sección; texto explicativo, breve y conciso; ejemplos con textos de refuerzo, si es preciso. También irán numeradas y con la identificación del documento a las que pertenecen.
- El nuevo manual tendrá un diseño homogéneo, de acuerdo a la imagen corporativa de la APB, objeto de actualización, homogeneización y reedición, y dispondrá de los siguientes capítulos y secciones que se detallan a continuación, sin menoscabo que, durante los trabajos, a sugerencia de la empresa adjudicataria o del Responsable del Contrato pueda producirse alguna modificación no sustancial. La



relación de los capítulos y secciones se basan en el actual *Manual de Identidad Corporativa* de la APB-2004 (Anexo I):

- Introducción: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual.
- Elementos de identidad
 - Elementos básicos: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual
 - Lema Horizontal: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual
 - Lema horizontal para puerto ciudad: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual y de los nombres de los puertos.
 - Lema vertical centrado: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual y de los nombres de los puertos.
 - Lema vertical para puerto ciudad: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual y de los nombres de los puertos.
 - Uso del color: básicamente sin cambios, tan solo incorporación de algún ejemplo más.
 - Lemas negativos para puerto ciudad: básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual y de los nombres de los puertos.
 - Lemas no oficiales de uso permitido: sección de nueva creación. Se incorporan versiones aceptadas de lemas ya existentes (Anexo II) o bien de nueva creación.
 - Lemas no permitidos y errores frecuentes: sección de nueva creación donde se recogen usos erróneos de los lemas (Anexo II).
 - Uso del color: se mantiene la información actual, pero se incorporan nuevos colores. También se incorpora un apartado para los colores de los vehículos y marcas de vinilos recomendadas.
 - Alfabeto corporativo: básicamente sin cambios.
- Papelería
 - Tarjeta de visita: básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.
 - Tarjetón: básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.
 - Plano A4: básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.
 - Membrete personalizado: básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.



- Membrete, segunda página: prescindible.
- Nota interior (Word): básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.
- Fax (Word): prescindible.
- Oficio: básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.
- Sobres: unificación en una sola sección de los ejemplos de sobre americano, sobre postal, sobre bolsa A5 y sobre A4 del manual actual, básicamente sin cambios, tan solo actualización del texto actual.
- Etiqueta para envíos: prescindible.
- Portada de informe (Word): básicamente sin cambios.
- Portada de informe: rediseño.
- Carpeta departamentos: básicamente sin cambios.
- Carpeta promocional: rediseño.

- Otras aplicaciones
 - Block de notas: básicamente sin cambios.
 - Block llamadas: prescindible.
 - Sellos de estampación: básicamente sin cambios, tan solo modificación de los ejemplos actuales.
 - Documentos electrónicos: sección de nueva creación. Se incorporan los nuevos modelos de documentos ya en uso en la administración electrónica.
 - Nómina: prescindible.
 - Abonaré: prescindible.
 - Portada y etiqueta CD: prescindible.
 - Etiqueta *disquette* y taco *post-it*: prescindible.
 - Pegatina: rediseño e incorporación de más ejemplos.
 - Cinta de embalar: sin cambios.

- Identificación
 - Tarjeta de identificación personal y Tarjeta visitante: actualizar con las existentes.
 - Tarjeta autorización temporal: actualizar con la existente.
 - Tarjeta magnética y Pegatina autorización vehículos: actualizar con las existentes.
 - Pegatina maquinaria especial: actualizar con la existente.

- Señalización interna



- Incorporar y adaptar digitalmente el documento sobre señalización interna a partir de un modelo actual ya diseñado (Anexo III) y substituir los ejemplos de este apartado.
- Señalización externa
 - Señalización edificio principal: básicamente sin cambios.
 - Monolitos entradas edificios: rediseñar de acuerdo al Anexo IV.
 - Placas entradas edificios: rediseñar de acuerdo al Anexo IV.
 - Incorporar y adaptar el documento Manual normativo de señalización APB sobre señalización externa (Anexo IV).
 - Señal indicadora en puertos: rediseño.
 - Panel grande puerto ciudad: rediseño.
 - Panel Zona de Servicio del Puerto: incorporar.
 - Panel obras Puerto Ciudad: rediseño.
 - Panel obras Puerto Ciudad UE: rediseño.
 - Panel promocional calles: rediseñar de acuerdo al Anexo IV.
 - Vidrio esmerilado entrada pantalán: rediseñar de acuerdo al Anexo V.
 - Papelera exterior: rediseñar de acuerdo al Anexo IV.
 - Cinta de balizar y valla señalización: básicamente sin cambios.
 - Barreras New Jersey: incorporar diseño de nueva creación de acuerdo al Anexo VI.
- Vehículos.
 - Incorporar y adaptar el Manual Identidad Corporativa-Vehículos (Anexo VII).
- Uniformes.
 - Rediseñar este capítulo de acuerdo a los diseños existentes.
 - Chalecos. Incorporar de acuerdo al diseño existente.
- Promoción y regalos.
 - Rediseñar este capítulo con ejemplos actuales.
- Comunicación exterior.
 - Rediseñar este capítulo con ejemplos actuales.
- Fars de Balears.



- Incorporar y adaptar el *Manual de uso de marca Fars de Balears* de Acuerdo al Anexo VIII).
- Otros diseños.
- Redacción de un capítulo final que establezca las pautas para actuales y futuros diseños no recogidos en este manual.

4. JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD DEL EXPEDIENTE

En vista de la necesidad de actualización, homogeneización y reedición del Manual de Identidad Corporativa de la APB, debido a que se han producido variaciones, actualizaciones e incorporaciones a su imagen corporativa desde la creación en 2004 del vigente Manual de Identidad Corporativa de la APB, se precisa aglutinar todos los cambios en un solo documento.

Debido a la carga de trabajo actual, se evidencia la falta de medios personales propios para la realización de las tareas que van a ser objeto de contratación, por lo que se hace necesaria la obtención de ayuda externa a través de la contratación de los servicios objeto del presente expediente.

5. JUSTIFICACIÓN DE LA NO DIVISIÓN EN LOTES

Se justifica la no división en lotes ya que, desde el punto de vista técnico, la realización independiente de las diversas prestaciones comprendidas en el objeto del contrato dificulta la correcta ejecución del mismo y no procede al estar enlazados los procesos. También porque la separación en lotes supone un riesgo para la correcta ejecución del contrato, debido a la naturaleza del mismo que implica la necesidad de coordinar la ejecución de las diferentes prestaciones, cuestión que podría verse imposibilitada por su división en lotes y ejecución por una pluralidad de contratistas diferentes.

6. PLAZO DE EJECUCIÓN

El plazo de ejecución de los trabajos será de **CINCO (5) MESES**, a contar desde la fecha del acta de inicio de los trabajos.



7. PRESUPUESTO

Asciende el presupuesto base de Licitación sin IVA de los trabajos a **CUATRO MIL SETECIENTOS SIETE** euros con **VEINTIOCHO** céntimos (**4.707,28 €**). A este importe le corresponde un 21% de IVA que son **NOVECIENTOS OCHENTA Y OCHO** euros con **CINCUENTA Y TRES** céntimos (**988,53 €**).

VALORACIÓN

E21-0105: SERVICIO PARA LA REEDICIÓN DEL MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA APB

Und	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Importe
1	REEDICIÓN DEL MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA APB (Actualización, homogeneización, diseño gráfico y reedición del Manual).	1,00	3.955,70	3.955,70
Presupuesto Ejecución material (SIN IVA)				3.955,70
13% Gastos Generales				514,24
6% Beneficio Industrial				237,34
Presupuesto licitación (SIN IVA)				4.707,28
21% IVA				988,53
Presupuesto Ejecución por Contrata				5.695,81



PRECIO DESCOMPUESTO
E21-0105: SERVICIO PARA LA REEDICIÓN DEL MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA APB

1 REEDICIÓN DEL MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA APB

Incluye todas las tareas necesarias para la actualización, homogeneización, diseño gráfico, reedición del manual, etc. que se han detallado en el PPT. ej: Actualización de identificación, señalización interna y externa, de elementos Tarjeton, planos, membrete, nota interior (Word), oficio, sobres. Rediseño de pegatina e incorporación de más ejemplos, rediseños de monolitos, placas de entrada, señal indicadora, panel grande puerto ciudad, etc.

hr	Editor	90,00	20,93	1.883,70
hr	Redactor/diagramador	90,00	19,71	1.773,90
%	Medios Auxiliares	3,00%	3.657,60	109,73
%	Costes Indirectos	5,00%	3.767,33	188,37
				3.955,70

Palma de Mallorca, 26 de mayo de 2022

EI AUTOR DEL DOCUMENTO
RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN E IMAGEN

D. Raimond Jaume Jaume



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

ANEXO I

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

2004

	0	Introducción	
Elementos de identidad	1	Elementos básicos	
	2	Lema horizontal	
	3	Lema horizontal para puerto ciudad	
	6	Lema vertical centrado	
	7	Lema vertical para puerto ciudad	
	8	Uso del color	
	9	Lemas negativos para puerto ciudad	
	10	Colores corporativos	
	11	Alfabeto corporativo	
	Papelería	12	Tarjeta de visita
		13	Tarjetón
14		Plano A4	
15		Membrete	
16		Membrete personalizado	
17		Membrete, segunda página	
18		Nota interior (word)	
19		Fax (word)	
20		Oficio	
21		Sobre americano	
22		Sobre postal	
23		Sobre bolsa A5	
24		Sobre bolsa A4	
25		Etiqueta para envíos	
26		Portada de informe (word)	
27		Portada de informe	
28		Carpeta departamentos	
29	Carpeta promocional		
Otras aplicaciones	30	Block de notas	
	31	Block llamadas	
	32	Sellos de estampación	
	33	Nómina	
	34	Abonaré	
	35	Portada y etiqueta CD	
	36	Etiqueta disquette y taco post-it	
	37	Pegatina 20x6 y 20x18 cm	
	38	Cinta de embalar	
Identificaciones	39	Tarjeta identificación personal y Tarjeta visitante	
	40	Tarjeta autorización temporal	
	41	Tarjeta magnética y Pegatina autorización vehículos	
	42	Pegatina maquinaria especial	

INDICE

Señalización, vehículos, uniformes y regalo promocional.

Señalización interna	43	Directorio entrada
	44	Directorio planta y Señal despacho
	45	Papelera interior
	46	Señales aseos y extibtores
	47	Señales servicios
Señalización externa	48	Señalización edificio principal
	49	Hitos entrada edificios
	50	Placas entrada edificios
	51	Señal indicadora en puertos
	52	Panel grande puerto ciudad
	53	Panel obras puerto ciudad
	54	Panel obras puerto ciudad UE
	55	Panel promocional calles
56	Vidrio esmerilado entrada pantalán	
57	Papelera exterior	
58	Cinta de balizar y valla señalización	
Vehículos	59	Normativa general vehículos
	60	Citroen C15 y Renault kangoo
	61	Nissan Patrol y Mercedes Sprinter
	62	Motocicleta Yamaha y Casco
	63	Motocarro Piaggio
Uniformes	64	Normativa general uniformes
	65	Uniformes policía-celadores
	66	Escudo y gorra policía-celadores
Promoción y regalos	67	Polo promocional verano
	68	Metopa y Caja Metopa
	69	Otros regalos promocionales
	70	Papel de regalo
Comunicación exterior	71	Panel escenario rueda de prensa
	72	Panel movil entrada rueda de prensa
	73	Comunicación en Prensa
	74	Carteles A3 ejemplo

Introducción

Este **Manual de identidad corporativa** pretende dar soluciones para que la empresa 'Ports de Balears' ofrezca una imagen más coherente y homogénea que sea de identificación inmediata para todos sus usuarios.

La nueva Imagen Corporativa parte de la revisión y modernización de la ya existente, adaptándola a las normas comunes de 'Puertos del Estado'.

Este Manual debe entenderse, por tanto, como una referencia de normas gráficas y debe ser una pieza de uso ineludible para la aplicación de los elementos de identidad corporativa que en él se definen, así como sentar las bases para el desarrollo de cualquier aplicación que pudiera surgir en el futuro.

El lema corporativo está constituida por el símbolo portuario (faro simplificado), el logotipo 'Ports de Balears', el símbolo E de muelle con la línea recta y el nombre legal 'Autoritat Portuaria de Balears' y se representará siempre de forma conjunta. Se utilizarán los colores corporativos azul Pantone 308 y gris Pantone 445 con sus respectivos matices y en el caso de aplicaciones a una sola tinta se dará preferencia al azul.

Ante la imposibilidad de contemplar la totalidad de los supuestos de aplicación que se puedan generar, este Manual incluye los de uso más frecuente, desde papelería a señalética, uniformes, vehículos, etc.

Para evitar posibles desviaciones, el Manual incluye en soporte informático los elementos gráficos para su reproducción, en diferentes formatos, así como los artes finales de las aplicaciones recogidas en el mismo.

Elementos básicos

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

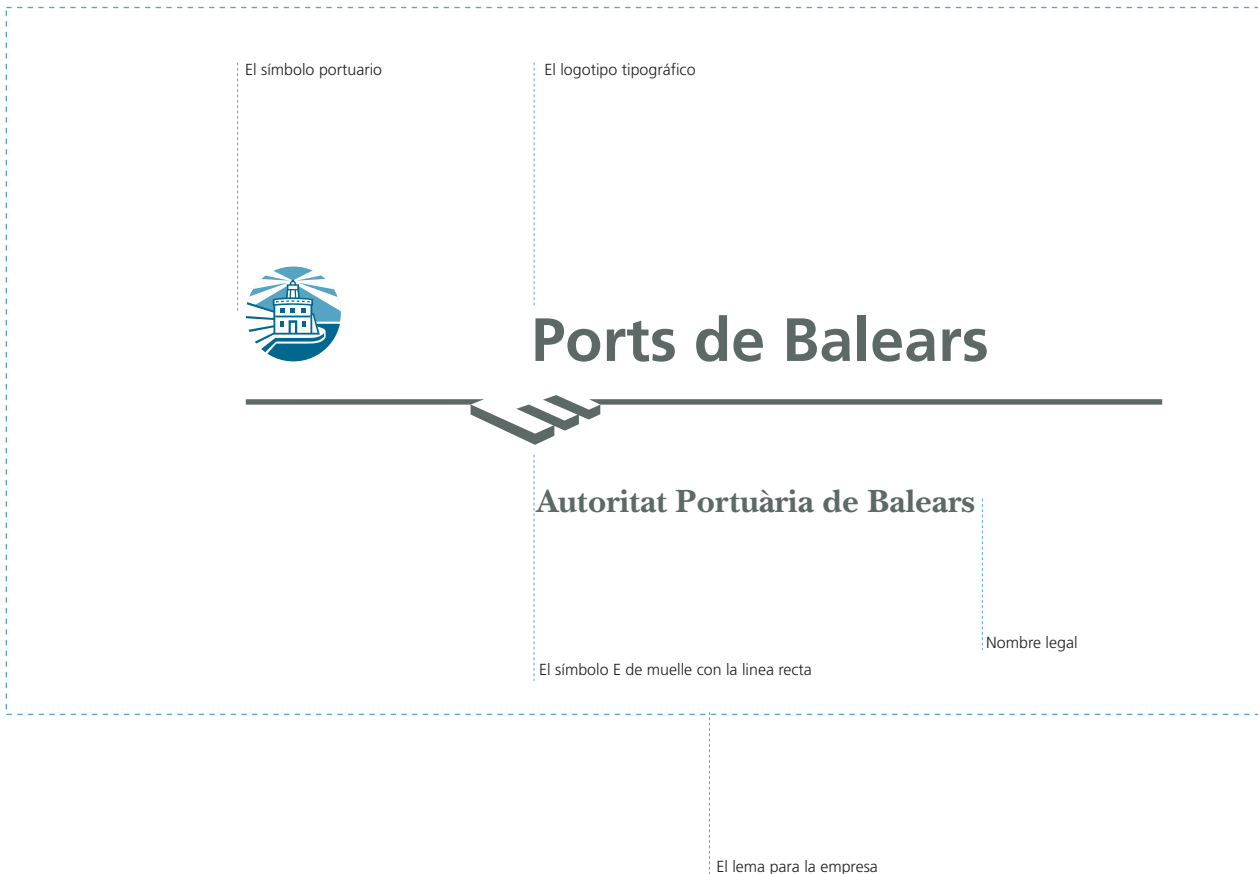
Elementos de Identidad

El lema: el conjunto prescrito de los cuatro elementos.

A lo largo de este manual, los elementos que constituyen el lema corporativo se denominarán como el símbolo portuario, el logotipo tipográfico, el símbolo E de muelle con la línea recta y el nombre legal.

El símbolo portuario nunca debe reducirse a un tamaño menor de los 10 mm.

En el caso de cada puerto concreto, el lema estará formado por los mismos elementos con el logotipo tipográfico de cada puerto, Port de Palma de Mallorca, Port de Alcudia, Port de Eivissa, Port de Maó, Port de la Savina.



Lema horizontal

Ports de Balears

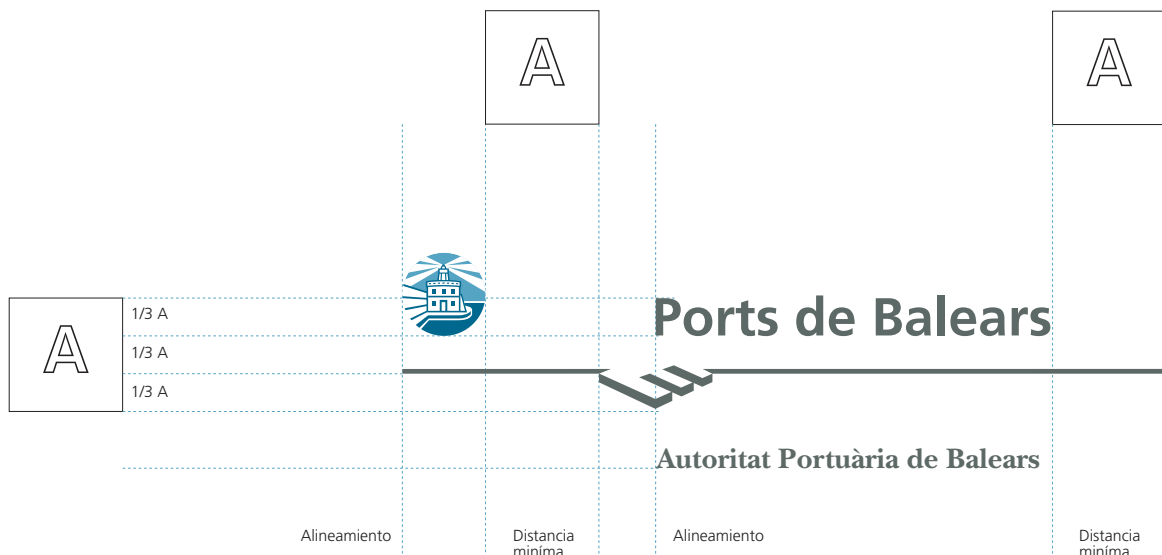
Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

El lema corporativo horizontal consiste de cuatro elementos: el símbolo portuario, el logotipo tipográfico, el símbolo E de muelle con la línea recta y el nombre legal.

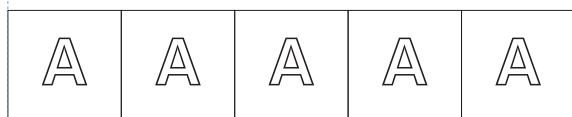
Estos elementos existen en una relación específica que permite que la línea recta sea extendida un máximo de 5A hacia la izquierda para acomodar formatos más largos. El símbolo portuario siempre debe alinearse a la izquierda con el final de la línea recta.

Todas las relaciones de espacio y de tamaño no deben ser alteradas de manera alguna.



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears



Esta distancia puede ser extendida hasta un máximo de 5A

Lema horizontal para puerto ciudad

Ports de Balears

Manual de Identidad Corporativa

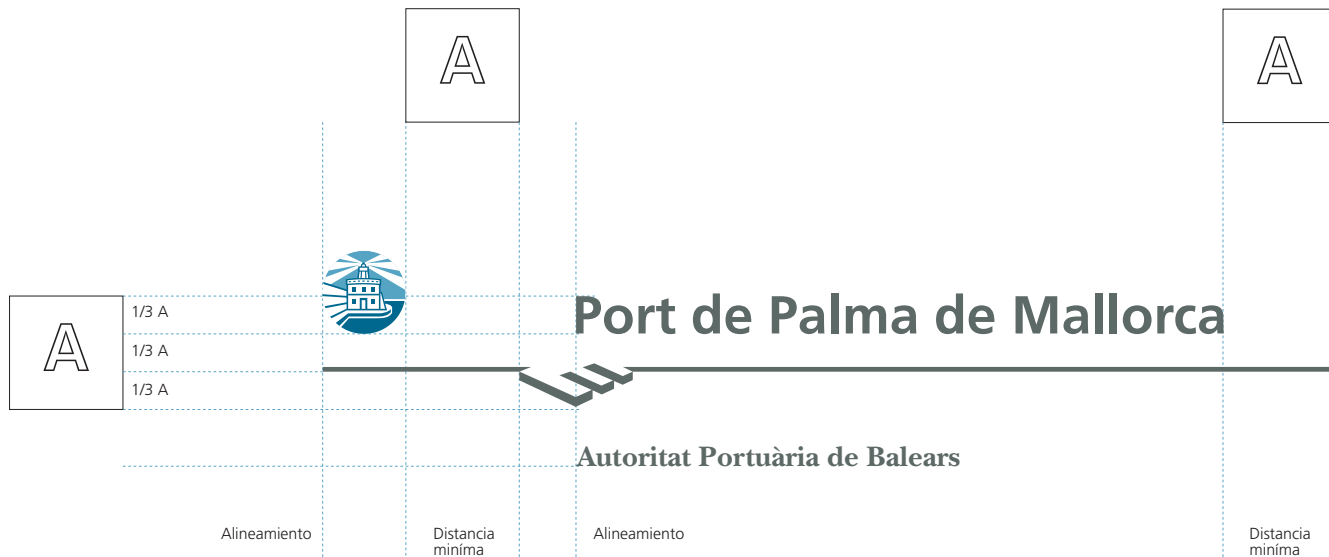
Elementos de Identidad

En el caso de cada puerto concreto, el lema estará formado por los mismos elementos, con el logotipo tipográfico de cada puerto: Port de Palma de Mallorca, Port de Alcudia, Port de Eivissa, Port de Maó, Port de la Savina.

Siempre que sea posible el logotipo tipográfico irá en una sola línea.

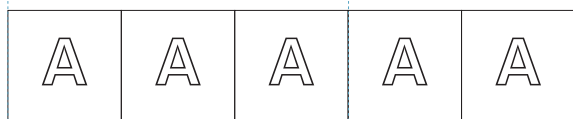
La línea recta inferior puede ser extendida hasta un máximo de 5A hacia la izquierda pero para el caso de Palma de Mallorca y en formatos largos se recomienda usar unas distancias max de 3/4 A.

El símbolo portuario alineado siempre a la izquierda con el final de la línea recta.



Port de Palma de Mallorca

Autoritat Portuària de Balears



Esta distancia puede ser extendida hasta un máximo de 5A

Lema horizontal para puerto ciudad 2

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

Lemas para cada puerto de ciudad: Port de Palma de Mallorca, Port de Alcudia, Port de Eivissa, Port de Maó, Port de la Savina.

Los siguientes ejemplos muestran el mínimo y el máximo que puede ser extendida la línea recta inferior hacia la izquierda en los lemas para puertos de ciudades.

El símbolo portuario alineado siempre a la izquierda con el final de la línea recta.

Lema horizontal básico, con línea inferior corta:



Port d'Alcudia



Autoritat Portuària de Balears

Lema horizontal con línea inferior máxima:



Port d'Alcudia



Autoritat Portuària de Balears



Port d'Eivissa



Autoritat Portuària de Balears



Port d'Eivissa



Autoritat Portuària de Balears

Lema horizontal para puerto ciudad 3

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

Lemas para cada puerto de ciudad: Port de Palma de Mallorca, Port de Alcudia, Port de Eivissa, Port de Maó, Port de la Savina.

Los siguientes ejemplos muestran el mínimo y el máximo que puede ser extendida la línea recta inferior hacia la izquierda en los lemas para puertos de ciudades.

El símbolo portuario alineado siempre a la izquierda con el final de la línea recta.



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears



Port de La Savina



Autoritat Portuària de Balears



Port de La Savina



Autoritat Portuària de Balears

Lema vertical centrado

Ports de Balears

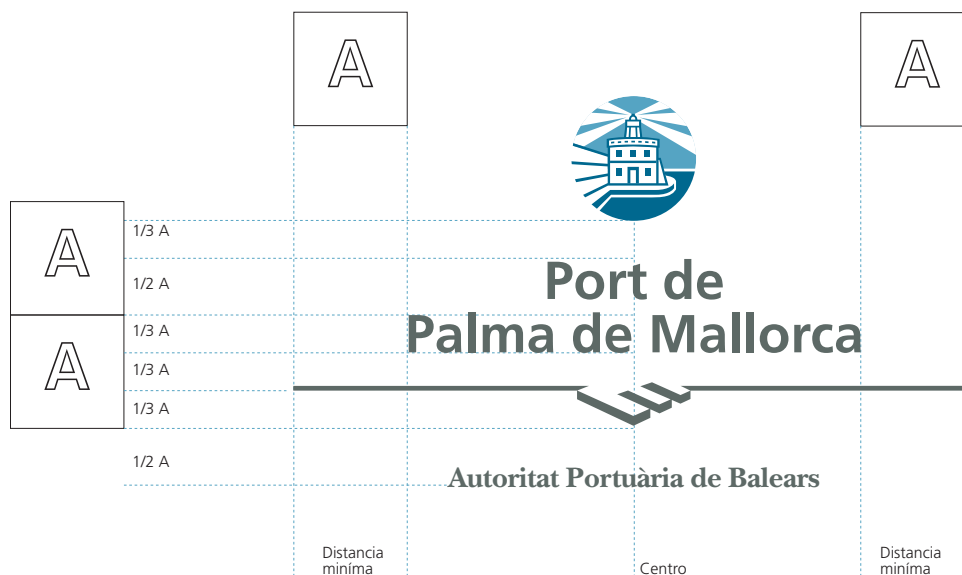
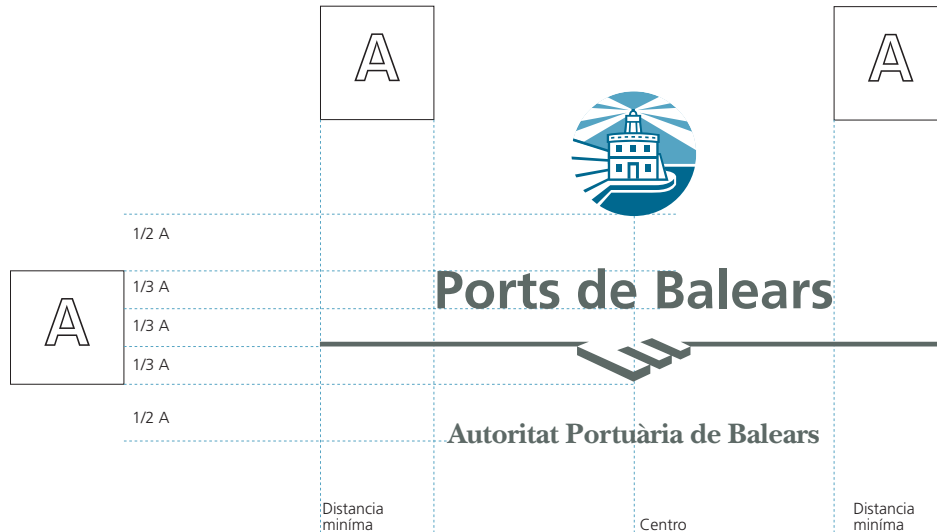
Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

El lema corporativo vertical centrado consiste de cuatro elementos: el símbolo portuario, el logotipo tipográfico, el símbolo E de muelle con la línea recta y el nombre legal. Todos los elementos son centrados el uno sobre el otro.

Las relaciones de espacio y de tamaño son fijas y no deben ser alteradas de manera alguna. Sin embargo la línea recta debe ser extendida para imprimir a sangre a los bordes del formato.

El lema corporativo vertical centrado será usado en diseños verticales donde no hay espacio horizontal disponible, o cuando una imagen más promocional es deseada.



En el caso de usar el lema corporativo vertical centrado para la ciudad de Palma de Mallorca, éste se centrará en dos líneas.

Lema vertical para puerto ciudad

El lema corporativo vertical centrado para los puertos de Alcudia, Eivissa, Maó y La Savina.

Las relaciones de espacio y de tamaño son fijas y no deben ser alteradas de manera alguna. Sin embargo la línea recta debe ser extendida para imprimir a sangre a los bordes del formato.

El lema corporativo vertical centrado será usado en diseños verticales donde no hay espacio horizontal disponible, o cuando se desee una imagen más promocional.



Ports d'Alcudia



Autoritat Portuària de Balears



Ports d'Eivissa



Autoritat Portuària de Balears



Ports de Maó



Autoritat Portuària de Balears



Ports de La Savina



Autoritat Portuària de Balears

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

Uso del color

El lema corporativo existe en las siguientes formas:

Positivo en colores: El símbolo portuario en color azul Pantone 308 y su trama al 50 % y todos los otros elementos en Pantone 445 gris.

Positivo en un color: Todos los elementos del lema corporativo en Pantone 445 gris.

Negativo Todos los elementos del lema corporativo en negativo blanco sobre un fondo sólido de color Azul Pantone 308, Gris P. 445 o negro.

El Negativo sobre Azul Pantone 308 será el usado de preferencia para señalética exterior y promoción.

Positivo en colores



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears

Positivo en gris Pantone 445U



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears

Negativo en color corporativo azul y en otros posibles colores.



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears

Lemas ciudades en negativo

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

Para cada una de las ciudades se usarán los siguientes lemas verticales y horizontales en negativo:

Negativo Todos los elementos del lema corporativo en negativo blanco sobre un fondo sólido de color Azul Pantone 308, Gris P. 445 o negro.

El Negativo sobre Azul Pantone 308 será el usado de preferencia para señalética exterior y promoción.



Port de
Palma de Mallorca



Autoritat Portuària de Balears



Port de Palma de Mallorca



Autoritat Portuària de Balears



Ports d'Alcudia



Autoritat Portuària de Balears



Port d'Alcudia



Autoritat Portuària de Balears



Ports d'Eivissa



Autoritat Portuària de Balears



Port d'Eivissa



Autoritat Portuària de Balears



Ports de Maó



Autoritat Portuària de Balears



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears



Ports de La Savina



Autoritat Portuària de Balears



Port de La Savina



Autoritat Portuària de Balears

Colores corporativos

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

Los colores corporativos son los siguientes:

Color azul **Pantone 308** y su trama al 50% y
Color gris **Pantone 445** y su trama al 50%.

El azul se usa para el símbolo portuario y el gris
para el logotipo y resto de tipografía.

Equivalencias:

-Azul Pantone 308 en cuatricomía: C:100, M:0,
Y:0, K:51. En RAL 5009

-Azul Pantone 308 al 50% trama en cuatricomía:
C:100, M:0, Y:0, K:25. RAL5024

-Gris Pantone 445 en cuatricomía: C:15, M:0,
Y:11, K:69. RAL 7011

-Gris Pantone 445 al 50% trama en cuatricomía:
C:7, M:0, Y:6, K:34. RAL 7001

PANTONES



100% Pantone 445 U



50% Pantone 445 U



100% Pantone 308 U



50% Pantone 308 U

EQUIVALENCIAS

COLOR	PANTONE	CUATRICOMIA	RAL
	100% Pantone 445 U	C:15 M:0 Y:11 K:69	RAL 7011
	50% Pantone 445 U	C:7 M:0 Y:6 K:34	RAL 7001
	100% Pantone 308 U	C:100 M:0 Y:0 K:51	RAL 5009
	50% Pantone 308 U	C:50 M:0 Y:0 K:25	RAL 5024
	100% Process Black	C:0 M:0 Y:0 K:100	RAL 9005
	-	-	RAL 9003

Alfabeto corporativo

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Elementos de Identidad

Los alfabetos corporativos consisten de Frutiger 45 y New Baskerville.

Frutiger 45bold es usado para el logotipo tipográfico y tipografía secundaria (la dirección de cada puerto).

New Baskerville bold y roman son usados para la tipografía secundaria.

Frutiger 45Light

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P
Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ú Ü
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r
s t u v w x y z á é í ó ú ü à è ì ò
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Frutiger 45Light bold

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P
Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ú Ü
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r
s t u v w x y z á é í ó ú ü à è ì ò
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

New Baskerville bold

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P
Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ú Ü
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s
t u v w x y z á é í ó ú ü à è ì ò
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

New Baskerville roman

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P
Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ú Ü
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s
t u v w x y z á é í ó ú ü à è ì ò
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Tarjeta de visita

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería

Dimensiones: 55 x 85 mm.

Tipo de papel: Cartulina blanca verjurada de 220 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. Para versión en un color, todos los elementos del lema corporativo en Pantone 445 gris

Tipografía: Nombre en New Baskerville Bold 9 puntos. Cargo y bloque informativo en New Baskerville Roman 9 puntos. Alineado a la izquierda.

Teléfono y dirección en Frutiger 45Light a 9 puntos.

Las letras se distribuyen de forma normal.



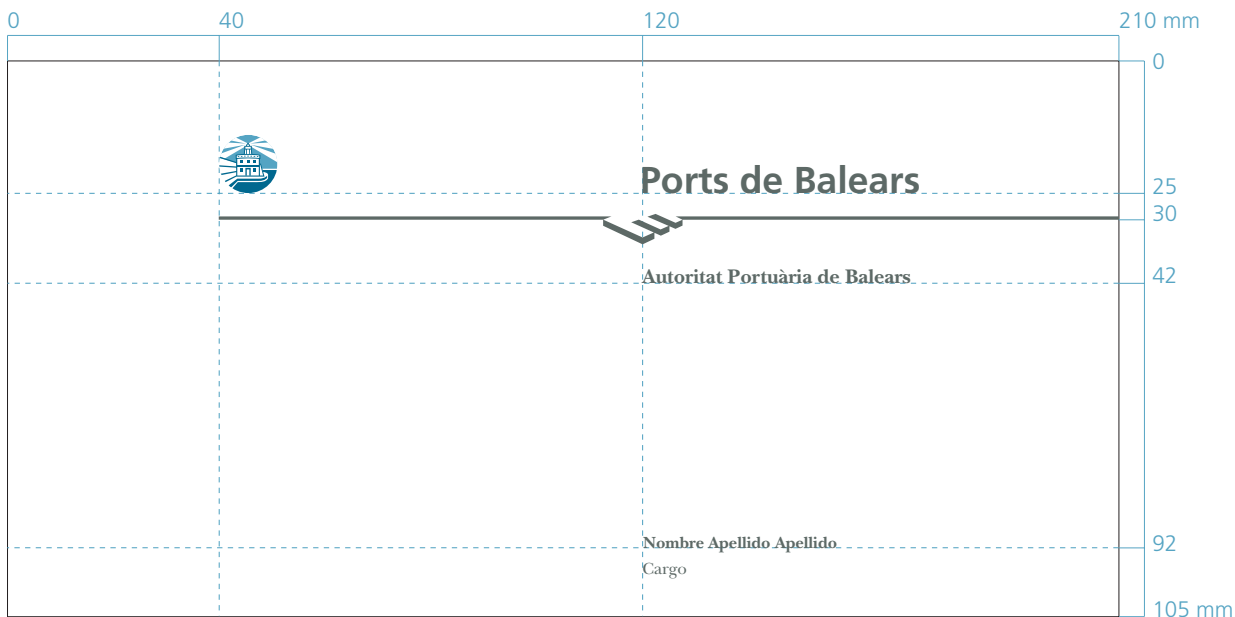
Tarjetón

Dimensiones: 105 x 210 mm.

Tipo de papel: Cartulina satinada blanca de 220 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. Para versión en un color, todos los elementos del lema corporativo en Pantone 445 gris

Tipografía: Nombre en New Baskerville Bold 9 puntos. Cargo y bloque informativo en New Baskerville Roman 9 puntos. Alineado a la izquierda. Las letras se distribuyen de forma normal.



escala 70%

tarjetón personalizado



tarjetón simple

Plano A4

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería


Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Este plano ha sido diseñado para funcionar específicamente con la literatura corporativa de Puertos del Estado. Este plano ayudará a crear uniformidad en todos los documentos A4.

0 40 55 60 80 100 120 140 160 180 195 210 mm

0 10 30 35 47 55 70 100 270 280 287 mm

Nombre Apellido Apellido
Cargo



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears.

Moll Vell 3
07012 Palma de Mallorca

Tel.: +34 971 228 150
Mòbil: 600 123 123
nombre@portsdebalears.com

escala 70%

Membrete para carta

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería

Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Tipo de papel: Papel satinado blanco de 100 gr/m2.


Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. Para versión en un color, todos los elementos del lema corporativo en Pantone 445 gris

Tipografía: Dirección y Teléfonos en Frutiger45 a 9 puntos. Alineado a 120 y 160 mm. Las letras se distribuyen de forma normal.


El texto de la carta en New Baskerville Roman 12 puntos

escala 70%

0	40	120	160	195	210 mm
					0
					10
					30
					35
					47
					55
					70
					100 (pliegue superior)
					270
					287 mm



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears.

Moll Vell 3
07012 Palma de Mallorca

Tel.: +34 971 228 150
Fax: +34 971 726 948

Nombre Apellido

Dirección,
12345 Ciudad

Litteris perlectis

Litteris perlectis Domitius dissimulans in consilio pronuntiat Pompeium celeriter subsidio venturum hortaturque eos animo deficiant, quaeque usui ad defendendum oppidum sint parent. Ipse arcano cum paucis familiaribus suis conloquitur, consiliumque fugae capere constituit. vultus Domiti cum oratione non consentiret, atque omnia trepidantius timidiusque ageret quam superioribus diebus consuisset, multumque cum suis consiliandi causa secreto praeter consuetudinem conloqueretur, concilia conventusque hominum fugeret, rem diutius tegi dissimularique non Pompeius enim rescripserat sese rem in summum periculum deducturum non esse, neque suo consilio aut voluntate Domitium se in oppidum Corfinium contulisse; proinde, siqua fuisset facultas, ad se cum omnibus copiis veniret. Id fieri obsidione atque oppidi circummunitione fiebat.

Divulgato Domiti consilio milites, qui erant Corfinii, primo vesperum secessionem faciunt atque ita inter se per tribunos militum centurionesque atque honestissimos sui generis conloquuntur: obsideri se a Caesare; opera munitionesque prope esse perfectas; ducem suum Domitium, cuius spe atque fiducia permanserint, proiectis omnibus fugae consilium capere. (...) Itaque omnes uno consilio Domitium productum in publicum circumstant et custodiunt, legatosque ex suo numero ad Caesarem mittunt: sese paratos esse portas aperire, quaeque imperaverit facere, et L. Domitium vivum in eius potestatem tradere.

Litteris perlectis

Membrete personalizado para carta

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería

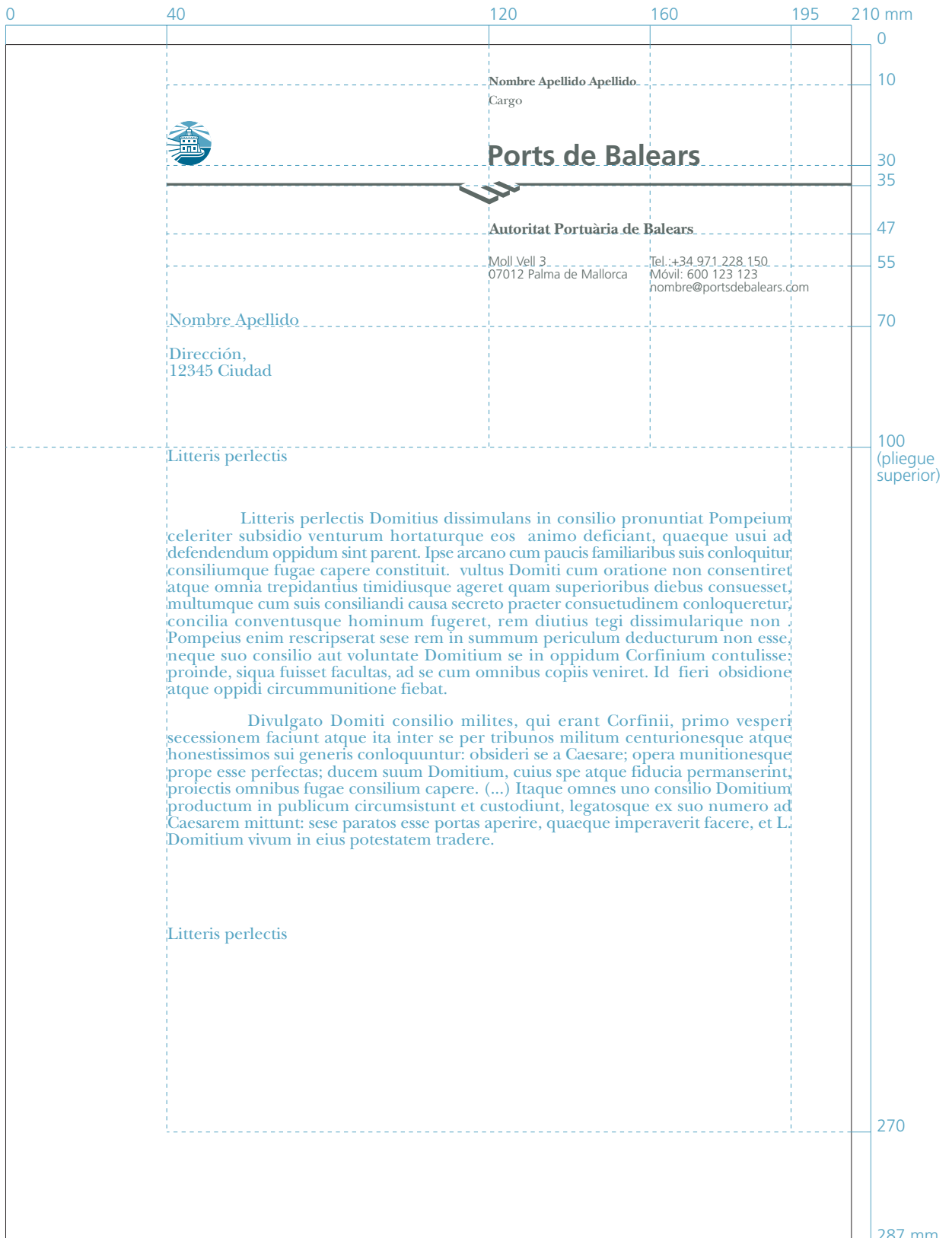
Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Tipo de papel: Papel satinado blanco de 100 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. Para versión en un color, todos los elementos del lema corporativo en PNTONE 445 gris

Tipografía: Nombre en New Baskerville Bold 9 puntos. Cargo y bloque informativo en New Baskerville Roman 9 puntos. Dirección y Teléfonos en Frutiger45 a 9 puntos. Las letras se distribuyen de forma normal. Alineado a la izquierda, a 120mm.

Texto carta alineado a 40mm.



Membrete: segunda página

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

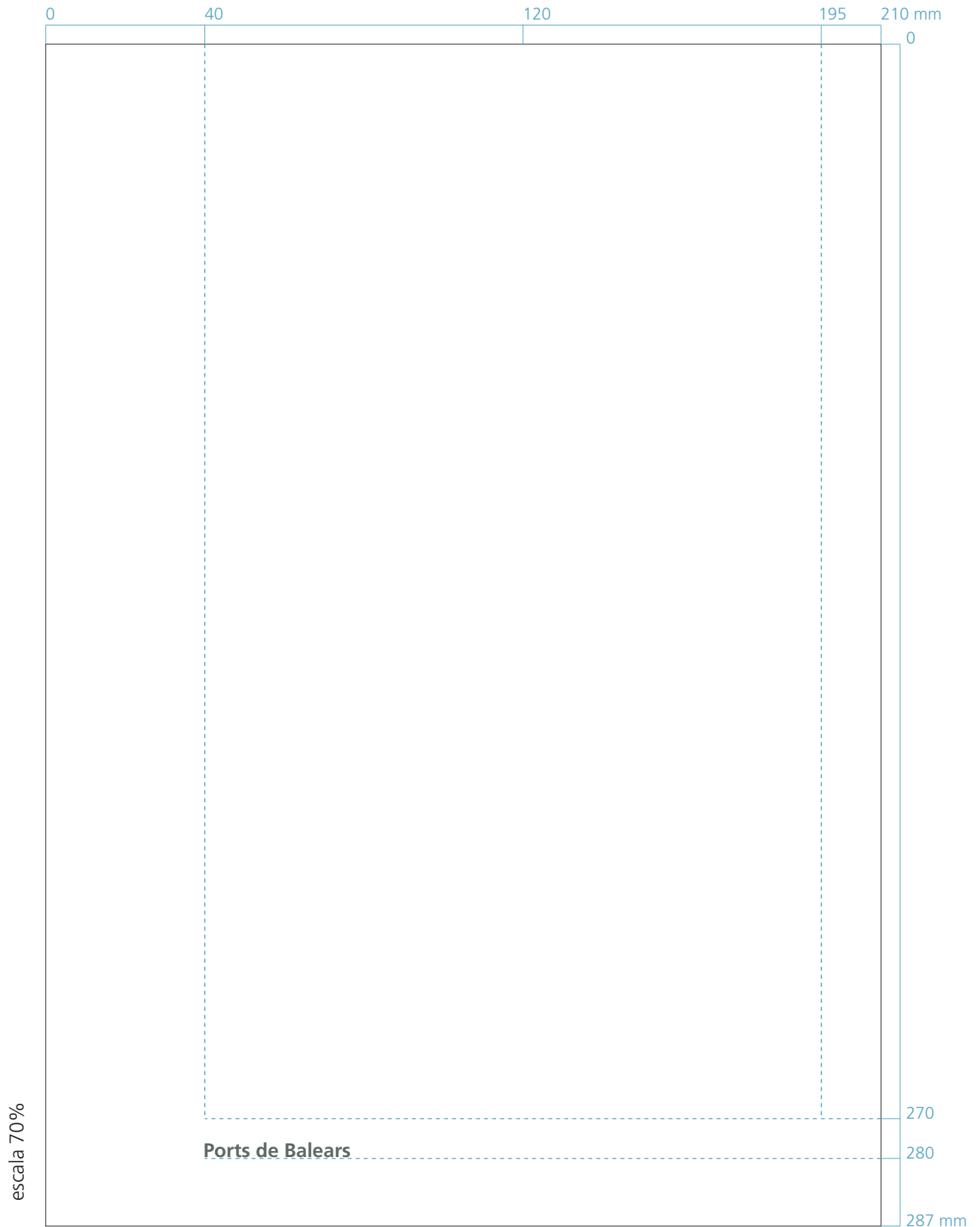
Papelería

Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Tipo de papel: Papel satinado blanco de 100 gr/m2.

Tinta: Tipografía en PMS 445 gris.

Tipografía: Logotipo tipográfico en Frutiger Bold 14 puntos.



Nota interior para MS Word

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería

Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Tipo de papel: Papel offset blanco de 90 gr/m2

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en PMS 445 gris. Para versión en un color, todos los elementos del lema corporativo en PMS 445 gris

Tipografía: Nota interior en Frutiger45 Bold 16 puntos. Fecha, de, a , asunto en New Baskerville Bold 12 puntos, alineado a la derecha. Resto de tipografía em New Baskerville Roman 12 puntos, alineado a la izquierda.

En caso de adaptarse a MsWord, la tipografía New Baskerville puede sustituirse por Times a 12 puntos.

0	3540	120	160	195	210 mm
					0
					10
				Ports de Balears	25
					30
			Autoritat Portuària de Balears		42
	Nota Interior				50
Fecha:	Día Mes Año	S/R:	núm		60
De:	Nombre Apellido cargo	N/R:	núm		
A:	Nombre Apellido cargo				
Asunto:	Texto, texto				100
	Litteris perlectis				
	Litteris perlectis Domitius dissimulans in consilio pronuntiat Pompeium celeriter subsidio venturum hortaturque eos animo deficiant, quaeque usui ad defendendum oppidum sint parent. Ipse arcano cum paucis familiaribus suis conloquitur, consiliumque fugae capere constituit. vultus Domiti cum oratione non consentiret, atque omnia trepidantius timidiusque ageret quam superioribus diebus consuesset, multumque cum suis consiliandi causa secreto praeter consuetudinem conloqueretur, concilia conventusque hominum fugeret, rem diutius tegi dissimularique non Pompeius enim rescripserat sese rem in summum periculum deducturum non esse, neque suo consilio aut voluntate Domitium se in oppidum Corfinium contulisse, proinde, siqua fuisset facultas, ad se cum omnibus copiis veniret. Id fieri obsidione atque oppidi circummunitione fiebat.				
	Divulgato Domiti consilio milites, qui erant Corfinii, primo vesperi secessionem faciunt atque ita inter se per tribunos militum centurionesque atque honestissimos sui generis conloquuntur: obsideri se a Caesare; opera munitionesque prope esse perfectas; ducem suum Domitium, cuius spe atque fiducia permanserint, proiectis omnibus fugae consilium capere. (...) Itaque omnes uno consilio Domitium productum in publicum circumstant et custodiunt, legatosque ex suo numero ad Caesarem mittunt: sese paratos esse portas aperire, quaeque imperaverit facere, et L. Domitium vivum in eius potestatem tradere.				
	Litteris perlectis				270
					287 mm

escala 70%

Fax para MS Word

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería



Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Tipo de papel: Papel offset blanco de 90 gr/m2.

Tinta: Todos los elementos del lema corporativo y tipografía en negro.

Tipografía: Teléfono y dirección en Frutiger 45Light a 9 puntos. Fax en Frutiger45 Bold 16 puntos. Bloque informativo en New Baskerville Bold 12 puntos, alineado a la derecha. Resto de tipografía en New Baskerville Roman 12 puntos, alineado a la izquierda.

En caso de carecer de la tipografía New Baskerville, ésta puede sustituirse por Times a 12 puntos.

	0	3540	120	160	195	210 mm
						0
					Ports de Balears	25
						30
				Autoritat Portuària de Balears		42
		Fax	Moll Vell 3 07012 Palma de Mallorca	Tel.: 971 228 150 Fax: 971 726 948		50
Fecha		Día Mes Año				60
NºPág		1				
De		Nombre Apellido cargo				
A		Nombre Apellido cargo		En caso de recepción defectuosa, llamar al:		94
NºFax		987 654 321		971 123 456		
Asunto		Texto, texto				
		Litteris perlectis				
		Litteris perlectis Domitius dissimulans in consilio pronuntiat Pompeium celeriter subsidio venturum hortaturque eos animo deficiant, quaeque usui ad defendendum oppidum sint parent. Ipse arcano cum paucis familiaribus suis conloquitur, consiliumque fugae capere constituit. vultus Domiti cum oratione non consentiret, atque omnia trepidantius timidiusque ageret quam superioribus diebus consuasset, multumque cum suis consiliandi causa secreto praeter consuetudinem conloqueretur, concilia conventusque hominum fugeret, rem diutius tegi dissimularique non Pompeius enim rescipserat sese rem in summum periculum deducturum non esse, neque suo consilio aut voluntate Domitium se in oppidum Corfinium contulisse; proinde, siqua fuisset facultas, ad se cum omnibus copiis veniret. Id fieri obsidione atque oppidi circummunitione fiebat.				
		Litteris perlectis				
						270
						287 mm

escala 70%

Oficio para MS Word

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa



Papelería

Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm).

Tipo de papel: Papel offset blanco de 90 gr/m2.

Tinta: Todos los elementos del lema corporativo y tipografía en Pantone 445 gris.

Tipografía: Teléfono y dirección en Frutiger 45Light a 9 puntos. Tipografía secundaria en New Baskerville Roman 12 puntos, alineado a la izquierda. Las letras se distribuyen de forma normal.

0	3540	120	195	210 mm
				0
			Ports de Balears	10
				25
			Autoritat Portuària de Balears	30
			Moll Vell 3 Tel.:+34 971 228 150 07012 Palma de Mallorca Fax:+34 971 726 948	42
Fecha:	Día Mes Año	Destinatario:	Nombre Apellido Apellido Dirección	65
S/R:				
N/R:				
Asunto:	Texto, texto			
				100 (pliegue superior)
	Litteris perlectis			
	<p>Litteris perlectis Domitius dissimulans in consilio pronuntiat Pompeium celeriter subsidio venturum hortaturque eos animo deficiant, quaeque usui ad defendendum oppidum sint parent. Ipse arcano cum paucis familiaribus suis conloquitur; consiliumque fugae capere constituit. vultus Domiti cum oratione non consentiret atque omnia trepidantius timidiusque ageret quam superioribus diebus consuesset; multumque cum suis consiliandi causa secreto praeter consuetudinem conloqueretur; concilia conventusque hominum fugeret, rem diutius tegi dissimularique non . Pompeius enim rescripserat sese rem in summum periculum deducturum non esse; neque suo consilio aut voluntate Domitium se in oppidum Corfinium contulisse; proinde, siqua fuisset facultas, ad se cum omnibus copiis veniret. Id fieri obsidione atque oppidi circummunitione fiebat.</p> <p>Divulgato Domiti consilio milites, qui erant Corfinii, primo vesperi secessionem faciunt atque ita inter se per tribunos militum centurionesque atque honestissimos sui generis conloquuntur: obsideri se a Caesare; opera munitionesque prope esse perfectas; ducem suum Domitium, cuius spe atque fiducia permanserint; proiectis omnibus fugae consilium capere. (...) Itaque omnes uno consilio Domitium productum in publicum circumstant et custodiunt, legatosque ex suo numero ad Caesarem mittunt: sese paratos esse portas aperire, quaeque imperaverit facere, et L. Domitium vivum in eius potestatem tradere.</p>			
	Litteris perlectis			270
				287 mm

Sobre americano

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

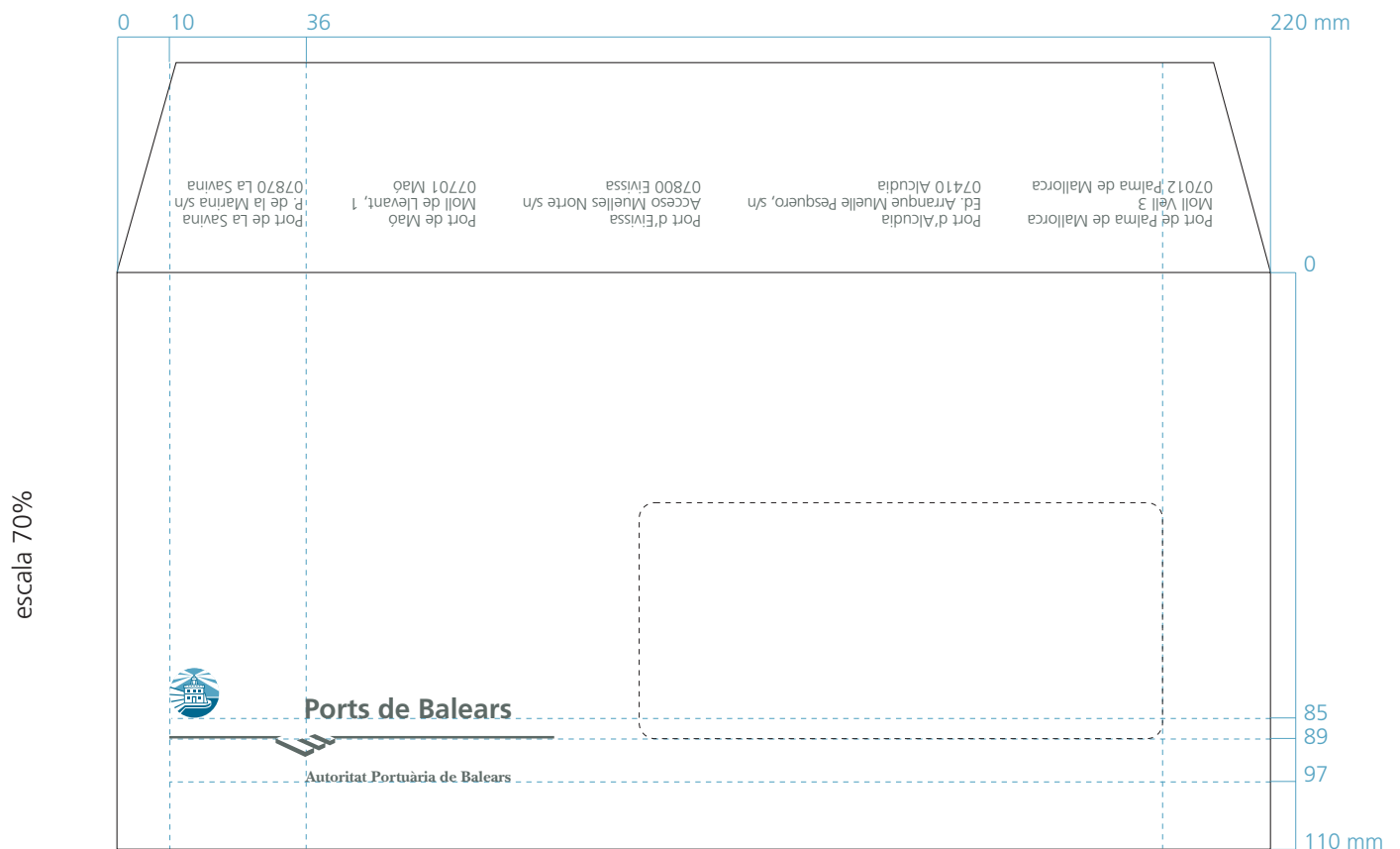
Papelería

Dimensiones: sobre 220 x 110 mm con o sin ventana.

Tipo de papel: Papel blanco de 100 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.

Tipografía: Tipografía para direcciones puertos en Frutiger45 a 9 puntos.



Sobre postal

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

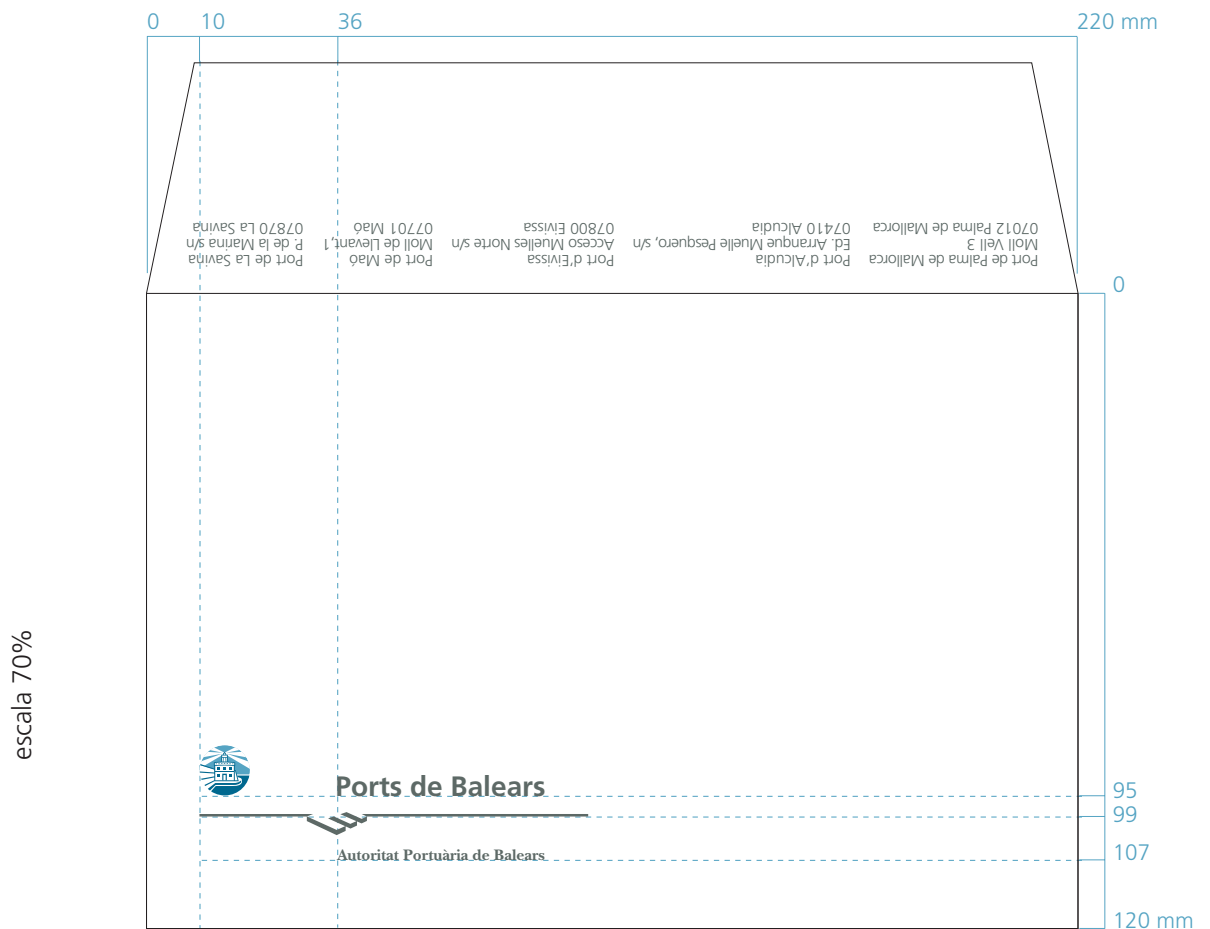
Papelería

Dimensiones: sobre 176 x 120 mm.

Tipo de papel: Papel blanco de 100 gr/m².

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.

Tipografía: Tipografía para direcciones puertos en Frutiger45 a 8.5 puntos.



Sobre bolsa A5

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

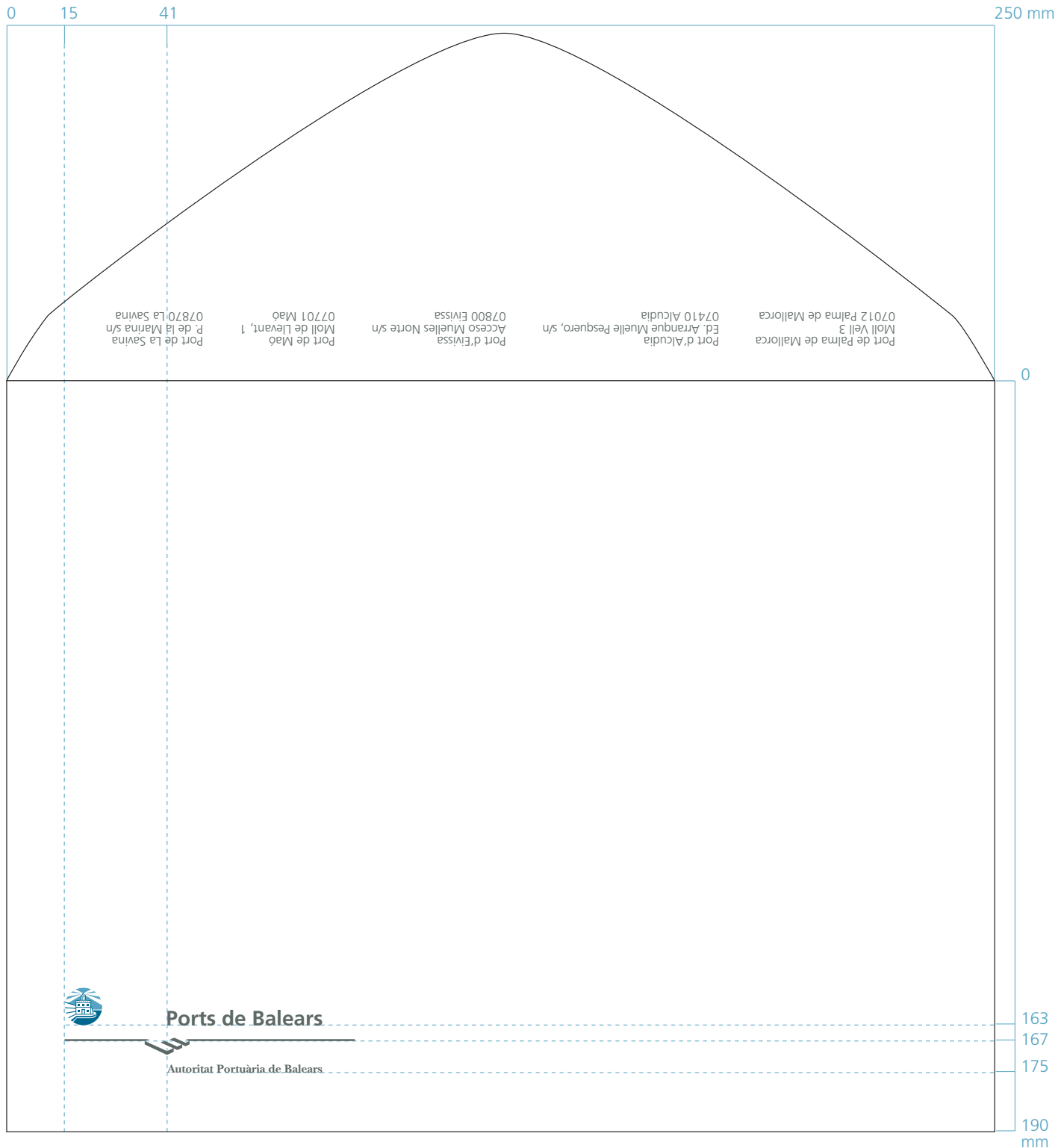
Papelería

Dimensiones: 250 x 190 mm.

Tipo de papel: Papel verjurado blanco de 100 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.

Tipografía: Tipografía para direcciones puertos en Frutiger45 a 9 puntos.



escala 70%

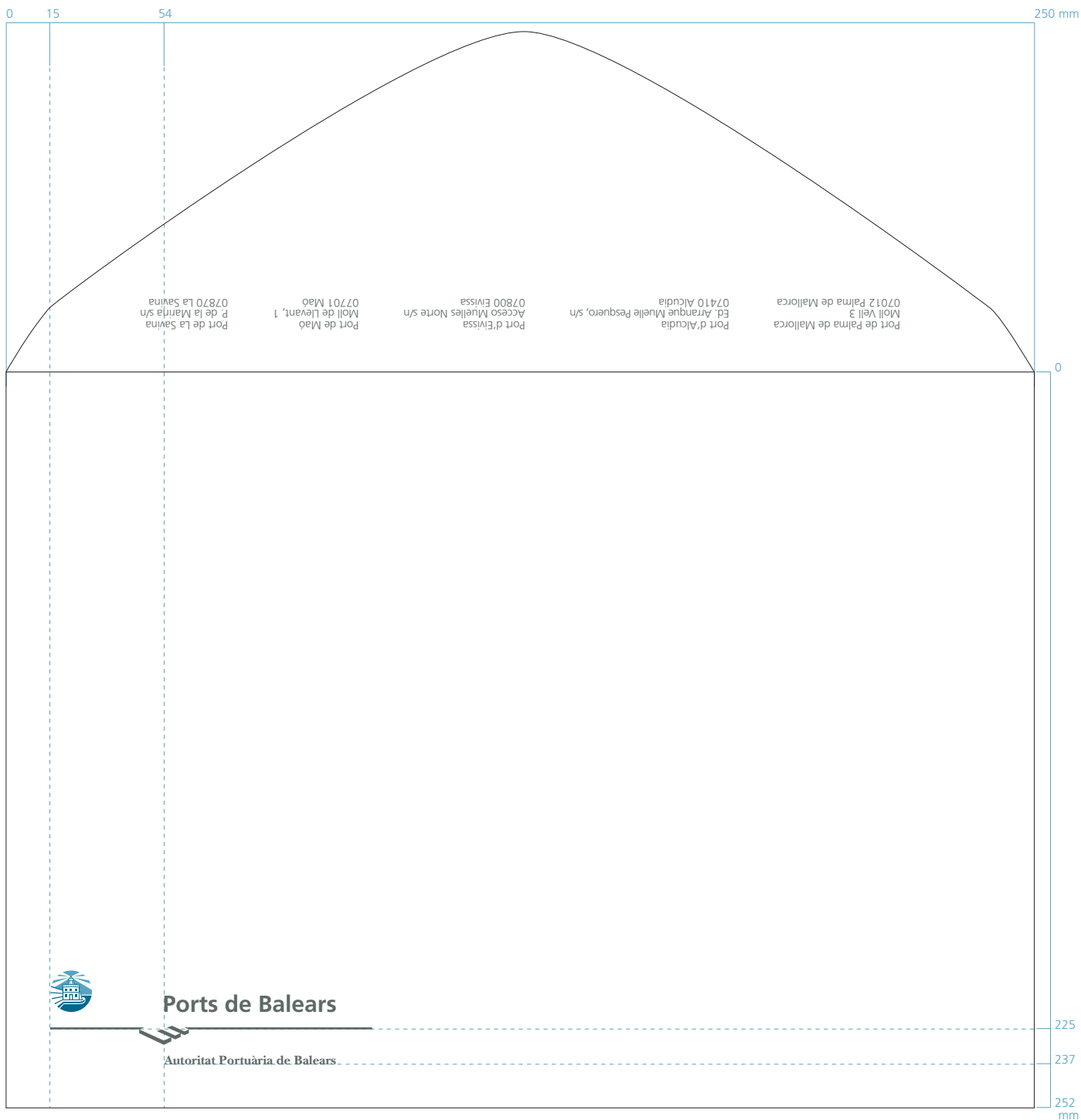
Sobre bolsa A4

Dimensiones: 353x 250 mm.

Tipo de papel: Papel blanco de 100 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.

Tipografía: Tipografía para direcciones puertos en Frutiger45 a 11 puntos.



escala 50% Sobre/Bolsa A4 252 x 353 mm.

Etiquetas para envíos

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

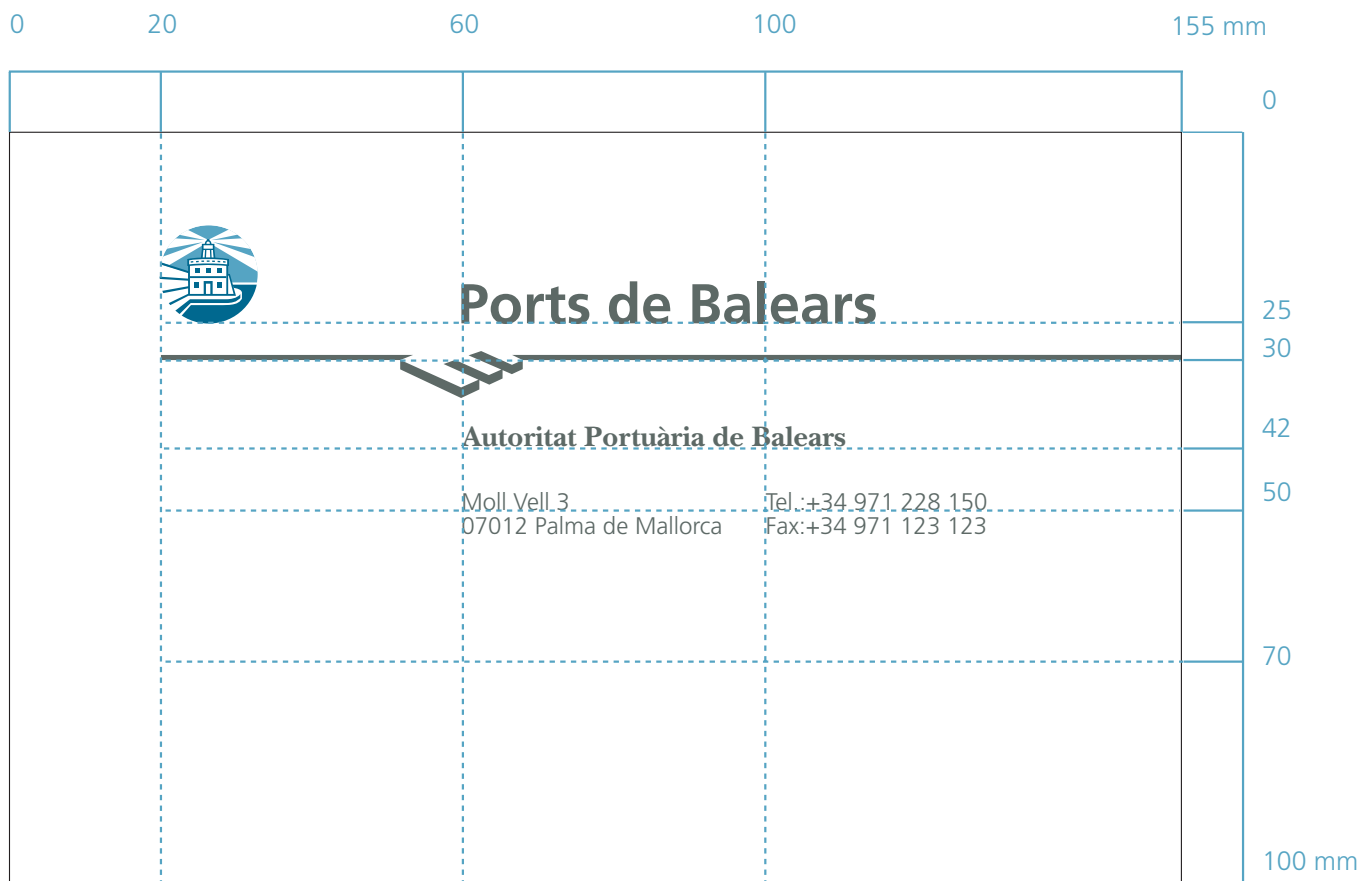
Papelería

Dimensiones: 155x 100 mm.

Tipografía:

Tipo de papel: Vinilo blanco autoadhesivo, tipo Fason 3M

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.



Portada de informe de word

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

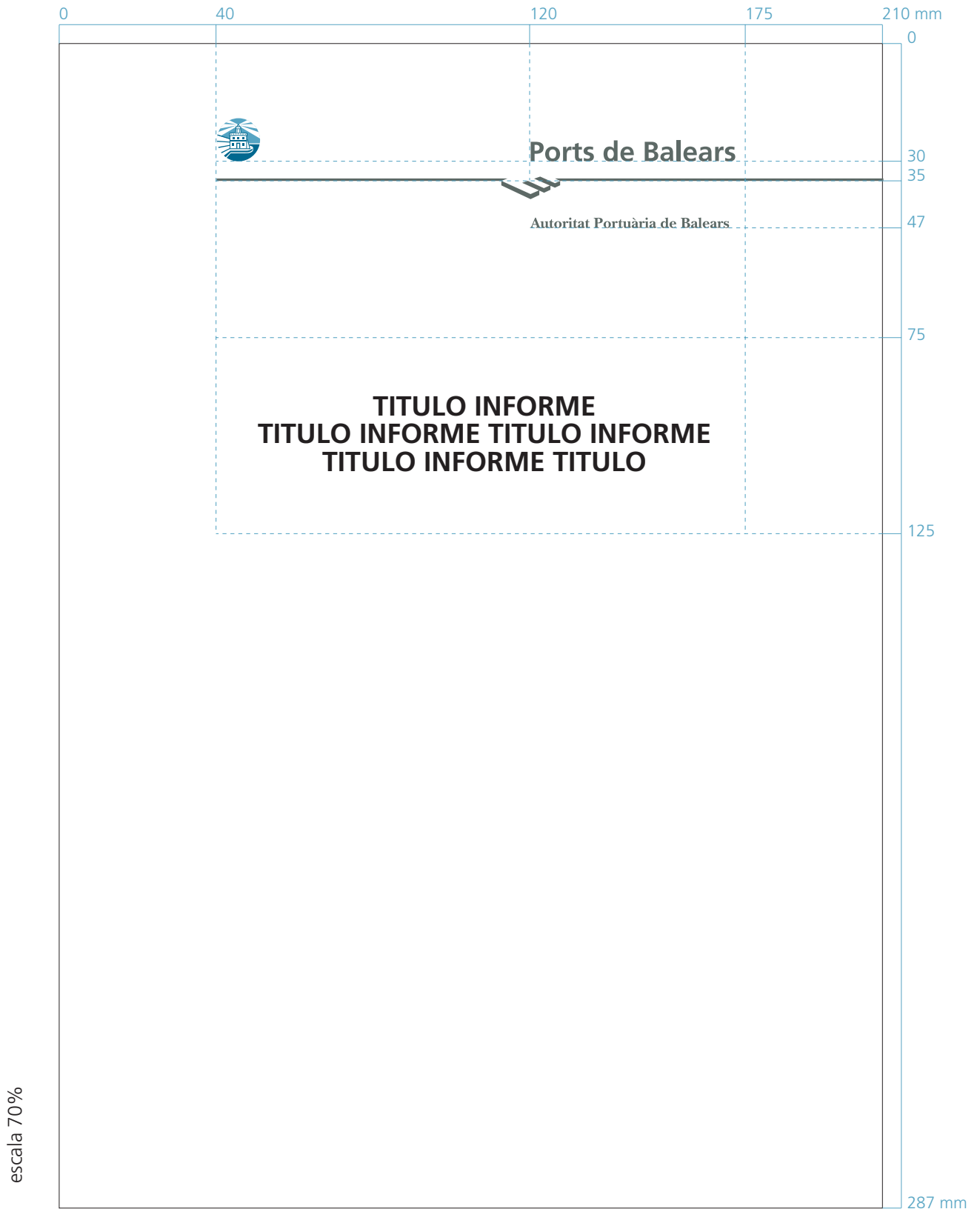
Papelería

Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm)

Tipo de papel: Papel de 80 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. Para versión en un color, todos los elementos del lema corporativo en gris.

Tipografía: Para *título informe* usar Frutiger45 Bold de 20puntos, justificado centro entre 75 y 125 mm borde superior.



Portada de informe de imprenta

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería

Dimensiones: DIN A4 (210 x 297 mm) con ventana troquelada para título informe.

Tipo de papel: Cartulina verjurada blanca de 220 gr/m2 con ventana perforada.

Tinta: El símbolo portuario en negativo blanco y los otros elementos y tipografía en blanco sobre fondo azul Pantone 308 con detalle "haces" tramado de 50% a 100% misma tinta.



Carpeta interna

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería


Dimensiones: 450 x 315 mm

Tipo de papel: Cartulina de 220 gr/m2. Cada departamento un color diferente.


Tinta: Todos los elementos del lema corporativo en Pantone 445 gris.

Tipografía: Toda la tipografía secundaria en Frutiger45. El nombre de cada departamento en Frutiger45 Bold.

225 330 450 mm
0



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

DEPARTAMENTO

Referencia **SERVICIO**.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AÑO.....

25 315 mm

escala 60%

Carpeta promocional

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Papelería

Dimensiones: 440 x 310 mm

Tipo de papel: Cartulina satinada blanca de 300 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario en negativo blanco y los otros elementos y tipografía en blanco sobre fondo azul Pantone 308 con detalle logo tramado de 50% a 100% misma tinta.

Existe otra versión de esta misma carpeta con el fondo blanco y el detalle del logo en trama de azul.



Block notas

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa



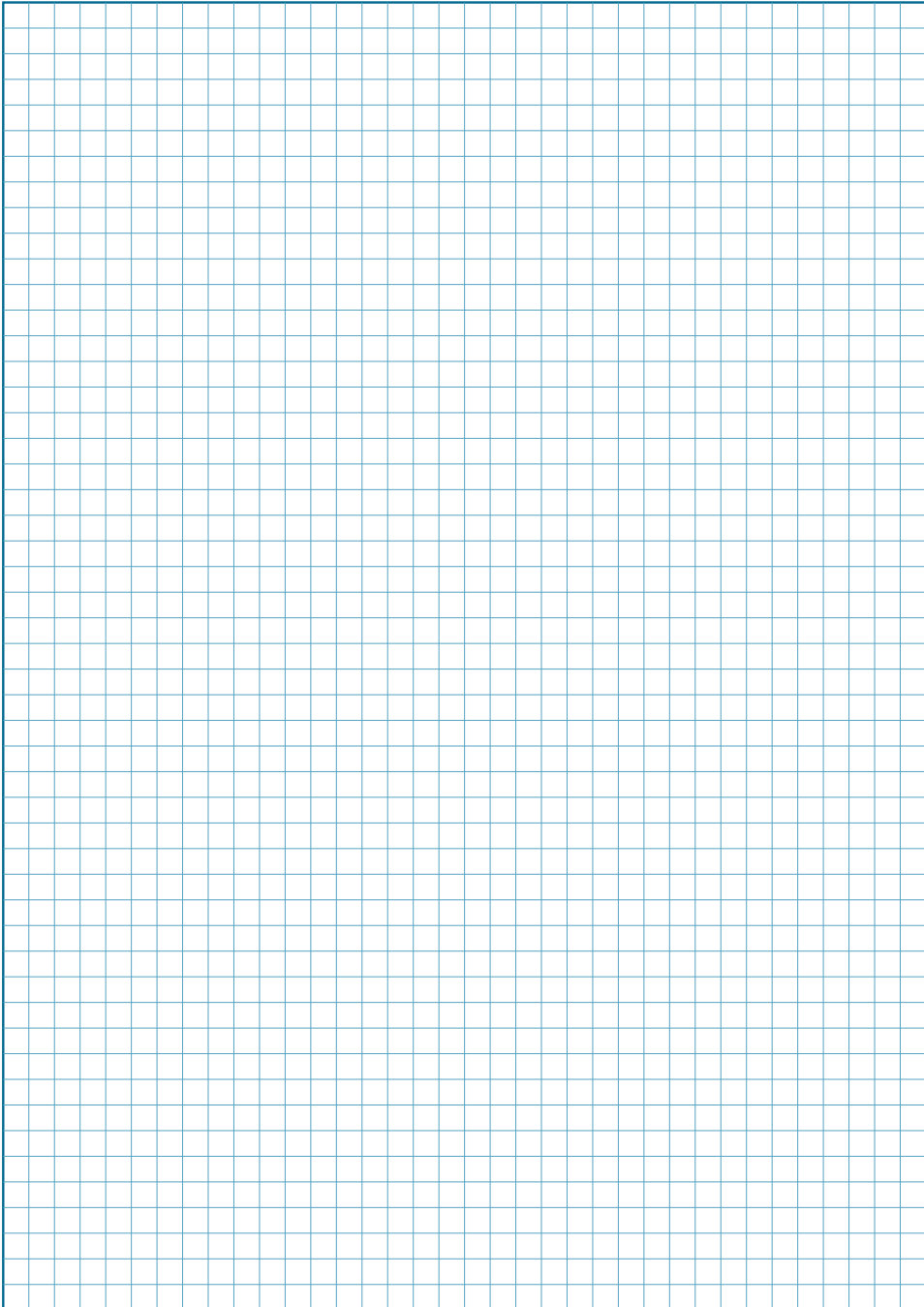
Otras aplicaciones

Dimensiones: 200 x 298 mm

Tipo de papel: Papel blanco de 90 gr/m2.

Tinta: Lema y resto de tipografía en Pantone 308 azul. Líneas en zona de escritura en 50% Pantone 308 azul.

Tipografía: Tipografía secundaria en Frutiger45 Bold a 9 puntos.

 Ports de Balears  Autoritat Portuària de Balears		FECHA
		Hoja ____ de ____
		

escala 70%

Block llamadas

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Otras aplicaciones

Dimensiones: 91 x 128.5 mm

Tipo de papel: Papel blanco de 90 gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, tipografía secundaria en Pantone 308 azul y otros elementos en Pantone 445 gris o para versión en una sola tinta, todo en Pantone 308 azul.

Tipografía: Tipografía secundaria en Frutiger45 y Frutiger45 Bold a 9 puntos.

Diagrama de un block de llamadas con dimensiones y formato. El block mide 91 mm de ancho y 128.5 mm de alto. El ancho está dividido en tres secciones: 4.5 mm, 36 mm y 86.91 mm. El alto está dividido en tres secciones: 3.5 mm, 15 mm y 128.5 mm. El contenido del block incluye:

- Logo de Ports de Balears (Autoritat Portuària de Balears).
- Título: **Ports de Balears**.
- Subtítulo: **Autoritat Portuària de Balears**.
- Formulario de datos: Fecha, Hora, Para, De, Empresa, Teléfono, Fax.
- Formulario de opciones: Desea que Ud. le llame, Ha venido a visitarle, Volverá a llamar, Asunto personal, URGENTE.
- Formulario de mensaje: **Le ha dejado el siguiente mensaje:** (seis líneas de texto).
- Formulario de recepción: **Recibido por:** (una línea de texto).

Sellos de estampación

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Otras aplicaciones

Dimensiones: 128.5 x 91 mm

Tinta: Impresión en tinta azul como norma recomendable. En su defecto, tinta negra.

Tipografía: Tipografía secundaria en Frutiger45 y Frutiger45 Bold



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

Sello de caucho genérico



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

AREA o DEPARTAM.

Sello de caucho de area



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

ENTRADA:

Sello entrada o salida



Sello alternativo

Nómina

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa



Otras aplicaciones

Dimensiones: 261 x 279 mm

Papel: calidad impreso en papel continuo.

Tinta: Lema y resto de tipografía en Pantone 308 azul. Símbolo y detalles en trama 20% de Pantone 308 azul.

Tipografía: Tipografía secundaria en Frutiger45 y Frutiger45 Bold a 9 puntos.

		Ports de Balears		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">N° EMPLEADO CATEGORIA SECCION</div>		
Autoritat Portuària de Balears						
PERIODO DE LIQUIDACION						
N° PATRONAL				FECHA INGRESO NUMERO D.N.I. N° AFILIACION SEG.SOCIAL DIAS		
G.TARIFA	N° REGISTRO PERSONAL	PRORRATA PAGA EXTRA	BASE SEGURIDAD SOCIAL	BASE ACCIDENTES	BASE IMPONIBLE MES	BASE IMPONIBLE ACUMULADO
CONCEPTO	PORCENTAJE O PERIODO			BASE	DEVENGOS	DESCUENTOS
						
				TOTALES		
LIQUIDO						
RECIBI						
ENTIDAD BANCARIA						
AGENCIA			CUENTA BANCARIA			

escala 70%

Abonaré

Ports de Balears

Manual de Identidad Corporativa


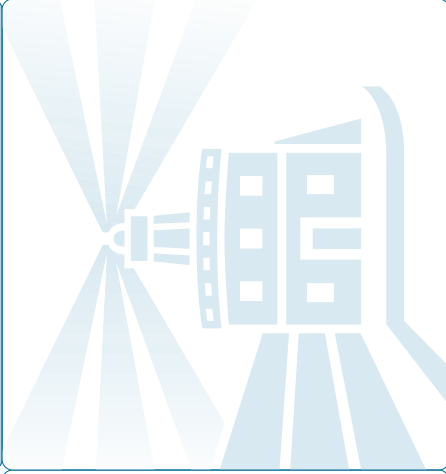
Otras aplicaciones

Dimensiones: 261 x 279 mm

Papel: calidad impreso en 4 copias en papel continuo.

Tinta: Lema y resto de tipografía en Pantone 308 azul. Símbolo y detalles en trama 20% de Pantone 308 azul.

Tipografía: Tipografía secundaria en Frutiger45 y Frutiger45 Bold a 9 puntos.

 <p>Ports de Balears Autoritat Portuària de Balears</p>	<p>07012 PALMA DE MALLORCA C/ de V. de la V. 1 Tel. 971 72 81 50 Fax 971 72 69 48</p>	<p>07410 ALCUDIA C/ de l'Alfons el Magnànic, 1 Tel. 971 54 50 76 Fax 971 54 91 67</p>	<p>07701 MAHON C/ de l'Alfons el Magnànic, 1 Tel. 971 36 30 66 Fax 971 36 31 01</p>	<p>07800 EIVISSA C/ de l'Alfons el Magnànic, 1 Tel. 971 31 06 11 Fax 971 31 04 00</p>	<p>07870 LA SAVINA C/ de l'Alfons el Magnànic, 1 Tel. 971 32 21 30 Fax 971 32 21 30</p>
					
<p>ABONARÉ</p>					
<p>ABONARÉ</p>					
<p>FORMA DE PAGO: PRESENTANDO LOS TRES EJEMPLARES DE LA PRESENTE LIQUIDACIÓN EN CUALQUIER OFICINA DEL BANCO DE BILBAO-VIZCAYA S.A.</p>					
<p>Palma de Mallorca</p>	<p>de</p>	<p>de</p>	<p>Jefe del Departamento</p>	<p>JUSTIFICACION DE INGRESO</p>	
<p>NORMAS DE RECAUDACIÓN ESTABLECIDAS DE ACUERDO CON LO DISPUESTO EN LAS DISPOSICIONES VIGENTES.</p> <p>Ley 27/1992, modificada por Ley 62/1987 y por Ley 14/2000 (BOE de 24-1-92) (BOE de 30-12-97) (BOE de 30-12-00)</p> <p>-O.M. sobre régimen de las tarifas por servicios prestados vigente y acuerdo del Consejo de Administración de la Autoritat Portuària de Balears, sobre sus tarifas.</p> <p>-O de las normas que las modifiquen, amplíen o sustituyan.</p>				<p>La justificación no será válida sin la impresión mecánica o firma y sello autorizados</p>	

escala 70%

Portada y pegatina CD

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Otras aplicaciones

Dimensiones: 240 x121 mm portada

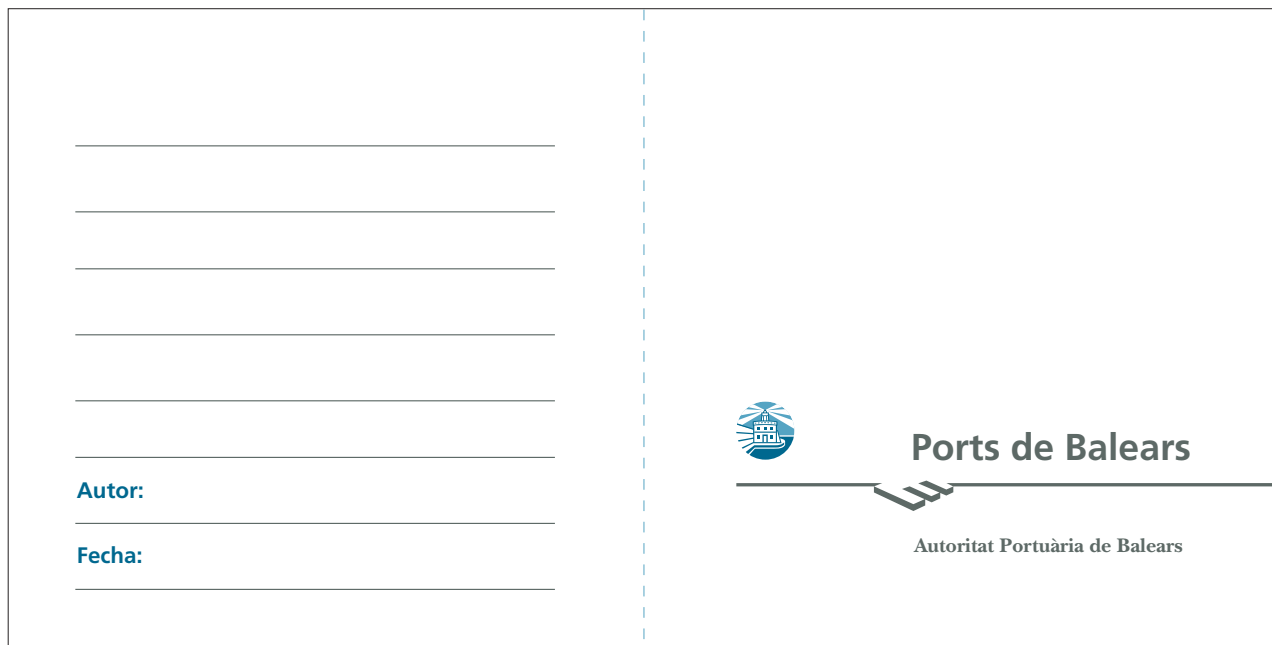
Papel: Papel blanco 120gr/m2.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, tipografía secundaria en Pantone 308 azul y otros elementos en Pantone 445 gris.

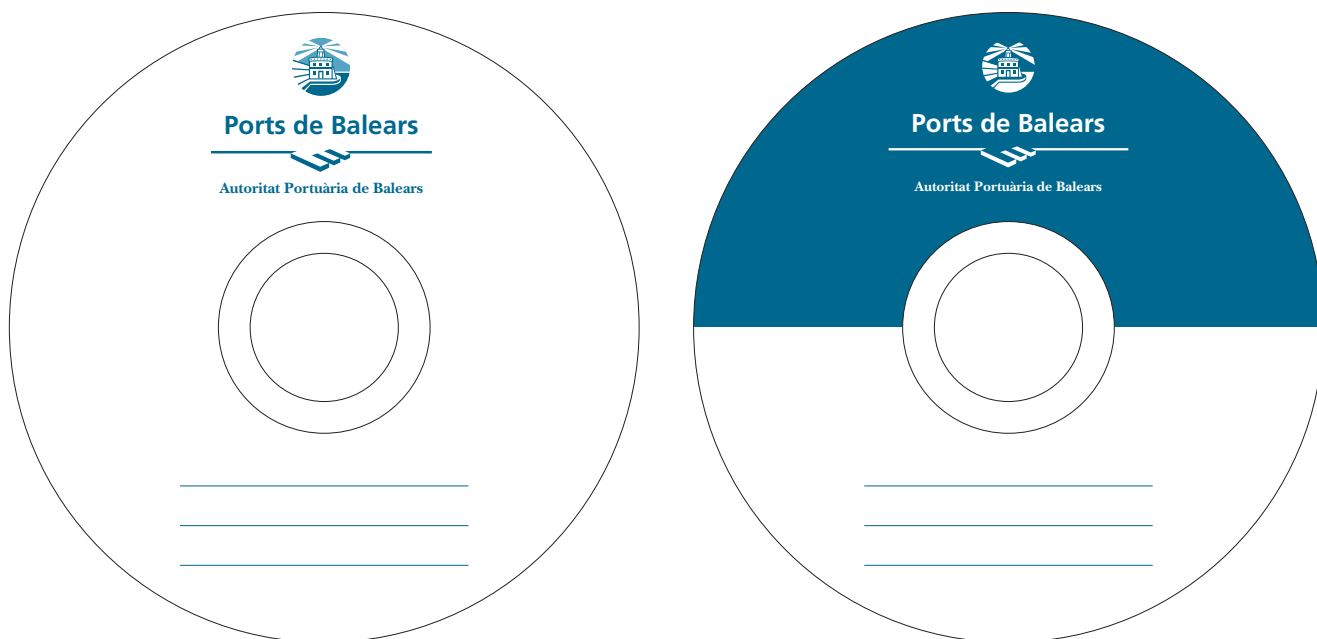
Dimensiones: 120 mm diametro pegatina

Calidad: Vinilo blanco autoadhesivo tipo 3M.

Tinta: El símbolo portuario y tipografía secundaria en Pantone 308 azul.



escala 70%



Etiqueta disquette y taco post-it

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Otras aplicaciones

Dimensiones: 70 x 50 mm

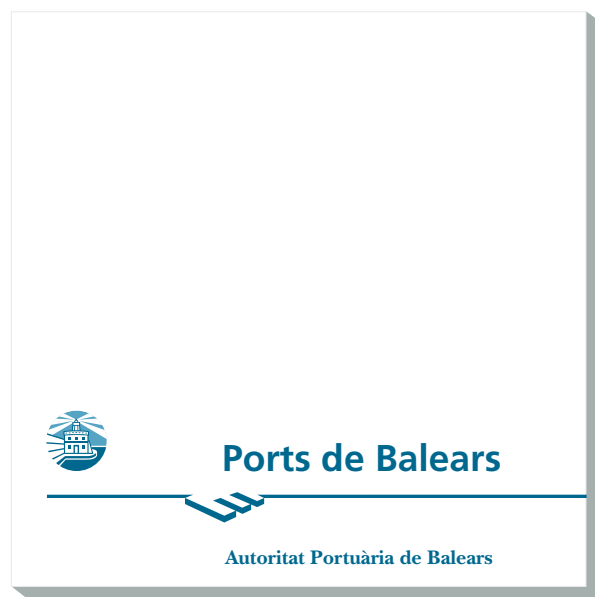
Papel: Papel autoadhesivo blanco

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en Pantone 308 azul.

Dimensiones: 76 x 76 mm

Papel: Papel autoadhesivo blanco

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en Pantone 308 azul.



Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Otras aplicaciones

Pegatina 20x6 cm y Pegatina 20x18 cm

Dimensiones: 200 x 60 mm

Calidad: Vinilo blanco autoadhesivo tipo 3M.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores y tipografía secundaria en Pantone 445 gris.

Dimensiones: 200 x 180 mm

Calidad: Vinilo blanco autoadhesivo tipo 3M.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores y tipografía secundaria en Pantone 445 gris.



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears

escala 70%



Ports de Balears

Autoritat Portuària de Balears

Cinta de embalar

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Otras aplicaciones

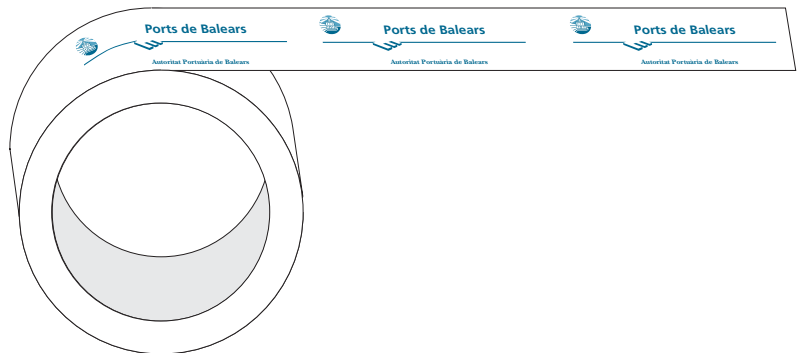
Dimensiones: 60 mm ancho

Papel: Cinta autoadhesiva blanca

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en Pantone 308 azul.



escala 70%



Tarjeta identificación personal y tarjeta visitante

Se establecen dos tarjetas de identificación, una para personal interno con base azul y símbolo portuario tramado en fondo y otra para identificación de usuarios externos, con base gris y sin símbolo tramado.

Dimensiones: 85,5 x 55 mm

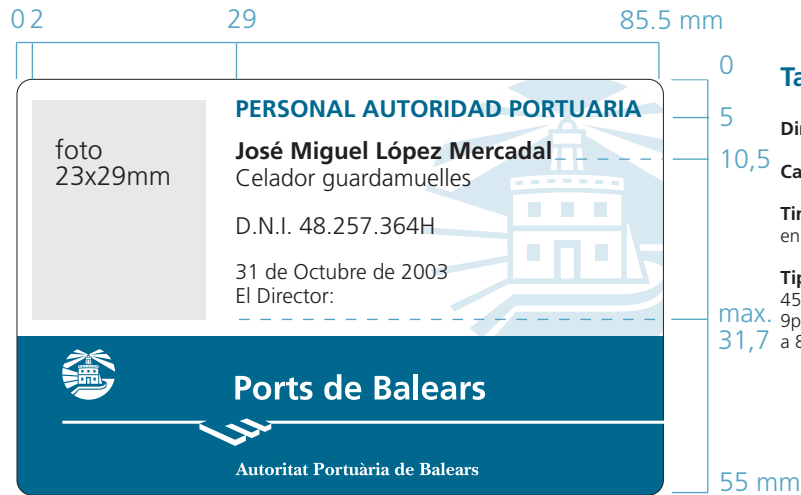
Calidad: Plástico .

Dimensiones: 85,5 x 54 mm

Papel: Plástico

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul con detalle trama de Pantone 308 azul.

Tipografía: V mayúscula Frutiger 45bold 90p , visita Frutiger 45bold 21puntos.



Tarjeta identificación personal

Dimensiones: 85,5 x 55 mm

Calidad: Plástico .

Tinta: Título en azul Pantone 308, resto de texto en gris muy oscuro o en negro.

Tipografía: Título, en mayúsculas en Frutiger 45bold a 9puntos. Nombre en Frutiger 45bold 9p , cargo y DNI Frutiger 45 9p. Fecha y director a 8puntos.



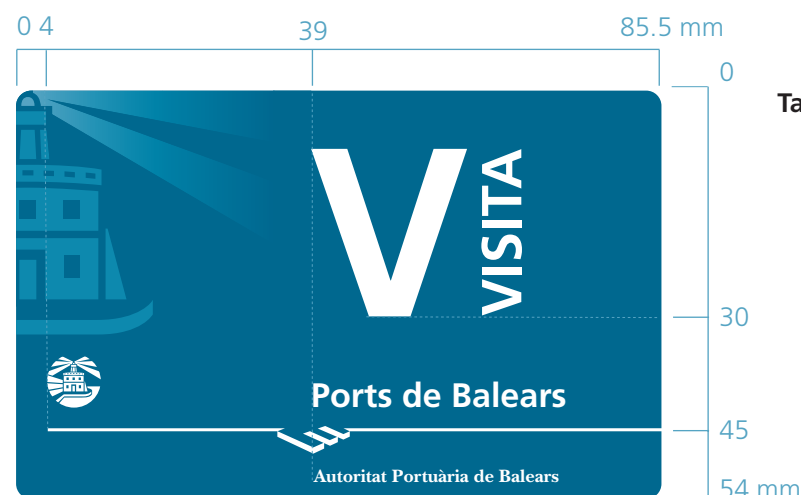
Tarjeta identificación usuario externo

Dimensiones: 85,5 x 55 mm

Calidad: Plástico .

Tinta: Título en gris Pantone 445, resto de texto en gris muy oscuro o en negro.

Tipografía: Título, en mayúsculas en Frutiger 45bold a 9puntos. Nombre campos en Frutiger 45bold 9p , campos en Frutiger 45 9p.



Tarjeta identificación visita

Tarjeta autorización temporal

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Identificaciones

Dimensiones: 103 x 162 mm

Calidad: Cartulina de color perforada en el centro.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en Pantone 445 gris, a doble cara

Tipografía: Texto en Frutiger 45Light a 8puntos.



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

Vista la petición formulada por el particular cuyas circunstancias se reseñan al dorso.
Considerando que el ejercicio de la actividad indicada es acorde con la explotación portuaria.
Esta DIRECCION, en uso de las facultades que le confiere el artículo 10 del Reglamento de Servicio, Policía y Régimen del Puerto, aprobado por O.M. de 14 de Mayo de 1976 (B.O.P. de 8 de Junio de 1976),
HA RESUELTO Conceder la autorización solicitada con las limitaciones que se consignan al dorso.

Palma de Mallorca, a de.....de 20.....
El Director,

PLAZO:

LIMITACIONES SEGUN SE INDICA EN LA AUTORIZACION:

(firma)

Palma de Mallorca, a de.....de 20.....

.....
.....
.....
.....
.....
SOLICITA autorización de la Dirección del Puerto para.....
calle/plaza.....nº.....
D..... con DNI nº..... y domicilio en.....

Tarjeta magnética y pegatina vehículos

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Identificaciones

Dimensiones: 85 x 54 mm

Calidad: Plástico.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul.

Tipografía: Número en Frutiger 45 a 8puntos.

Dimensiones: 90 x 55 mm

Papel: Vinilo autoadhesivo

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul.

Tipografía: Matrícula en Frutiger45 bold.



Pegatina maquinaria especial

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Identificaciones

Dimensiones: 150 x 150 mm

Calidad: Vinilo autoadhesivo reflectante de color azul.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en blanco y negro.

Tipografía: Maquinaria en Frutiger 45bold a 26 puntos. Matrícula en Frutiger 45bold a 65 puntos. Fechas en Frutiger 45bold a 16 puntos.

La matriculación para cada puerto es:
Alcudia ALC, Palma de Mallorca PM, Eivissa EIV,
Mahón MH, La Savina LS.



Directorio planta y señal despacho

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización interna

Dimensiones distr. planta: 800 x 660 mm

Dimensiones distr. dpto: 420 x 245 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre soporte metálico.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. *Plantas* en negativo blanco sobre Pantone 308 azul, *nombres* en negativo blanco sobre Pantone 308 azul al 50%.

Tipografía: *Plantas* en Frutiger 45bold 90puntos, *Departamentos* Frutiger 45bold a 78 puntos. Texto castellano en cursiva.



escala 15%



escala 20%

Papeleras interiores

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

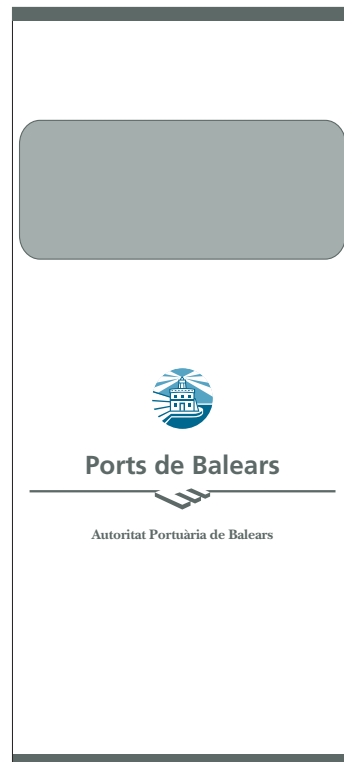
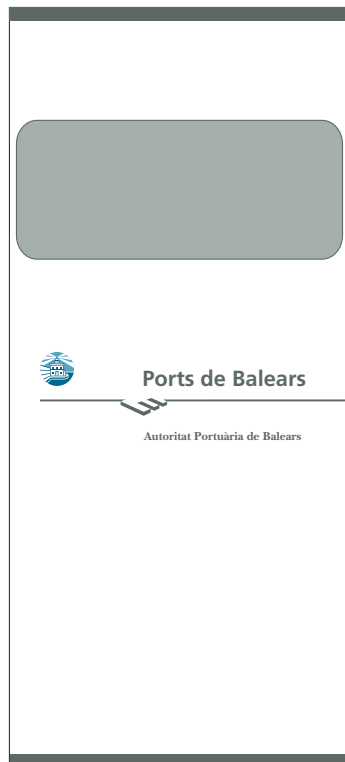
Señalización interna

Se usará de preferencia el lema horizontal.

Dimensiones: 30 x 67 x 20 cm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre soporte metálico.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.



escala 15%

Señales aseos y extintores

Ports de Balears

Manual de Identidad Corporativa

Señalización interna

Dimensiones: 100 x 100 mm

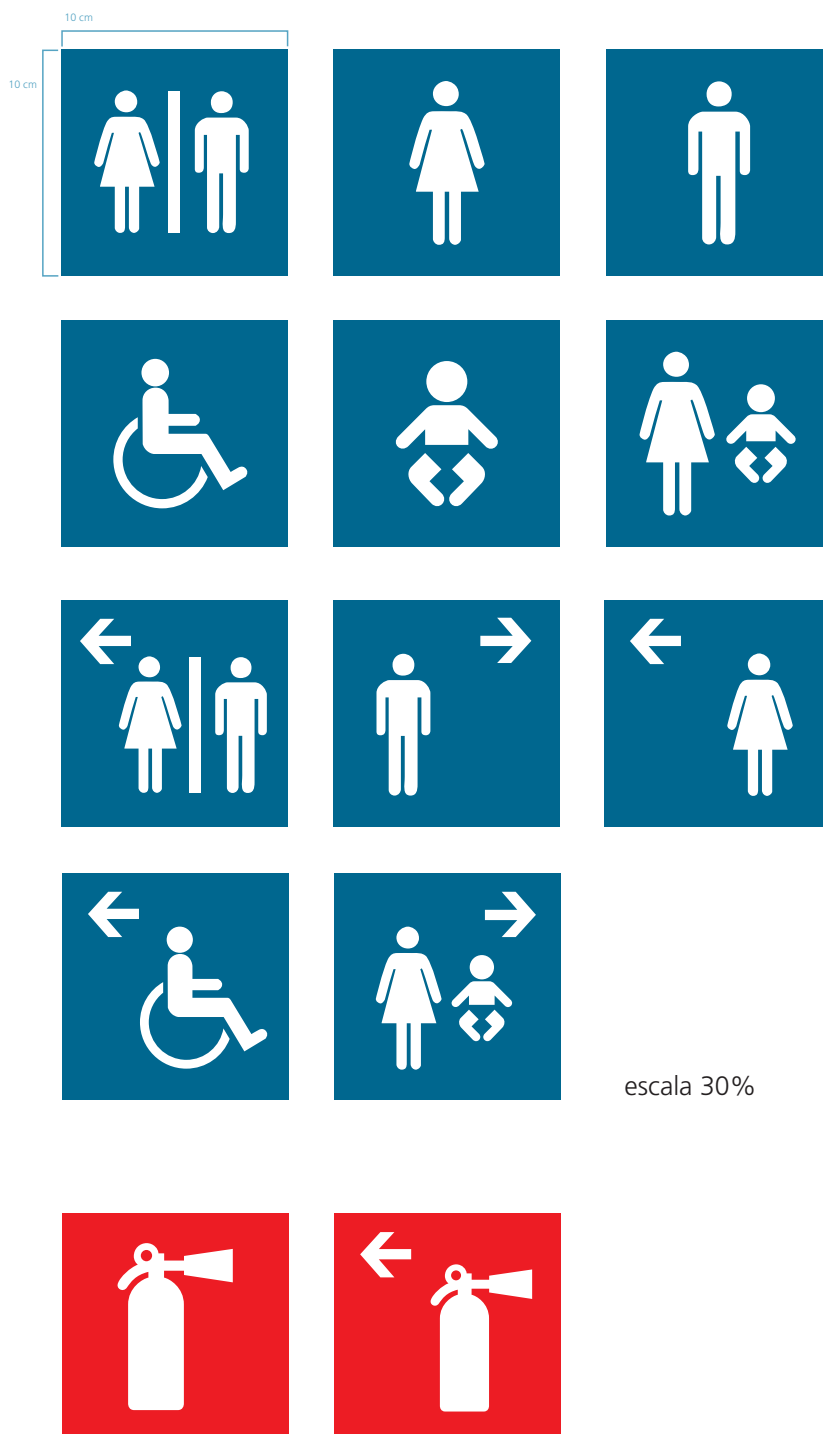
Calidad: Vinilo adhesivo sobre soporte metálico lacado en azul corporativo o rojo en el caso de los extintores.

Tinta: Figuras blancas sobre Pantone 308 azul.

El formato de las señales de servicios es de 10 x 10 cm y estarán a 170 cm del suelo.

En las puertas de servicios se colocarán a 5 cm del marco, siempre a la derecha de la puerta.

En el caso de extintores se colocarán siempre a 5cm del borde superior.



Señales servicios varios

Estas señales son para acceder a una serie de servicios, aseos, cafetería, venta pasajes, aduanas, etc.

Son pictogramas del repertorio internacional propuesto por el AIGA (American Institute of Graphic Arts)

En las puertas de las instalaciones se colocarán sobre la propia puerta centrado y dejando el mismo espacio en la cabecera.

Dimensiones: 10 x 10 cm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre soporte metálico lacado en azul corporativo.

Tinta: Figuras blancas sobre Pantone 308 azul.



escala 30%

Señalización edificio principal

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

1. Dimensiones: 560 x 900 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre soporte de metacrilato transparente.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, tipografía y los otros elementos en Pantone 308 azul, tipografía *Puertos del Estado* en Pantone 445 gris.

2. Dimensiones: 400 x 650 mm

Calidad: Caja de aluminio lacada en azul corporativo con tipografía serigrafiada en blanco.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre fondo pantone 308 azul.

Dependiendo del edificio puede usarse una versión en metacrilato transparente o una más actual en caja de aluminio esmaltado en azul corporativo.



escala 10%

versión sobre metacrilato transparente



versión sobre caja metálica

Monolitos entrada edificios

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

Monolito metálico para señalización de edificios.

Se usará el lema positivo de cada puerto-ciudad.
Nombre legal del puerto alineado a 194 mm.
Nombre del edificio centrado.

Dimensiones: 650 x 1500 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre soporte de chapa metálica.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores. Los otros elementos en Pantone 445 gris. Nombre edificio en negativo blanco sobre Pantone 308 azul a sangre.

Tipografía: Nombre edificios en Frutiger 45bold a 150 puntos. Si el texto es muy largo a 120 puntos. Texto castellano en cursiva, debajo de línea separadora.



escala 10%

Placas entrada edificios

En algunos casos podrá sustituirse el monolito por una placa fijada a la pared del edificio.

Dimensiones: 700 x 380 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre caja de chapa metálica lacada en blanco y azul corporativo.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul. El texto en Pantone 308 azul sobre blanco.

Tipografía: Nombre edificios en Frutiger 45bold a 150 puntos. Texto castellano en cursiva. Centrado horizontal y vertical sobre la parte blanca.



escala 10%

Señal indicadora en puertos

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

Señal indicadora dentro de los puertos. El lema en positivo y adaptado a cada puerto ciudad.

Dimensiones: 1500 x 1000 mm

Calidad: Señal de tráfico standard en chapa metálica.

Tinta: El símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris. Resto de tipografía señal en negro.



Panel grande puerto ciudad

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

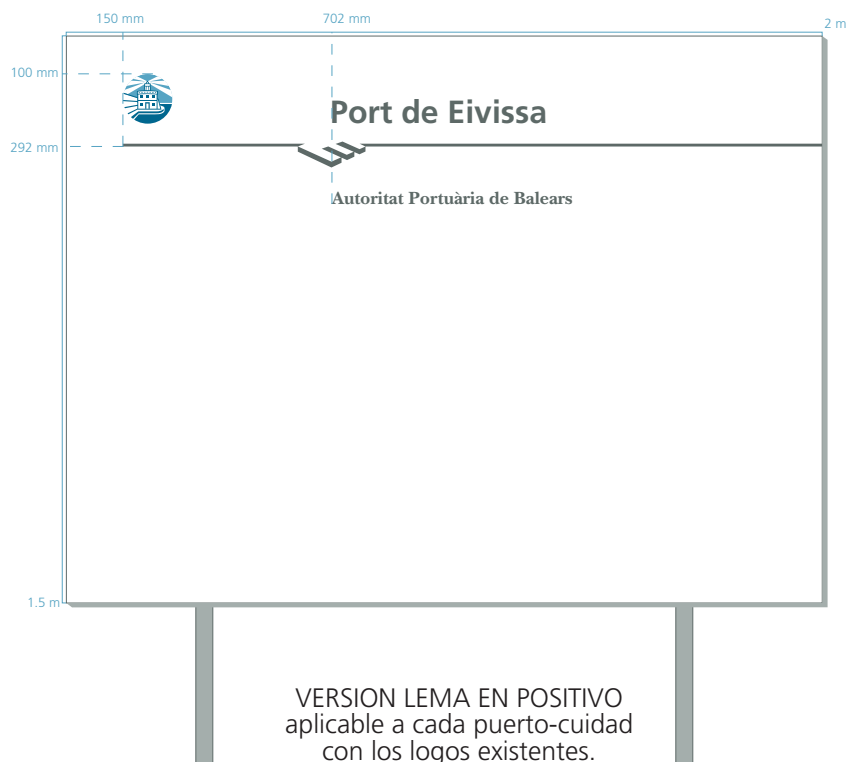
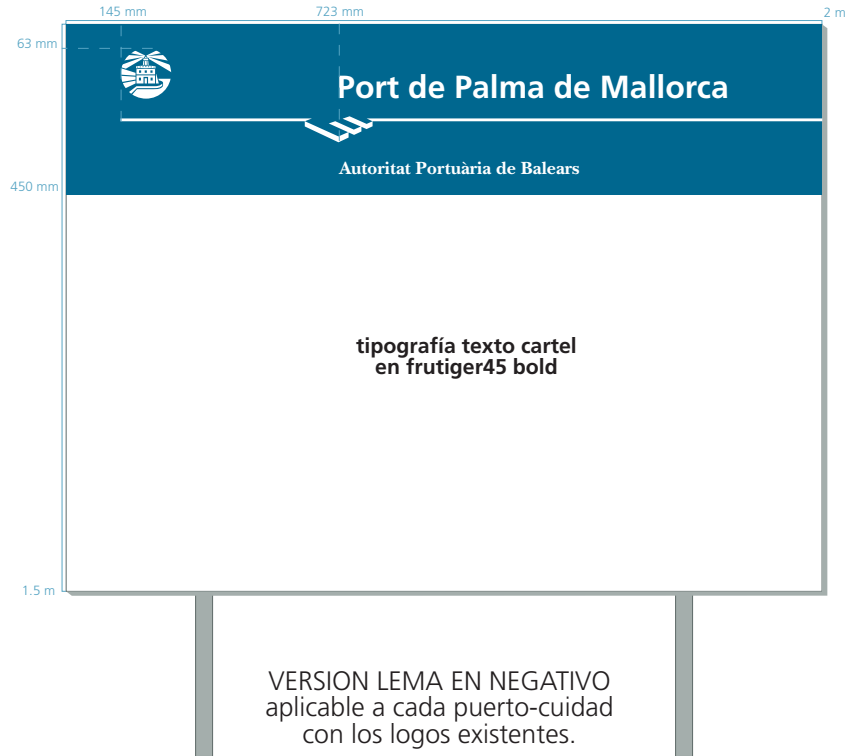
Panel de información. En cada ciudad se usará el nombre del Puerto manteniendo la alineación. *Autoritat Portuària de Balears* siempre centrado.

Dimensiones: 1500 x 2000 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre chapa metálica.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul a sangre.

Tipografía: Textos en Frutiger 45bold, centrados en horizontal y vertical.



Panel obras puerto ciudad

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

Paneles de información de obra según normativa de Puertos del Estado. En cada ciudad se usará el nombre del Puerto manteniendo la alineación.

Dimensiones: 3900 x 3000 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre chapa metálica.

Tinta: Logotipo *Ministerio de Fomento* con sus colores sobre fondo Pantone 116 CV. Logotipo *Puertos del Estado* en Pantone 445 gris, rojo 485 CV, amarillo 123 CV. Lema portuario en positivo.

Tipografía: *Ministerio de Fomento* en Gill Sans Regular. *Puertos del Estado* en Frutiger 45bold. Texto informativo en Gill Sans Bold.



escala 3%

Panel obras puerto ciudad cofinanciado UE

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

Panel de información de obra en el caso de cofinanciación por la UE. En cada ciudad se usará el nombre del Puerto manteniendo la alineación.

Dimensiones: 3900 x 3000 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre chapa metálica.

Tinta: Logotipo *Ministerio de Fomento* con sus colores sobre fondo Pantone 116 CV. Logotipo *Puertos del Estado* en Pantone 445 gris, rojo 485CV, amarillo 123CV. Lema portuario en positivo.

Tipografía: *Ministerio de Fomento* en Gill Sans Regular. *Puertos del Estado* en Frutiger 45bold. Texto informativo en Gill Sans Bold.



escala 3%

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

Panel promocional calles

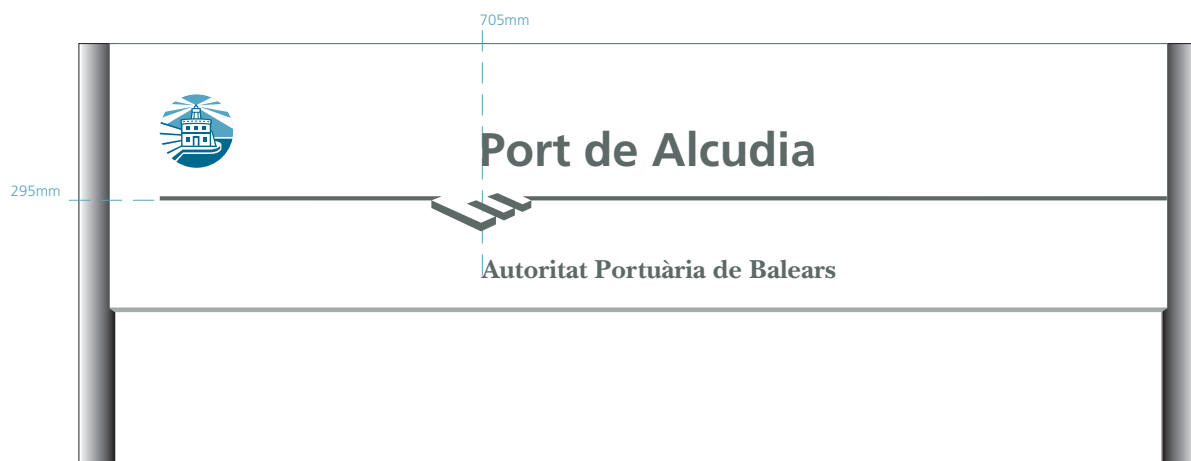
Panel promocional. En cada puerto-ciudad se usará el nombre legal manteniendo la alineación. *Autoritat Portuària de Balears* siempre centrado. Existe en dos versiones: lema en positivo sobre fondo blanco y lema negativo sobre fondo azul.

Dimensiones: 2000 x 500 mm

Calidad: Vinilo adhesivo sobre chapa metálica montada sobre soportes cilíndricos.

Tinta: En la versión blanca, el símbolo portuario mantiene sus colores, los otros elementos y tipografía en Pantone 445 gris.

En la versión azul, el símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul a sangre.



escala 7%

Cristal entrada pantalán

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

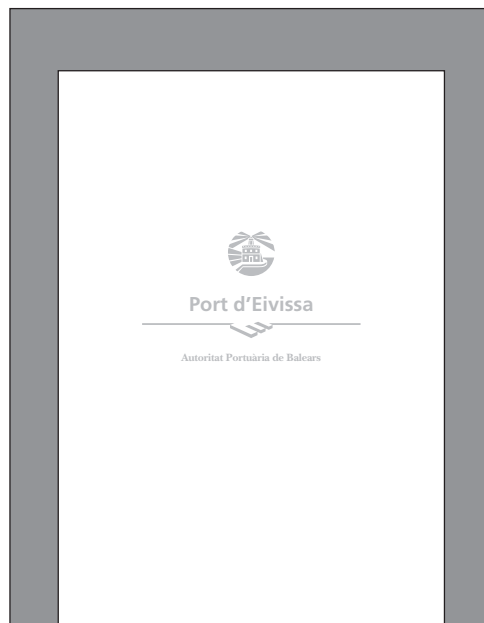
Señalización externa

Logotipo promocional para entrada a pantalanes nuevos con paneles de cristal. En cada ciudad se usará el Lema vertical con el nombre del puerto manteniendo la alineación.

Dimensiones: adaptadas al tamaño de la puerta o cristal.

Calidad: Vinilo adhesivo imitación esmerilado sobre cristal.

Tinta: Todo en unico color vinilo esmerilado



Papelera exterior puerto ciudad

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

En cada ciudad se usará el nombre del Puerto usando el Lema centrado, situándolo en la parte superior.

Dimensiones: Papelera estandard.

Calidad: Vinilo adhesivo blanco sobre papelera metálica azul.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre papelera esmaltada en azul lo más proximo a Pantone 308 azul.



escala 8%

Cinta de balizar y valla señalización

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Señalización externa

Dimensiones: cinta de 80 mm

Calidad: Plástico.

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo blanco sobre Pantone 308 azul. Franjas y **NO PASAR** en Pantone 32 rojo.

Existen dos versiones para vallado de espacios, una dedicada a obras y la otra a pasarelas.

Versión amarilla-obras: valla de seguridad con chapa metálica 360 x 280 mm con lema en negativo blanco sobre Pantone 308 azul.

Versión azul-seguridad: valla de seguridad con chapa ovalada de 557x120 mm, con lema en colores corporativos sobre fondo blanco.

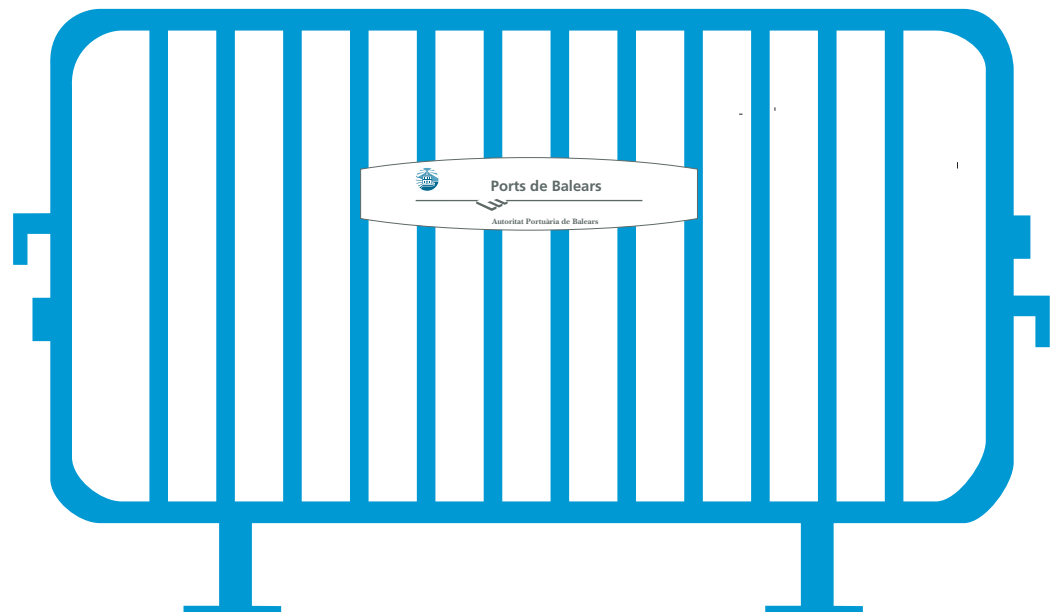
Calidad: Pintura o vinilo sobre chapa metálica.



escala 20%



escala 8%



Normativa general vehículos

Ports de Balears

Manual de Identidad Corporativa

Vehículos

Si bien el parque móvil de la Autoridad Portuaria de Baleares puede ser muy variado, en el Manual se representan los modelos más comunes y que deben servir como modelo para vehículos diferentes.

Normas: Salvo los motocarros Piaggio, todos los vehículos incluirán el lema vertical en negativo blanco sobre una banda lateral diagonal a 52° en azul corporativo Pantone 308 o su correspondiente en normativa RAL o vinilo.

En el frontal incluirán una banda azul corporativo centrada y adaptada a la forma del capó de cada vehículo, con el lema en negativo blanco centrado. En la trasera se incluirá el Lema vertical en positivo y adaptado al espacio existente. Las bandas reflectantes serán azules y verdes y recorrerán todo el perímetro del vehículo.

Tipografía: La tipografía usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger45 Bold.



Frontal



Trasera



Lateral izq.



Lateral dcho.

Vehículos: Citroën C15 y Renault Kangoo

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Vehículos

Normas: Todos los vehículos incluirán el lema vertical en negativo blanco sobre una banda lateral diagonal en azul corporativo Pantone 308 o su correspondiente en normativa RAL o vinilo. En el frontal incluirán una banda azul corporativo centrada y adaptada a la forma del capó de cada vehículo, con el lema en negativo blanco centrado. En la trasera se incluirá el Lema horizontal en positivo y adaptado al espacio existente.

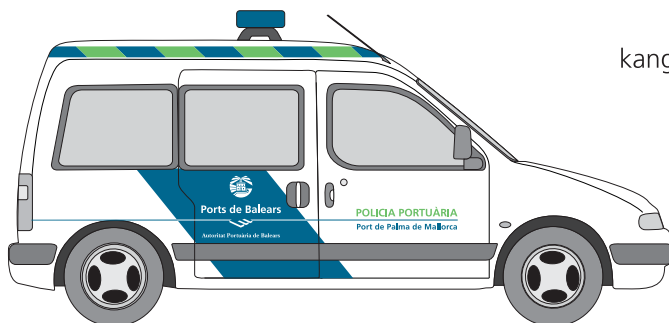
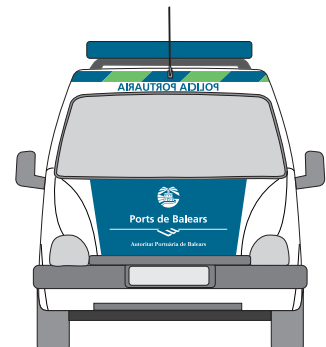
Las bandas reflectantes serán azules y verdes y recorrerán todo el perímetro del vehículo.

Tipografía: La tipografía usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger45 Bold.

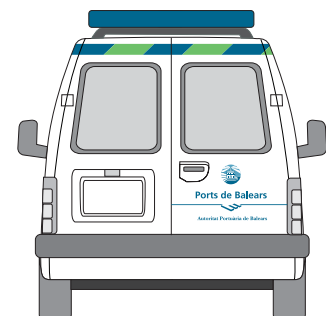
La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, puede ser Conservación, Operaciones Portuarias o Policía Portuaria en cuyo caso irá en vinilo verde.



c15



kangoo



Vehículos: Nissan Patrol y Mercedes Sprinter

Normas: Además de las normas aplicables a todos los vehículos de uso policial se incluirá en el lateral: 'POLICIA PORTUÀRIA ZELADORS GUARDAMOLLS' y el nombre de cada puerto y sobre el cristal frontal 'POLICIA PORTUÀRIA' invertido de modo que pueda leerse reflejado en un retrovisor.

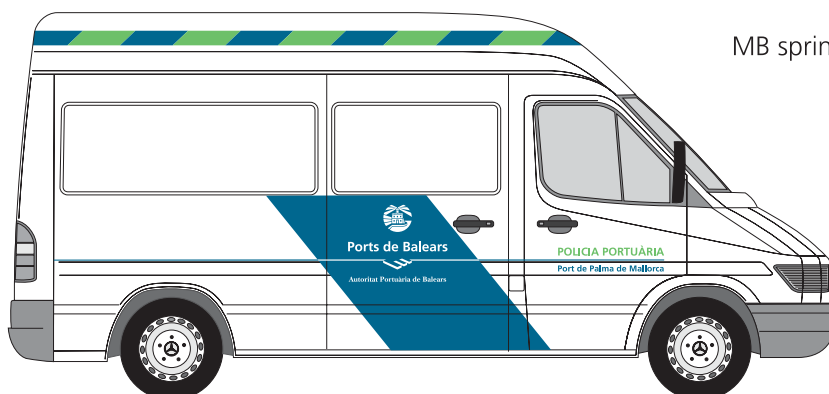
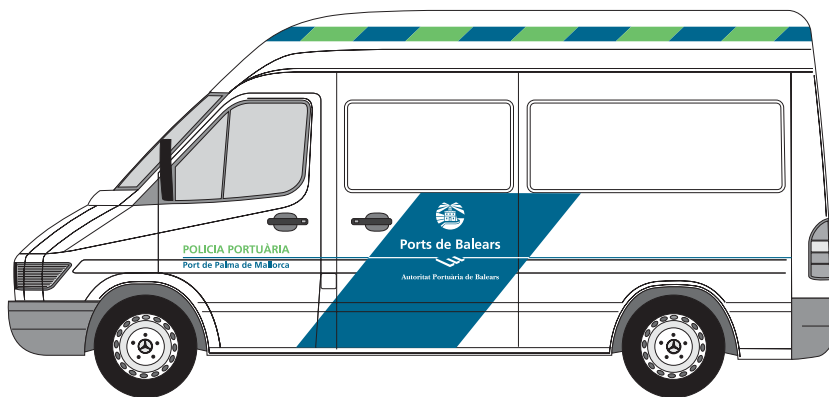
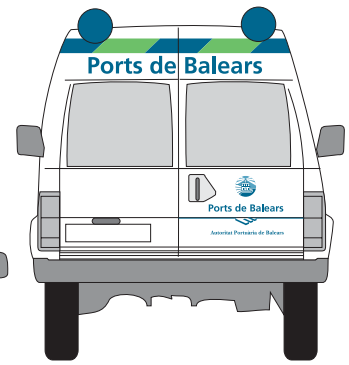
Las bandas reflectantes serán azules y verdes y recorrerán todo el perímetro del vehículo.

Tipografía: La tipografía usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger45 Bold.

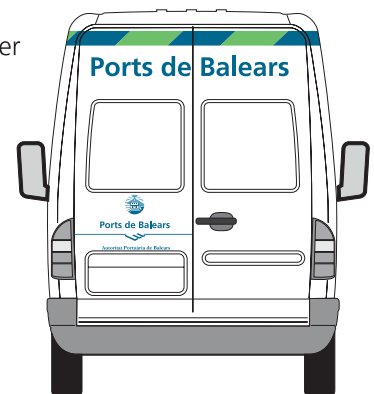
La distinción de Policía Portuaria irá en vinilo verde.



patrol



MB sprinter



Motocicleta y casco

Ports de Balears

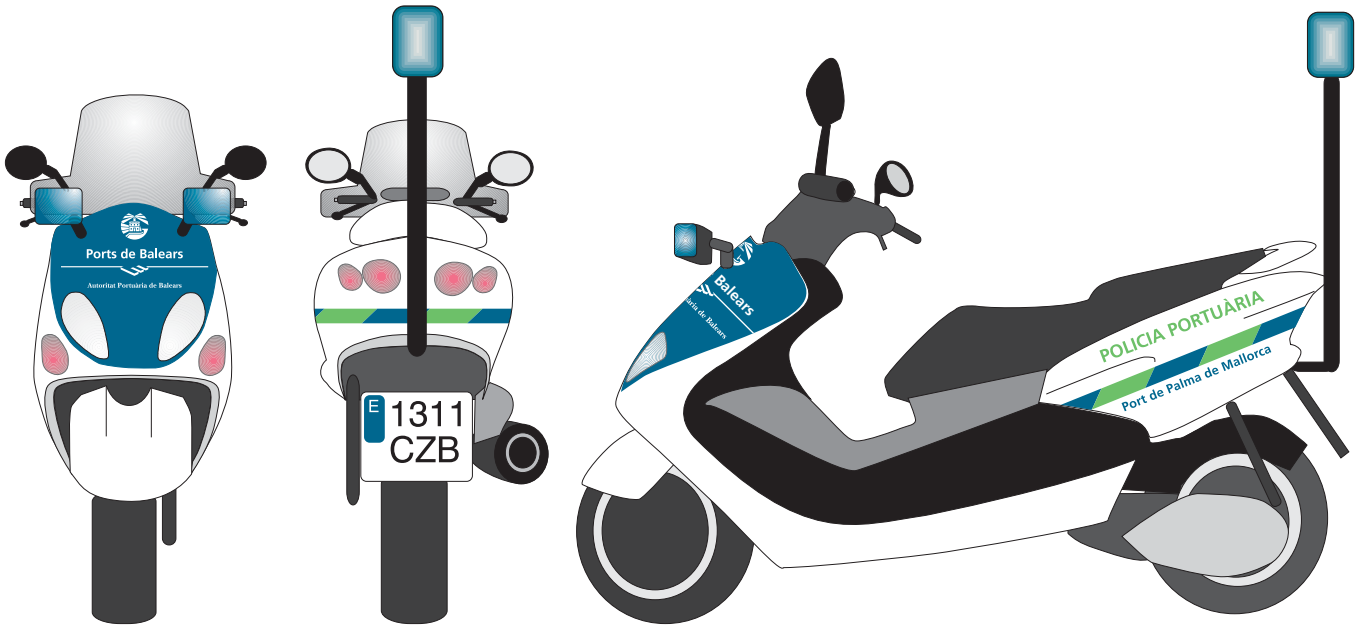
Manual de Identidad Corporativa

Vehículos

Normas: Tanto la motocicleta como el casco seguirán la normativa aplicada al resto de vehículos, frontal en azul corporativo con el lema en negativo blanco centrado, banda reflectante recorriendo el perímetro del vehículo y rotulación identificativa de área al que pertenece el vehículo y puerto correspondiente.

Tipografía: La tipografía usada para rotulación de motocicleta y casco será siempre Frutiger45 Bold.

En el casco se identificará exclusivamente el puerto al que pertenece, de modo que el mismo casco pueda ser usado por cualquier empleado del puerto.



Motocarro Piaggio

Ports de Balears

Manual de Identidad Corporativa

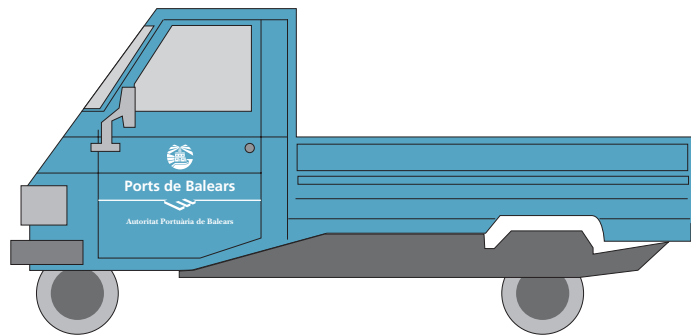
Vehículos

Normas: Para los modelos de vehículos motocarro y motoaspirador se incluirá únicamente el Lema vertical centrado en positivo Pantone 308 azul sobre los laterales.

En el caso de un vehículo azul se usará el Lema en negativo blanco.

Tipografía: La tipografía usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger45 Bold.

Tipografía: La tipografía usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger45 Bold.



Normativa general uniformes

Ports de Balears

Manual de Identidad Corporativa

Uniformes

En este manual se ofrecen algunas indicaciones y ejemplos de aplicación de la Identidad Gráfica corporativa para la identificación de la indumentaria laboral.

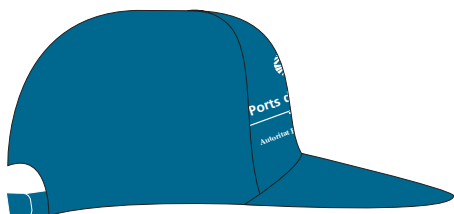
El lema definido en este Manual es susceptible de ser utilizado sobre cualquier prenda.

Colores: Se recomienda usar prendas de color azul marino o color similar al azul corporativo Pantone 308.

Calidades: La aplicación del logotipo sobre las prendas se hará por serigrafía, transfer de aplicación directa o bordado dependiendo de cada prenda. En el caso de prendas gruesas, como el jersey o las chaquetas, se recomienda el bordado.



Articulación del lema para su uso bordado sobre cualquier prenda.



Uniforme Policía-Celadores

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Uniformes

En el uniforme de la policía portuaria-celadores guardamuelles se usará el color azul marino con pechera amarilla y banda reflectante tanto en delantera como en trasera.

En la parte posterior sobre un rectángulo reflectante se imprimirá POLICIA PORTUÀRIA.

Colores: Se recomienda usar prendas de color azul marino

Calidades: Para el uniforme de verano se usará camisa de algodón y para el uniforme de invierno, jersey de lana.



Escudos y gorra de policía

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Uniformes

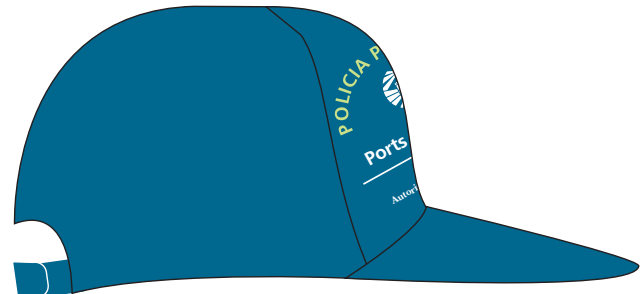
Colores: Para el escudo *tela* se usará fieltro de color azul marino. El lema irá en negativo blanco y la tipografía de 'Policia Portuària' en verde.

Para el escudo *metal* se usarán esmaltes sobre metal.

Calidades: Para la aplicación del logotipo se recomienda la serigrafía.

Colores: Gorra de color azul marino o color similar al azul corporativo Pantone 308. El lema irá en negativo blanco y la tipografía de 'Policia Portuària' y 'Zeladors Guardamolls' en verde para unificarlo con los colores usados en el vehículo policial.

Calidades: Para la aplicación del logotipo se recomienda el bordado.



Camiseta promocional verano

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Promoción y Regalos

El lema definido en este Manual es susceptible de ser utilizado sobre cualquier prenda.

Colores: Para la camiseta promocional se recomienda usar un polo azul o blanco con vivos y cuellos en el color contrario.

Calidades: Para la aplicación del logotipo sobre estas prendas se recomienda el bordado o en su defecto la serigrafía sobre algodón.



Metopa regalo con caja

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Promoción y Regalos

Dimensiones: 220 x 270 mm

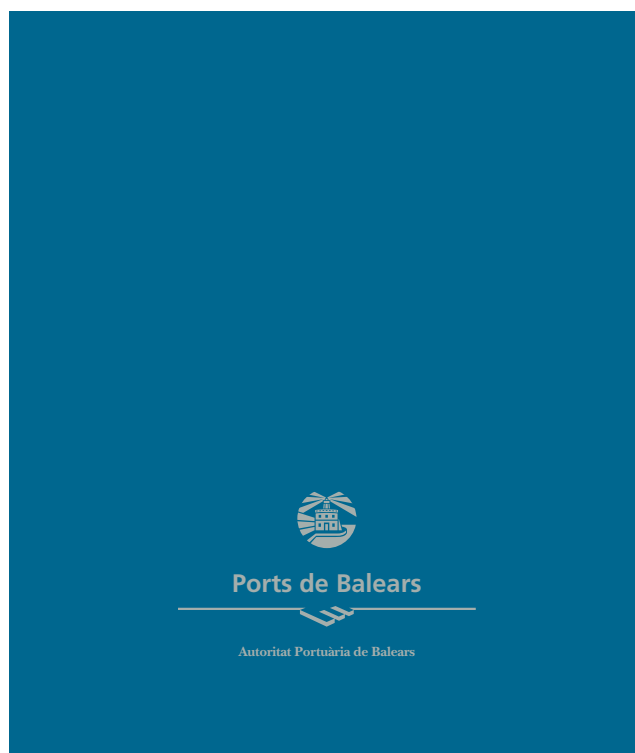
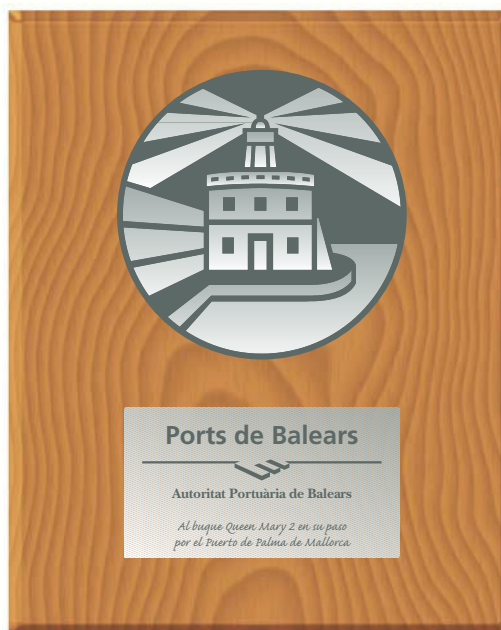
Calidad: metopa metálica sobre soporte madera

Tinta: El símbolo portuario en bajorrelieve sobre chapa plateada. Logotipo grabado sobre placa metálica en la que, a posteriori, se podrá grabar una leyenda adaptada al uso de la metopa.

Dimensiones: 280 x 330 mm

Calidad: caja cartón forrada en tela azul corporativo

Tinta: El símbolo portuario y los otros elementos en negativo plateado sobre fondo azul.



escala 30%

Otros regalos promocionales

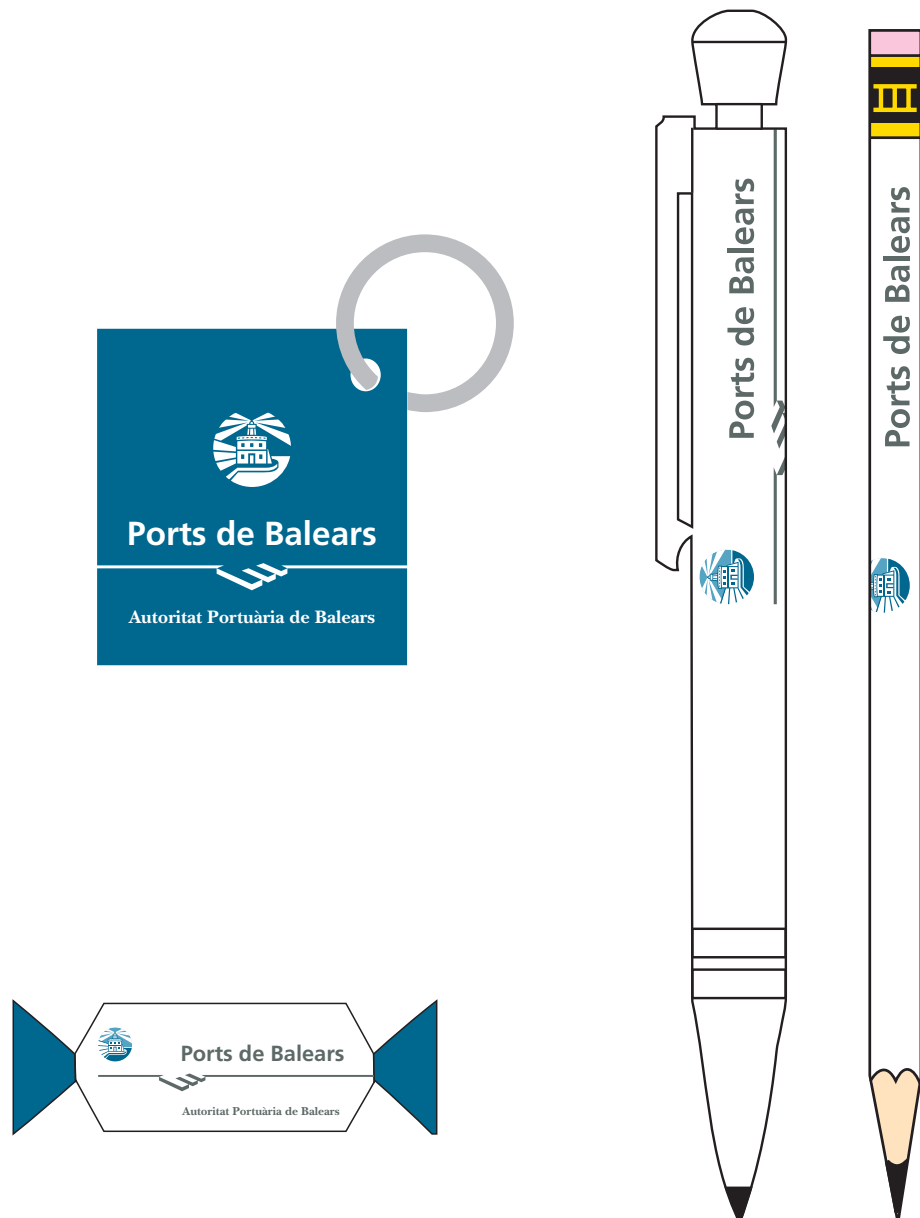
Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Promoción y Regalos

Este manual sólo representa algunos ejemplos de aplicación de la Identidad Gráfica Corporativa en distintos objetos y productos promocionales. No obstante, se podrán utilizar los elementos gráficos, tipografías y colores corporativos normalizados para adaptarlos a las representaciones que se consideren oportunas.

Se deberá poner especial cuidado en las dimensiones mínimas de reproducción para facilitar la lectura del símbolo portuario. Como recomendación no debería reproducirse éste por debajo de los 6 milímetros.



Papel de regalo

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Promoción y Regalos

Dimensiones: pliegos de papel de regalo o rollo de papel.

Calidad: papel 80gr/m2

Tinta: El lema corporativo en negativo sobre fondo Pantone 308 azul. El lema va imprimido a 45°.



Panel escenario Rueda de Prensa

Ports de Balears

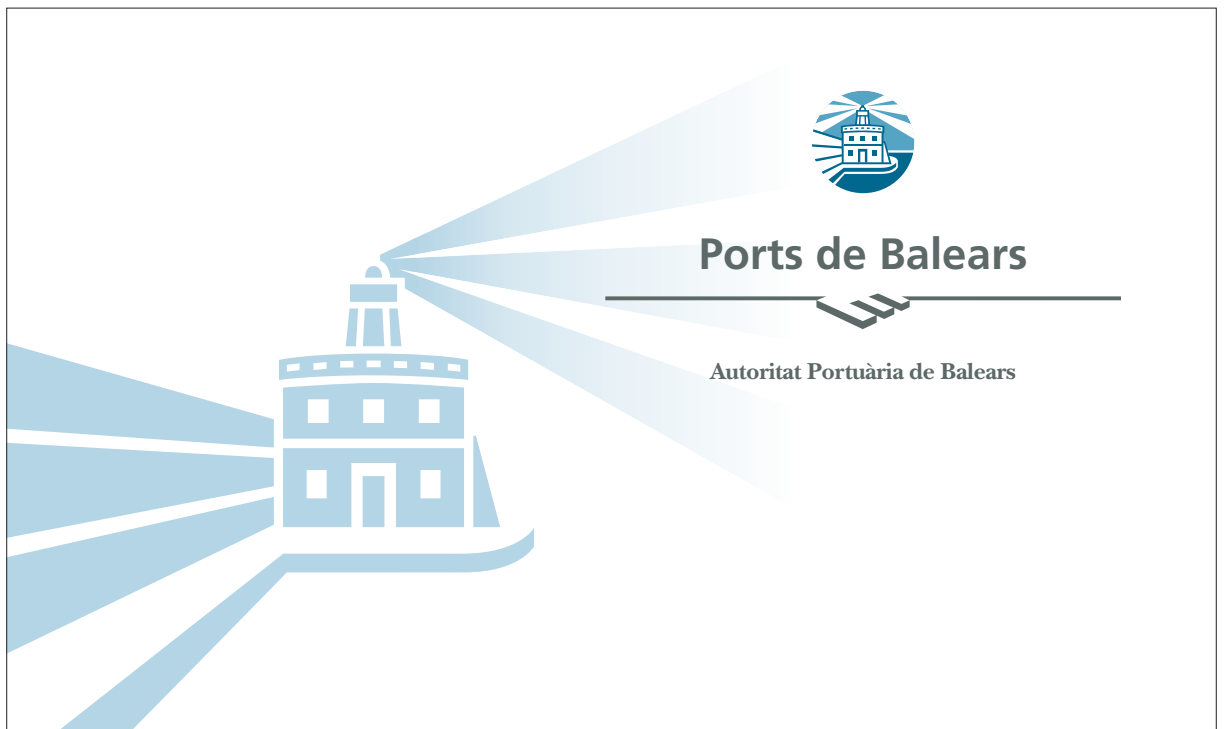
Manual de
Identidad Corporativa

Comunicación

Dimensiones: 250 x 150 cm

Calidad: Panel tipo kapa-fix.

Tinta: El lema corporativo en negativo sobre fondo Pantone 308 azul. Símbolo portuario en trama de azul al 20%



escala 8%

Panel móvil entrada Rueda de Prensa

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

Comunicación

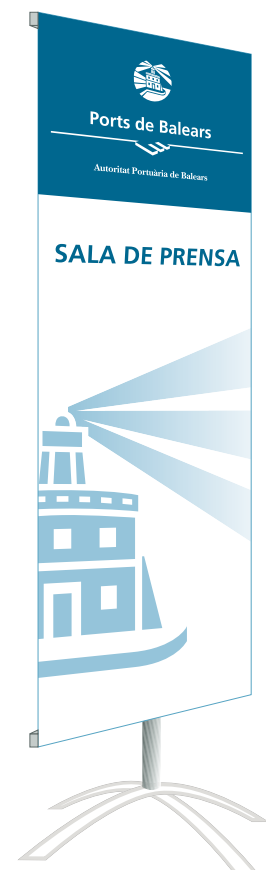
Dimensiones: 150 x 50 cm

Calidad: Impresión laminada adaptada a soporte plegable tipo stand.

Tinta: El lema corporativo en negativo sobre fondo Pantone 308 azul. Símbolo portuario en trama de azul al 20%



escala 10%



ejemplo de montaje

Comunicación bilingüe en Prensa

Ports de Balears
Manual de
Identidad Corporativa

Comunicación

Ejemplos de aplicación para anuncios bilingües en prensa, pudiendo adaptarse a cualquier necesidad de comunicación.

Dimensiones:
Anuncio 1: 2 módulos x 3 columnas.
Anuncio 2: Faldón 95 x 255 mm


Calidad: papel prensa.

Tinta: impresión en negro.

<p>TITOL CATALAN EXEMPLE: ADJUDICACIÓ D'OBRA CIVIL EN "PORT DE LA SAVINA"</p>	<p>TITULO ESPAÑOL EJEMPLO: ADJUDICACIÓN DE OBRA CIVIL EN "PORT DE LA SAVINA"</p>
<p>BASES</p> <p>1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nonummy elementum quam. Donec sodales vestibulum odio. Pellentesque non leo. Maecenas nisi lorem, tempus nec, convallis non, ultrices fringilla, ligula. Sed vulputate. Donec imperdiet mauris vehicula purus. Ut tempus dolor et leo. Etiam justo nunc, ullamcorper non, rutrum bibendum, ullamcorper eu, leo. Curabitur in neque non lacus viverra viverra. Duis trincidunt. Duis nec velit vel augue fringilla malesuada. Aenean semper venenatis tellus. Vestibulum eleifend blandit urna. Mauris ac diam. Aenean vel mauris. Proin feugiat est in sapien. Donec nibh felis, fringilla in, dapibus ac, aliquam quis, enim. Integer neque enim, varius lacinia, rhoncus sit amet, auctor vel, risus, non. Pompeius enim</p>	<p>BASES</p> <p>1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nonummy elementum quam. Donec sodales vestibulum odio. Pellentesque non leo. Maecenas nisi lorem, tempus nec, convallis non, ultrices fringilla, ligula. Sed vulputate. Donec imperdiet mauris vehicula purus. Ut tempus dolor et leo. Etiam justo nunc, ullamcorper non, rutrum bibendum, ullamcorper eu, leo. Curabitur in neque non lacus viverra viverra. Duis trincidunt. Duis nec velit vel augue fringilla malesuada. Aenean semper venenatis tellus. Vestibulum eleifend blandit urna. Mauris ac diam. Aenean vel mauris. Proin feugiat est in sapien. Donec nibh felis, fringilla in, dapibus ac, aliquam quis, enim. Integer neque enim, varius lacinia, rhoncus sit amet, auctor vel, risus, non. Pompeius enim</p>
 <p>Ports de Balears</p> <p>Autoritat Portuària de Balears</p>	

<p>TITOL CATALAN EXEMPLE: ADJUDICACIÓ D'OBRA CIVIL EN "PORT DE LA SAVINA"</p>	<p>TITULO ESPAÑOL EJEMPLO: ADJUDICACIÓN DE OBRA CIVIL EN "PORT DE LA SAVINA"</p>
<p>BASES</p> <p>1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nonummy elementum quam. Donec sodales vestibulum odio. Pellentesque non leo. Maecenas nisi lorem, tempus nec, convallis non, ultrices fringilla, ligula. Sed vulputate. Donec imperdiet mauris vehicula purus. Ut tempus dolor et leo. Etiam justo nunc, ullamcorper non, rutrum bibendum, ullamcorper eu, leo. Curabitur in neque non lacus viverra viverra. Duis trincidunt. Duis nec velit vel augue fringilla malesuada. Aenean semper venenatis tellus. Vestibulum eleifend blandit urna. Mauris ac diam. Aenean vel mauris. Proin feugiat est in sapien. Donec nibh felis, fringilla in, dapibus ac, aliquam quis, enim. Integer neque enim, varius lacinia, rhoncus sit amet, auctor vel, risus, non. Pompeius enim</p>	<p>BASES</p> <p>1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nonummy elementum quam. Donec sodales vestibulum odio. Pellentesque non leo. Maecenas nisi lorem, tempus nec, convallis non, ultrices fringilla, ligula. Sed vulputate. Donec imperdiet mauris vehicula purus. Ut tempus dolor et leo. Etiam justo nunc, ullamcorper non, rutrum bibendum, ullamcorper eu, leo. Curabitur in neque non lacus viverra viverra. Duis trincidunt. Duis nec velit vel augue fringilla malesuada. Aenean semper venenatis tellus. Vestibulum eleifend blandit urna. Mauris ac diam. Aenean vel mauris. Proin feugiat est in sapien. Donec nibh felis, fringilla in, dapibus ac, aliquam quis, enim. Integer neque enim, varius lacinia, rhoncus sit amet, auctor vel, risus, non. Pompeius enim</p>
 <p>Ports de Balears</p> <p>Autoritat Portuària de Balears</p>	

Anuncio 1 de 3x2 módulos (escala 50%)

<p>TITOL CATALAN EXEMPLE: ADJUDICACIÓ D'OBRA CIVIL EN "PORT DE LA SAVINA"</p> <p>TITULO ESPAÑOL EJEMPLO: ADJUDICACIÓN DE OBRA CIVIL EN "PORT DE LA SAVINA"</p>	 <p>Ports de Balears</p> <p>Autoritat Portuària de Balears</p>
<p>Ports de Balears convoca concurs per...</p> <p>BASES</p> <p>1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nonummy elementum quam. Donec sodales vestibulum odio. Pellentesque non leo. Maecenas nisi lorem, tempus nec, convallis non, ultrices fringilla, ligula. Sed vulputate. Donec imperdiet mauris vehicula purus.</p> <p>2. Ut tempus dolor et leo. Etiam justo nunc, ullamcorper non, rutrum bibendum, ullamcorper eu, leo.</p> <p>3. Curabitur in neque non lacus viverra viverra. Duis trincidunt. Duis nec velit vel augue fringilla malesuada. Aenean semper venenatis tellus. Vestibulum eleifend blandit urna. Mauris ac diam. Aenean vel mauris. Proin feugiat est in sapien.</p> <p>4. Donec nibh felis, fringilla in, dapibus ac, aliquam quis, enim. Integer neque enim, varius lacinia, rhoncus sit amet, auctor vel, risus. arcano cum paucis</p>	<p>Ports de Balears convoca concurso para...</p> <p>BASES</p> <p>1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nonummy elementum quam. Donec sodales vestibulum odio. Pellentesque non leo. Maecenas nisi lorem, tempus nec, convallis non, ultrices fringilla, ligula. Sed vulputate. Donec imperdiet mauris vehicula purus.</p> <p>2. Ut tempus dolor et leo. Etiam justo nunc, ullamcorper non, rutrum bibendum, ullamcorper eu, leo.</p> <p>3. Curabitur in neque non lacus viverra viverra. Duis trincidunt. Duis nec velit vel augue fringilla malesuada. Aenean semper venenatis tellus. Vestibulum eleifend blandit urna. Mauris ac diam. Aenean vel mauris. Proin feugiat est in sapien.</p> <p>4. Donec nibh felis, fringilla in, dapibus ac, aliquam quis, enim. Integer neque enim, varius lacinia, rhoncus sit amet, auctor vel, risus. arcano cum paucis</p>

Anuncio 2 Faldón de 95x255mm (escala 50%)

Carteles A3 ejemplos

Ports de Balears

Manual de
Identidad Corporativa

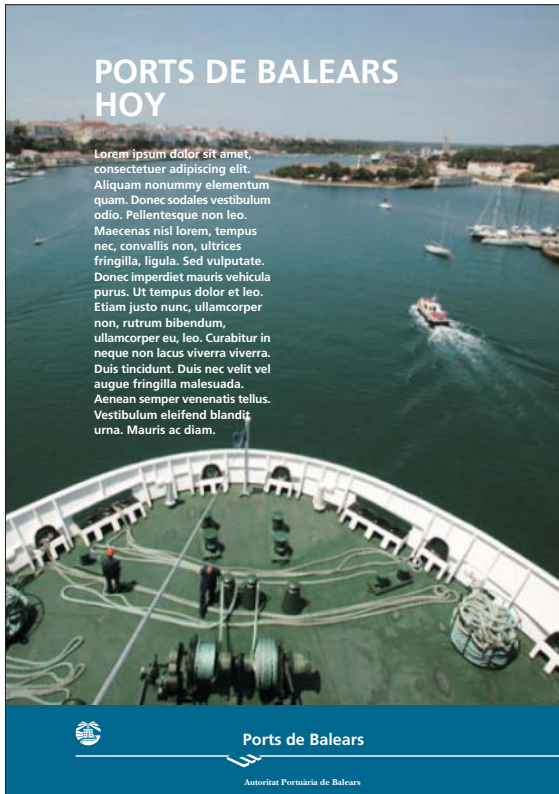
Comunicación

Dos ejemplos de articulación del lema para carteles en A3. El primero con el logotipo horizontal y el segundo con logo vertical.

Dimensiones: A3 297 x 420 cm

Calidad: cartulina satinada 240 gr/m2.

Tinta: cuatricromia o impresión digital.



escala 25%



ANEXO II

DESCRIPCIÓN Y USOS DE LOS LOGOS OFICIALES Y NO OFICIALES DE LA APB

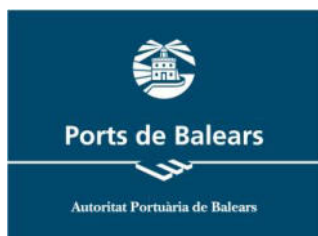
DESCRIPCIÓ I USOS DEL LOGOS OFICIALS I NO OFICIALS DE L'APB

Logos (o lemes corporatius) oficials d'ús preferent

- Han de mantenir **sempre** els 4 elements: símbol portuari (far del port de Palma o de la Riba); logotip tipogràfic (Ports de Balears); el símbol E en forma de moll (també E de *Estado*) amb la seva línia; i el nom legal de Autoritat Portuària de Balears.



Vertical a color



Vertical negatiu



Horitzontal a color



Horitzontal negatiu

Logos (o lemes corporatius) oficials per encapçalament de documents



Horitzontal en B/N



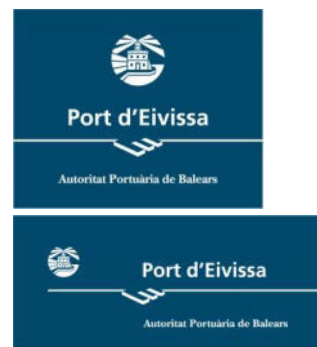
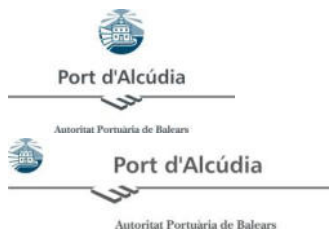
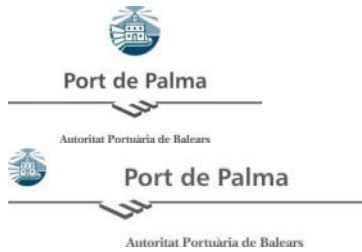
Horitzontal a color amb línia llarga

Logo (o lema corporatiu) oficial negatiu sobre fons blanc



Logos (o lemes corporatius) oficials dels diferents ports

- Han de mantenir **sempre** els 4 elements: símbol portuari (far del port de Palma o de la Riba); logotip tipogràfic (Port de Palma, Port d'Alcúdia, Port de Maó, Port d'Eivissa, Port de la Savina); el símbol E en forma de moll (també E de *Estado*) amb la seva línia; i el nom legal de Autoritat Portuària de Balears.



Logos (o símbols) simplificats **no oficials** per a usos estètics

- El símbol del far del port de Palma es pot utilitzar de forma complementària i independentment del logo corporatiu, però **no mai** en substitució de l'oficial.



Color



Negatiu



A una tinta

Gotes d'aigua dels ports **no oficials** per a usos estètics

- Les gotes d'aigua (o llàgrimes) dels ports es poden utilitzar de forma complementària i independentment del logo corporatiu, però **no mai** en substitució de l'oficial.



Logo (o símbol) simplificat amb www.portsdebalears.com **no oficial** per a usos estètics

- El símbol del far del port de Palma es pot utilitzar de forma complementària i independentment del logo corporatiu, juntament amb la url www.portsdebalears.com, però **no mai** en substitució de l'oficial.

www.portsdebalears.com

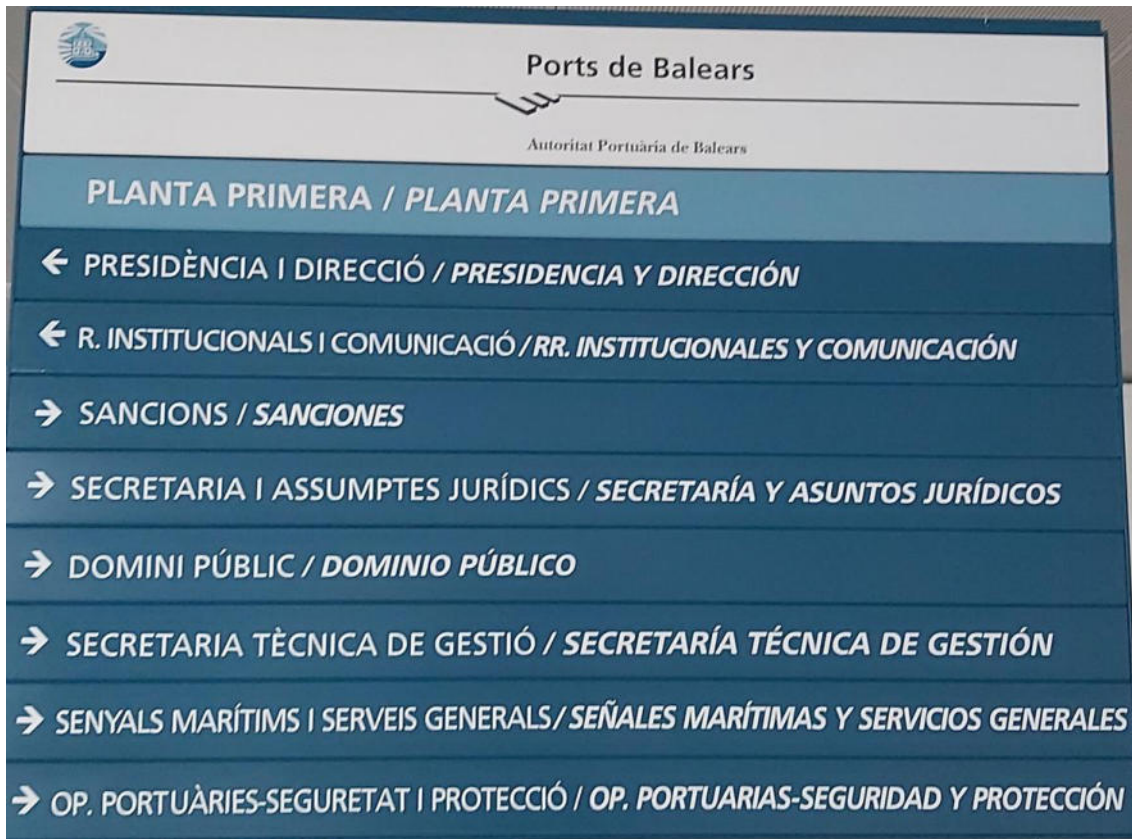




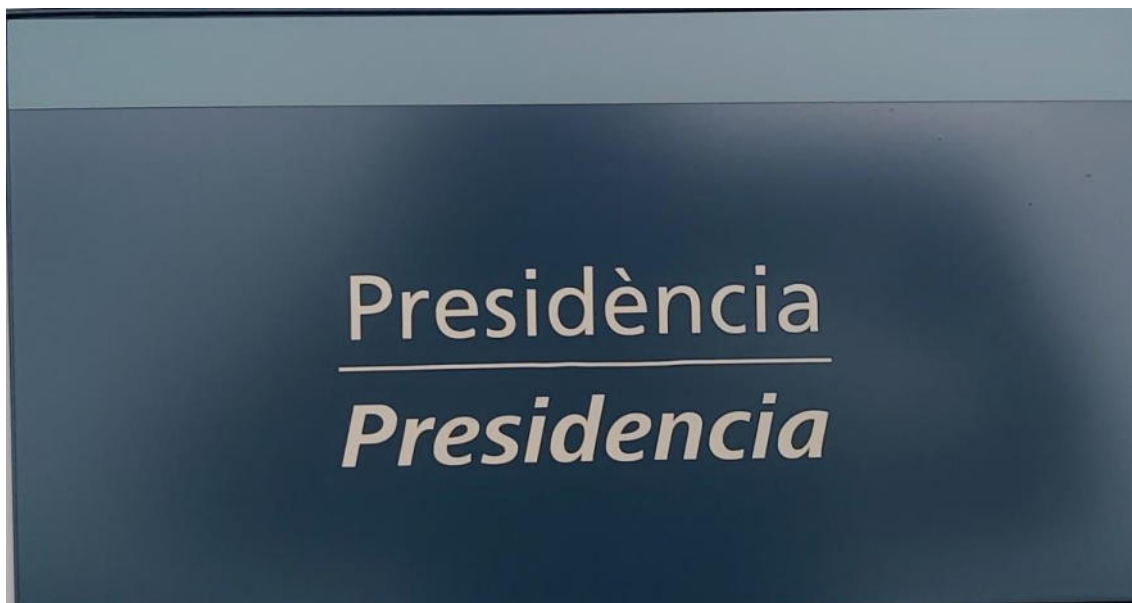
ANEXO III

DOCUMENTO SOBRE SEÑALIZACIÓN INTERNA

Directorio



Cartel despacho



Icono lavabo caballeros



Icono lavabo señoras



Icono movilidad reducida





ANEXO IV

MANUAL NORMATIVO DE SEÑALIZACIÓN APB (PALMA, ALCÚDIA, MAÓ, EIVISSA Y LA SAVINA)

Manual
normativo
de señalización
APB

Autoridad Portuaria
de Baleares

Este Manual sirve de referencia para la creación de la nueva señalización de la Autoridad Portuaria de Baleares

Aquí encontrará las formas básicas de las señales, tipografías, gamas de colores, pictogramas y logotipos para poder crear o recrear las señales instaladas o nuevas según las necesidades de cada puerto.

Además se incluye una copia de las señales instaladas en cada puerto

1 ELEMENTOS GRAFICOS NORMALIZADOS

1.1 GAMA CROMÁTICA PRINCIPAL

1.2 TIPOGRAFIA

1.3 PICTOGRAMAS Y LOGOTIPOS

2 SOPORTES

2.2 SERIE A

2.3 SERIE B

2.4 SERIE C

2.5 SERIE E

2.6 SERIE D

3 SEÑALES INSTALAS EN MAHÓN

**AZUL EXTERIORES**

Pantone 301 C

RAL CLASSIC 5019

**AZUL INTERIORES**

Pantone 308 C

RAL CLASSIC 607C

**VERDE**

Pantone 360 C

RAL CLASSIC 60C659

El color es un componente fundamental de la imagen de la señalización de la APB. Con independencia de los soportes materiales sobre los que se aplique (composite, vinilos, PVC, etc.) Este debe mantenerse inalterado y homogéneo.

La gama cromática a utilizar en la señalización de la APB es la que aquí se reproduce.

Los colores reproducidos son sólo una referencia orientadora. La gama cromática debe expresarse siempre con los códigos indicados.

FRUTIGUER ROMAN

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u -

v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FRUTIGUER BOLD ITALIC

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Los textos de la señalización operativa se expresan siempre y exclusivamente en la tipografía denominada Frutiger, en sus formas correctas. Esta familia tipográfica garantiza, por su estructura formal, una muy alta legibilidad y calidad perceptiva, a la vez que caracteriza y diferencia el sistema de señalización de los puertos de Baleares de otros sistemas con requerimientos parecidos. El alfabeto Frutiger está incluido en la mayoría de programas informáticos de tratamiento de textos y de corte por ordenador.

Los textos se componen de siempre de caja alta y baja: la primera letra de la frase y la inicial de los nombres propios en mayúscula (caja alta) y según criterios cromáticos y dimensionales establecidos para las informaciones léxicas de este mismo Manual.

La variante de trazo roman se usará para catalán, trazo bold italic para español y trazo bold para el inglés. Para el cuarto idioma, que variará según el puerto se usará la variante roman italic.

Ningún otro alfabeto o variante está permitido.

En todo caso se utilizan fuentes legales y originales.

FRUTIGUER BOLD

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmñopqrst

uvwxyz 1234567890

FRUTIGUER ROMAN ITALIC

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmñopqrstuvwxyz

1234567890

Para mejorar la legibilidad, la composición tipográfica se realiza aumentando el espacio entre letras +4%

A continuación se ven las composiciones de los textos dependiendo del número de idiomas.

Sortida

1 idioma

Sortida
Salida

2 idiomas

Sortida
Salida
Exit
Sortie

4 idiomas



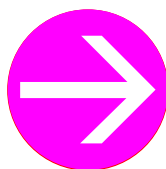
P-1



P-2



P-3



P-4



P-5



P-6



P-7



P-8



P-9



P-10



P-11



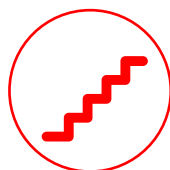
P-12



P-13



P-14



P-15



P-16



P-17



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1

En los pictogramas exteriores irán sobre fondo oscuro, pero en las zonas interiores irán sobre fondo blanco y la figura en azul.

En el caso de las flechas siempre irán en blanco con el fondo verde.

También se incluyen los logotipos

P-1 CAMIÓN

P-2 EMBARQUE

P-3 COCHE

P-4 FLECHA

P-5 MINUSVALIDO

P-6 MUJER

P-7 HOMBRE

P-8 CAMBIADOR

P-9 ASCENSOR

P-10 MALETAS

P-11 BUS

P-12 TAXI

P-13 SAL DE ESPERA

P-14 CAFETERIA

P-15 ESCALERA

P-16 POLICÍA

P-16 GUARDIA CIVIL

L-1 PUERTO DE MAHÓN

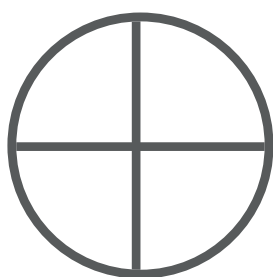
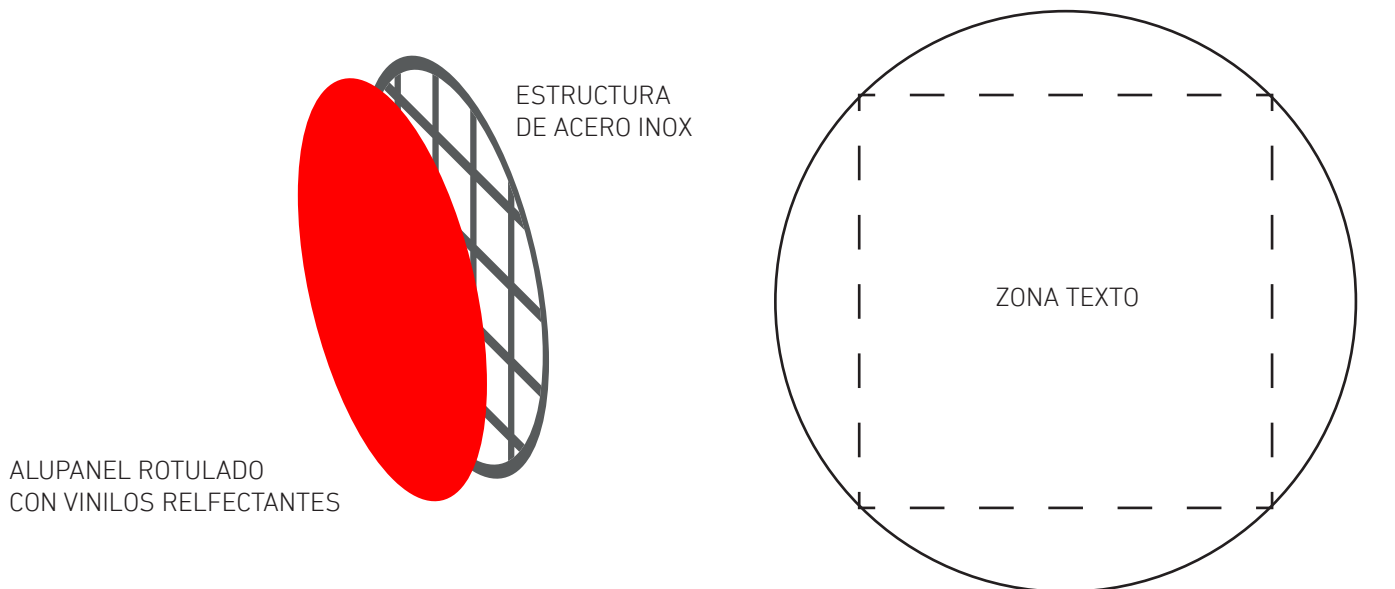
L-2 PUERTO DE PALMA

L-3 PUERTO DE ALCUDIA

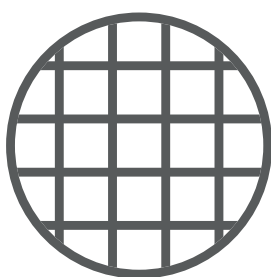
L-4 PUERTO DE IBIZA

L-5 PUERTO DE FORMENTERA

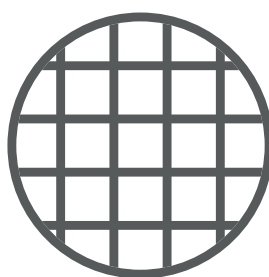
L-6 FARO APB



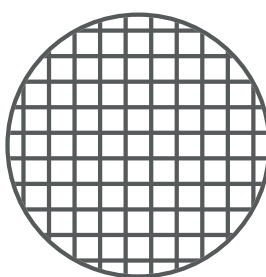
A 60



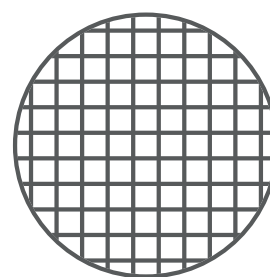
A 90



A 120



A 250



A 250

Esta serie es la que lleva una estructura de acero TUBO AISI316 60x40x1,5mm de grosor, formada por una rejilla de base con cuadrícula de 20x20cm, soldada en cruz con un aro perimetral de acero asis316 de 8mm de grosor.

Llevaran un alupanel (composite o dibon) de 3mm rotulado con vinilos reflectantes siguiendo las pautas gráficas de este Manual.

Iran flejados y soldados a la estructura. las estructuras suelen ser arcos.

A 60, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

A 90, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

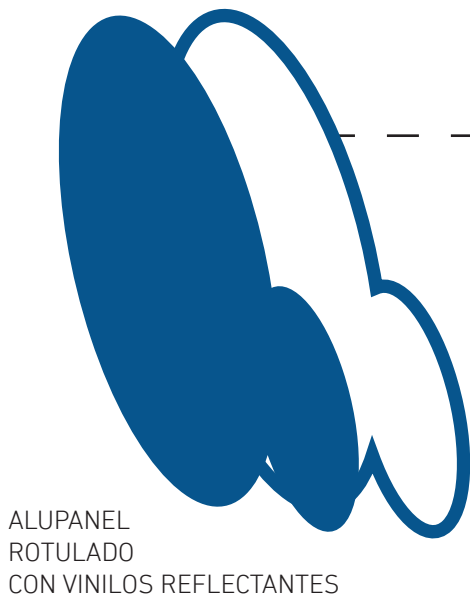
A 1200, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 120CM

A 195, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 195CM

A 250, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 250CM



PVC 8MM CON LOS CANTOS PINTADOS



RAIL DE FIJACION DE LOS SOPORTES
PARA TORNILLOS DE METRICA 8 Y 10



imagen del rail



imagen de la abrazadera para flejar

A continuación se representa una base de como deben ser las señales de exterior que van sobre postes, farolas, o casi cualquier soporte.

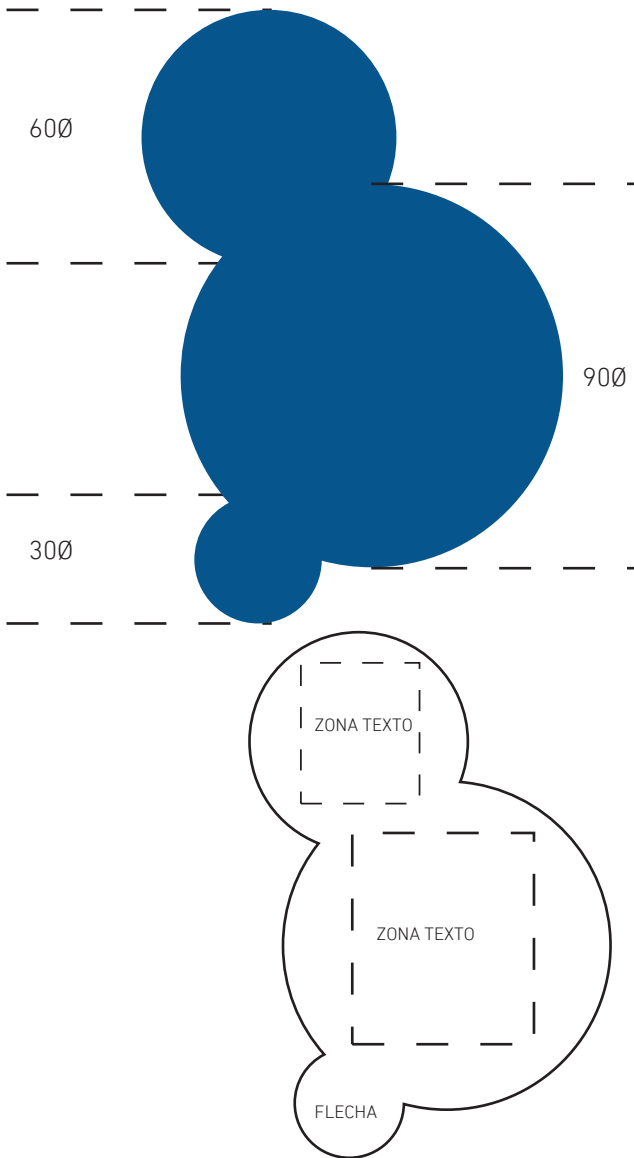
Se forma a partir de una base de PVC de 8mm con los cantos y traseras pintados de color pantone 301, se pega un alupanel rotulado con vinilos reflectantes según pautas gráficas de este Manual.

En la cara del PVC se fijaran unos raíles de fijación para abrazaderas preparadas para flejar, permitiendo con el fleje poder montar en todas las superficies diferentes medidas

Foto 1 raíl de fijación
Foto 2 abrazadera universal (fleje)

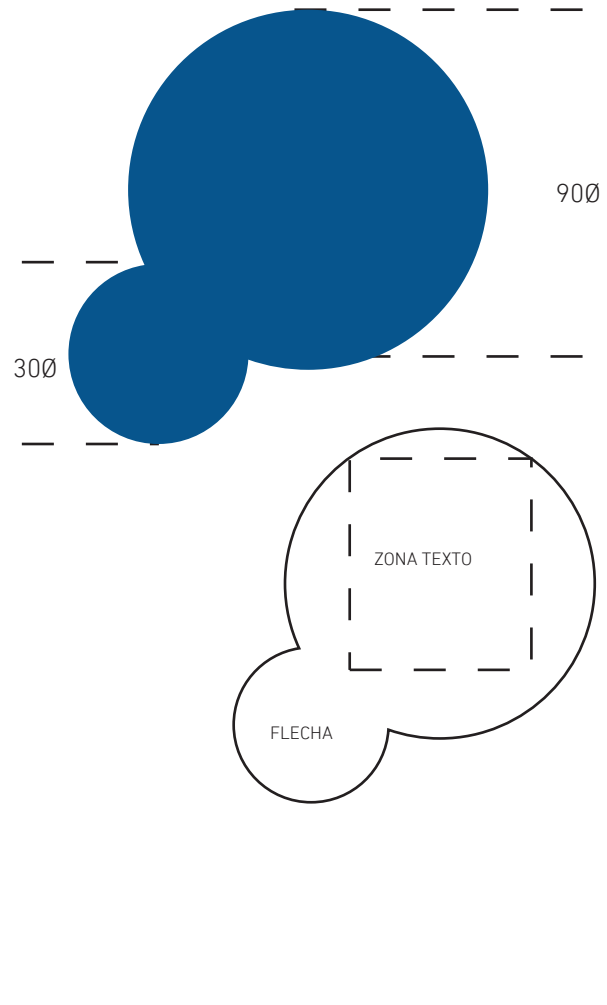
En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de exterior.





SERIE B 90/60/30

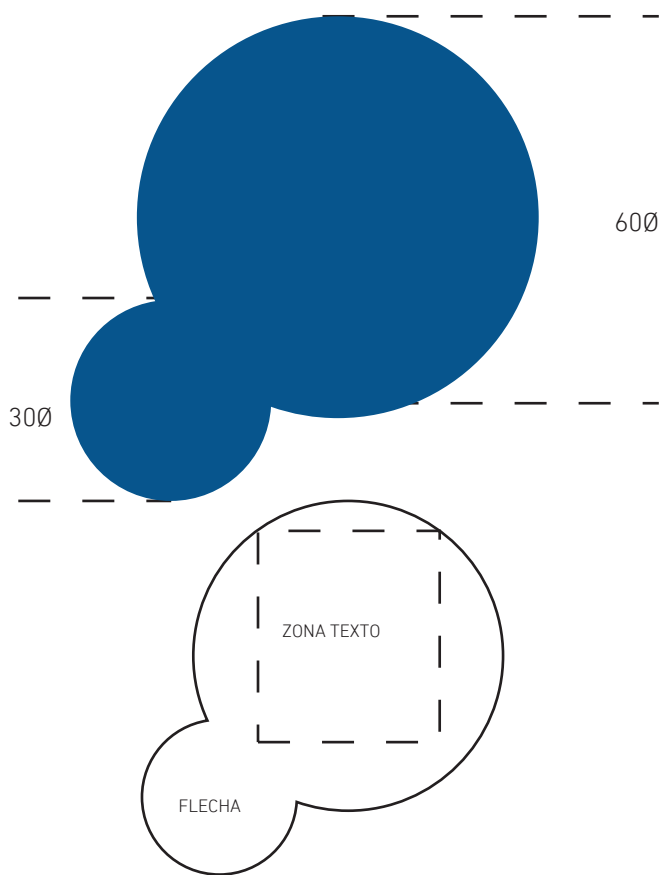
Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 143x99cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre.



SERIE B 90/30

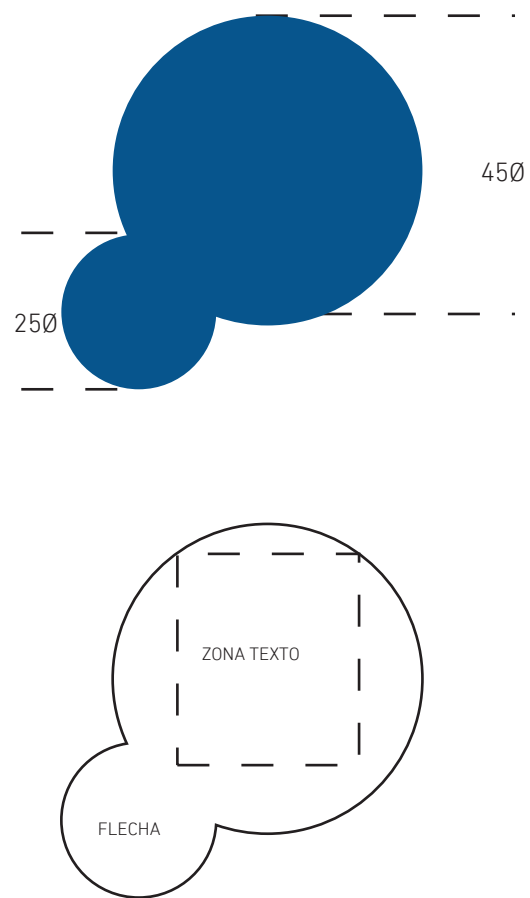
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 99x95cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre





SERIE B 60/30

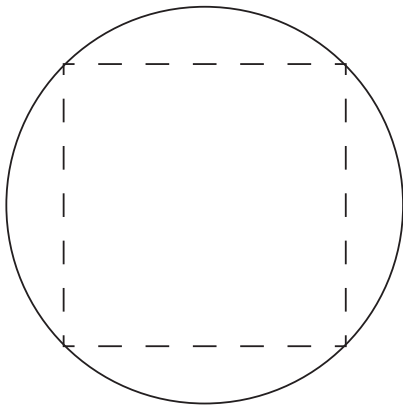
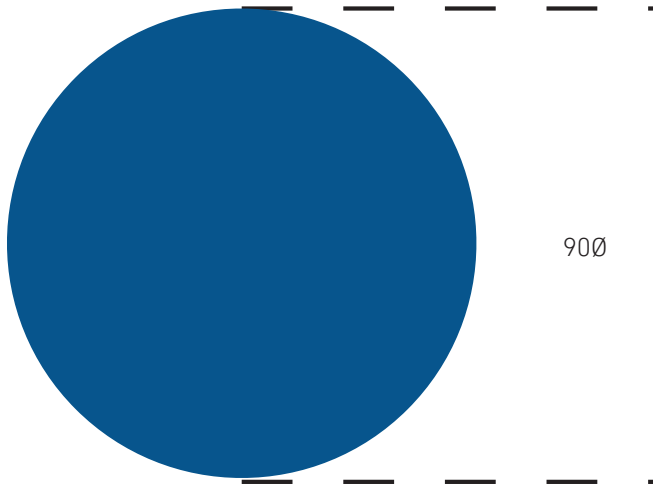
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 70x73cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre



SERIE B 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 54x55cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre

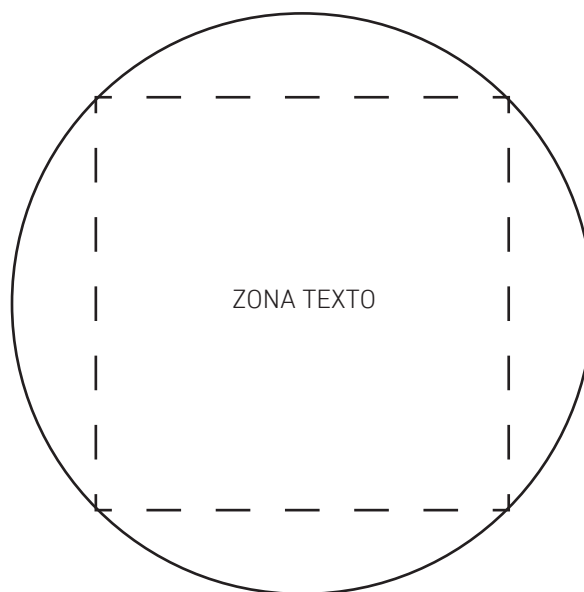
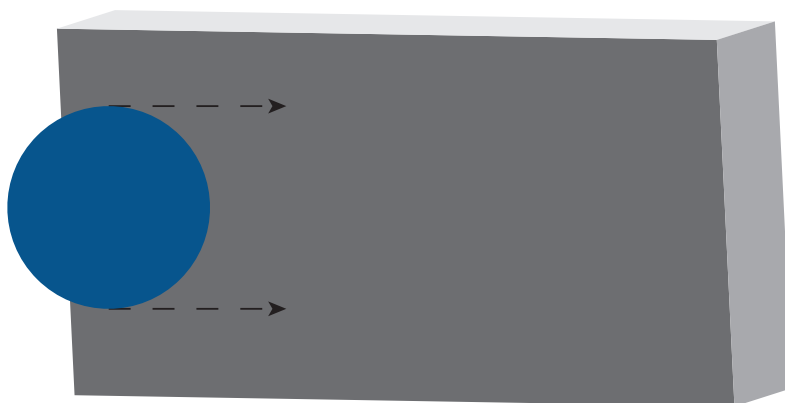
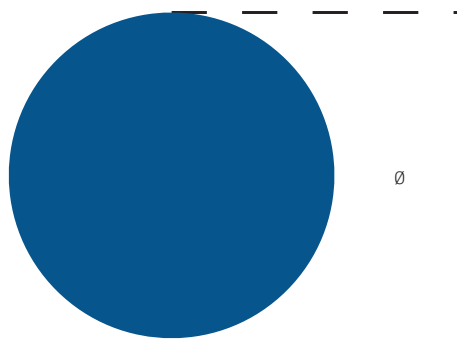




SERIE B 90

Señal compuesta por 1 círculo esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre



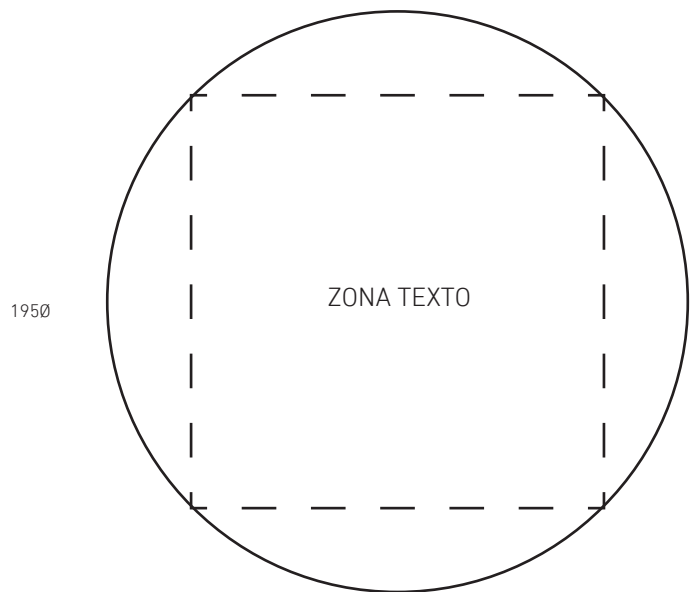
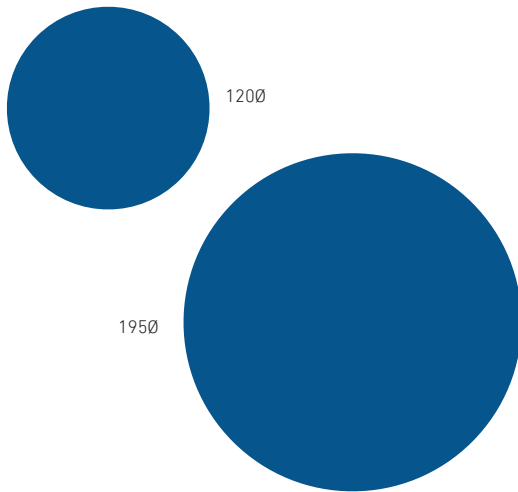


SERIE C

Señal compuesta de círculos de alupanel rotulados con vinilos poli-
méricos UV, pegado sobre pared rotulada
con las pautas gráficas descritas en
este Manual.

En las siguientes paginas se verán las
diferentes versiones de este sistema
de señales de exterior.





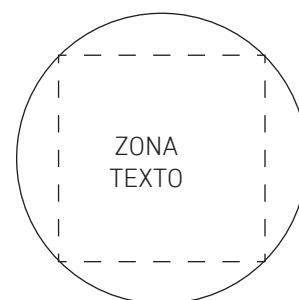
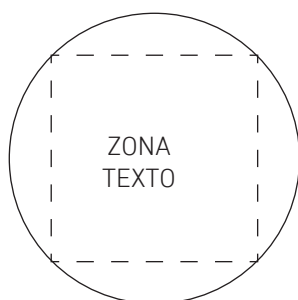
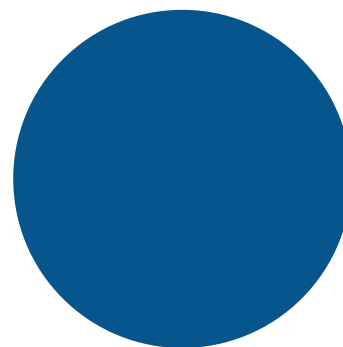
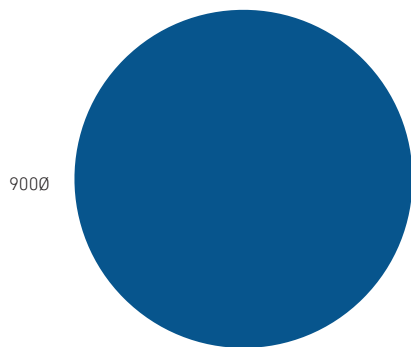
SERIE C 195 Y 120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.

el círculo de 120 Ø siempre será el faro de logotipo de APB

El círculo de 195Ø será usado para textos





SERIE C90

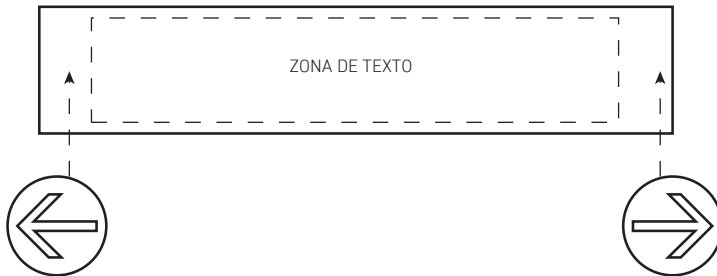
Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



SERIE C60

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



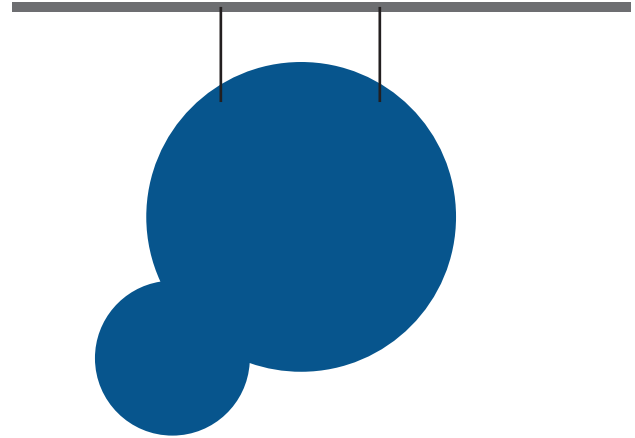
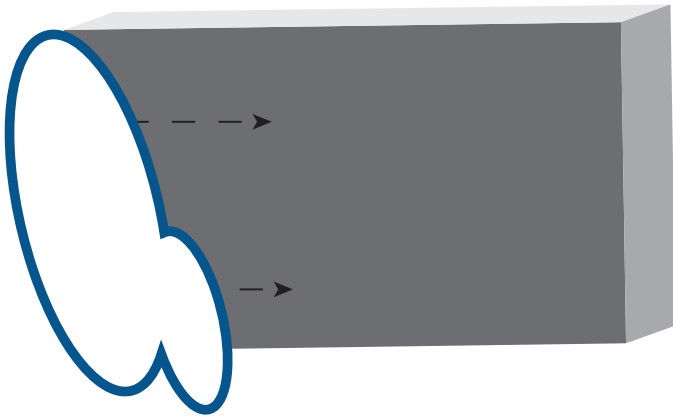


SERIE D

Alupanel 3mm de 150x30cm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda.





SERIE E

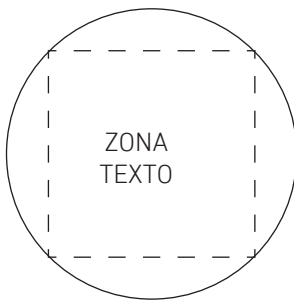
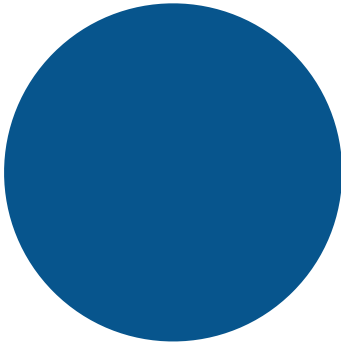
PVC 8mm pintado el borde de color pantone 308, y rotulado según las pautas gráficas de este Manual. Pegado a pared o colgados a techo.

En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de interior.

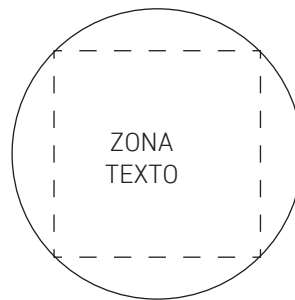
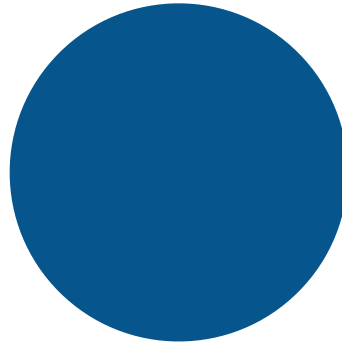
Dependiendo de su ubicación estas señales pueden ser sólo pegatinas de vinilo polimérico siguiendo las pautas de este Manual



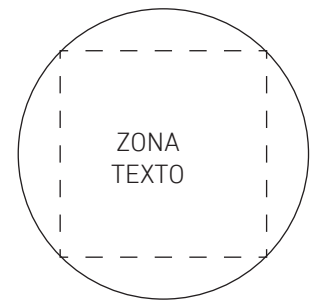
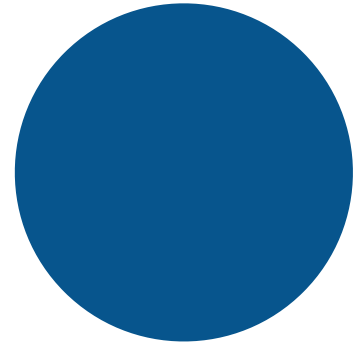
1950



450



300



SERIE E195

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo



SERIE E45

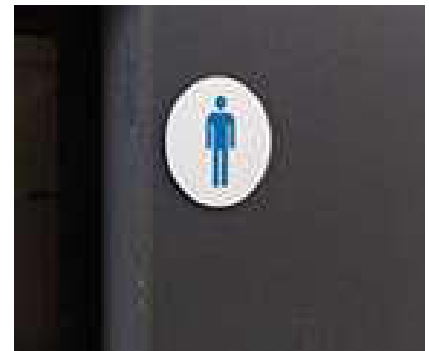
PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

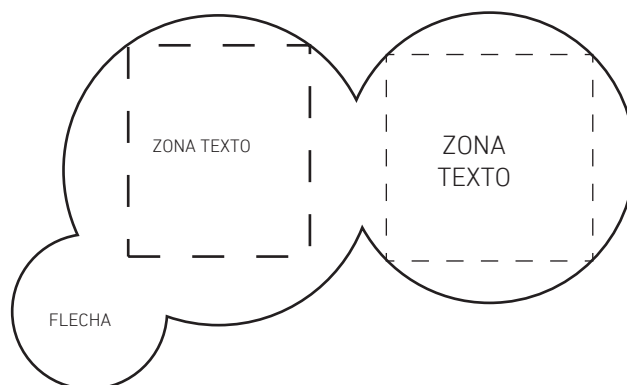
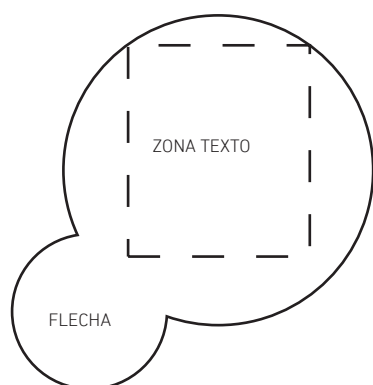
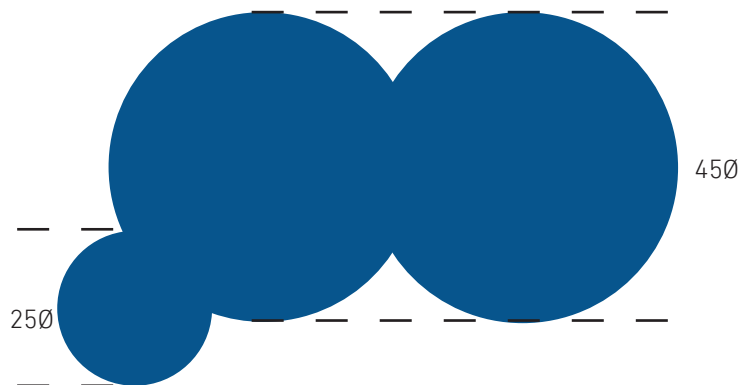
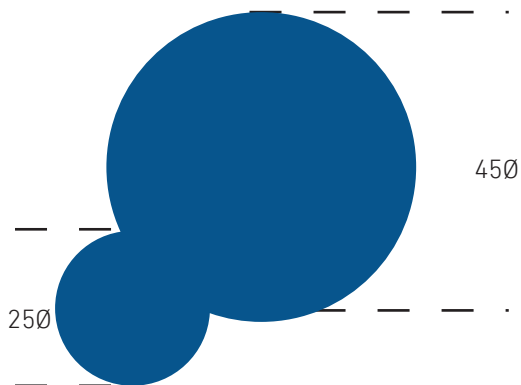
Pegado a pared o colgados a techo

SERIE E30

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo





SERIE E 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes 1 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x55cm.

Pegado a pared o colgados a techo

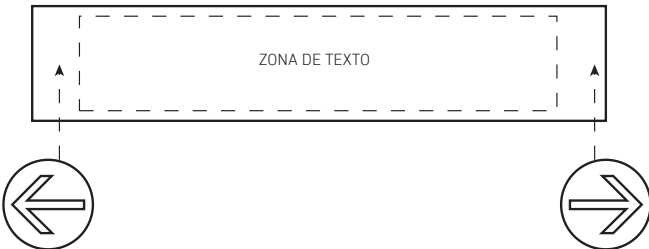


SERIE E 45/45/25

Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes 2 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x95cm.

Pegado a pared o colgados a techo



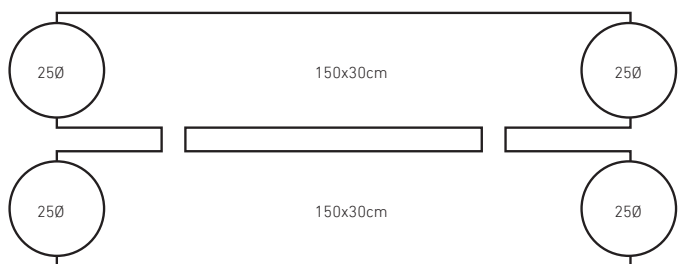


SERIE E 150

PVC 8mm de 150x30cm. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda.





SERIE E 150D

2 UNID PVC 8mm de 150x30cm, con una unión de 10x5cm, formando una sola pieza. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresañiendo 12,5cm de la base del alupanel. Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





SERIE D

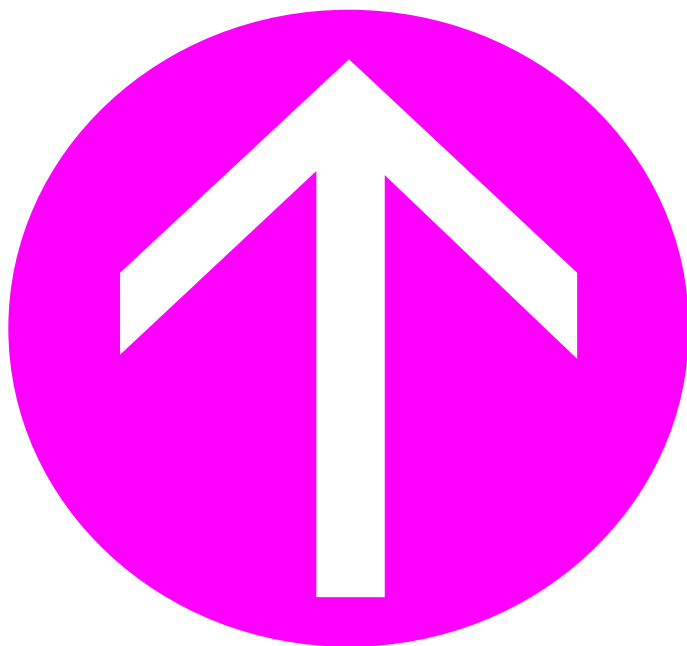
Círculo de aluminio de 100cm con perfil de aluminio soldado y pintado de color pantone 308, leds blancos, un conector on/off, con metacrilato translucido rotulado con impresión directa



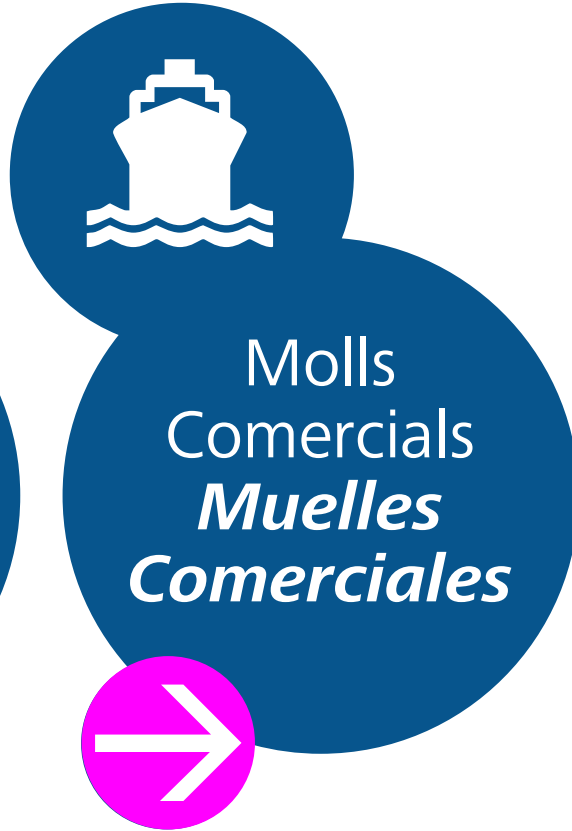


Port de
Palma

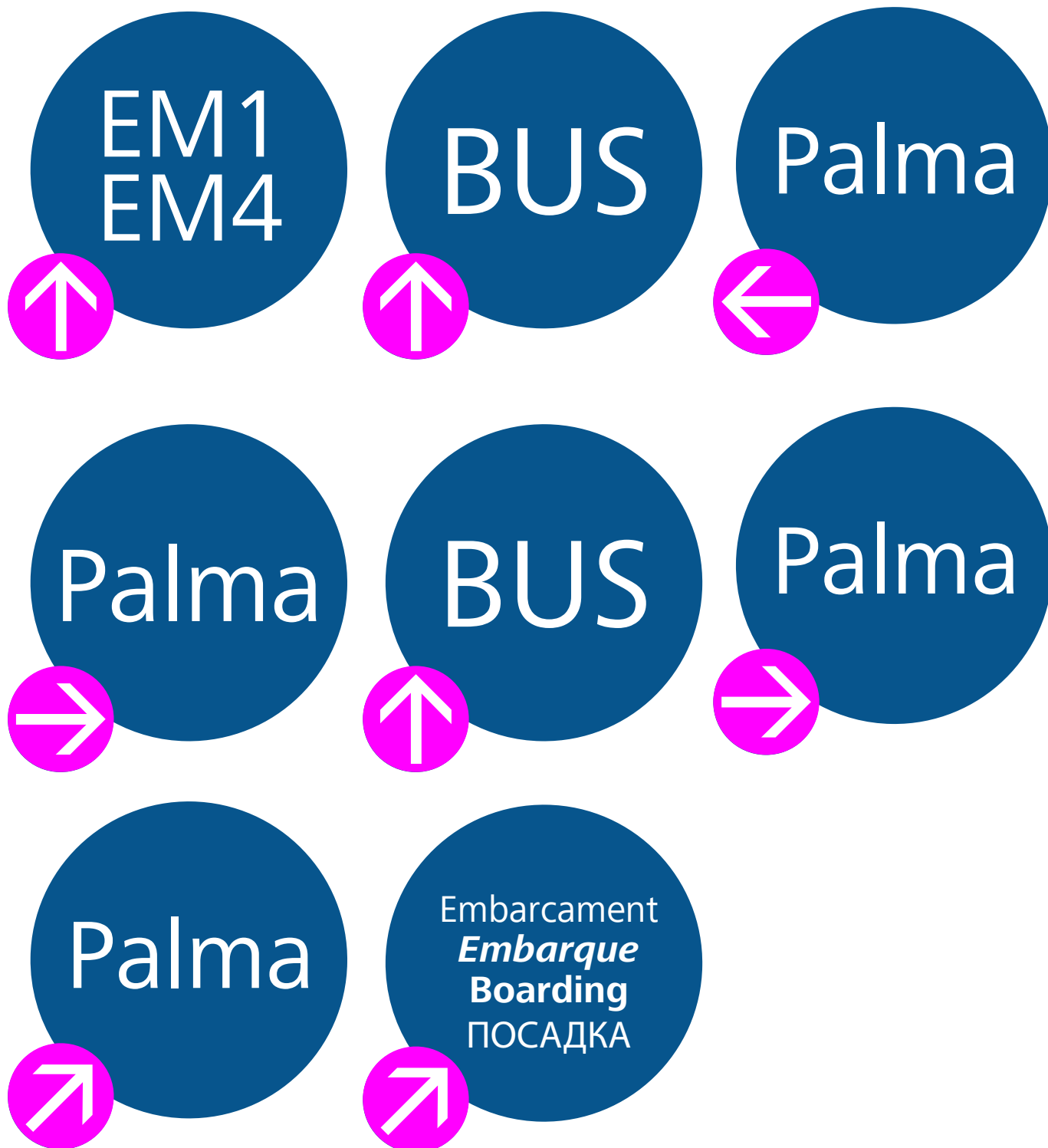




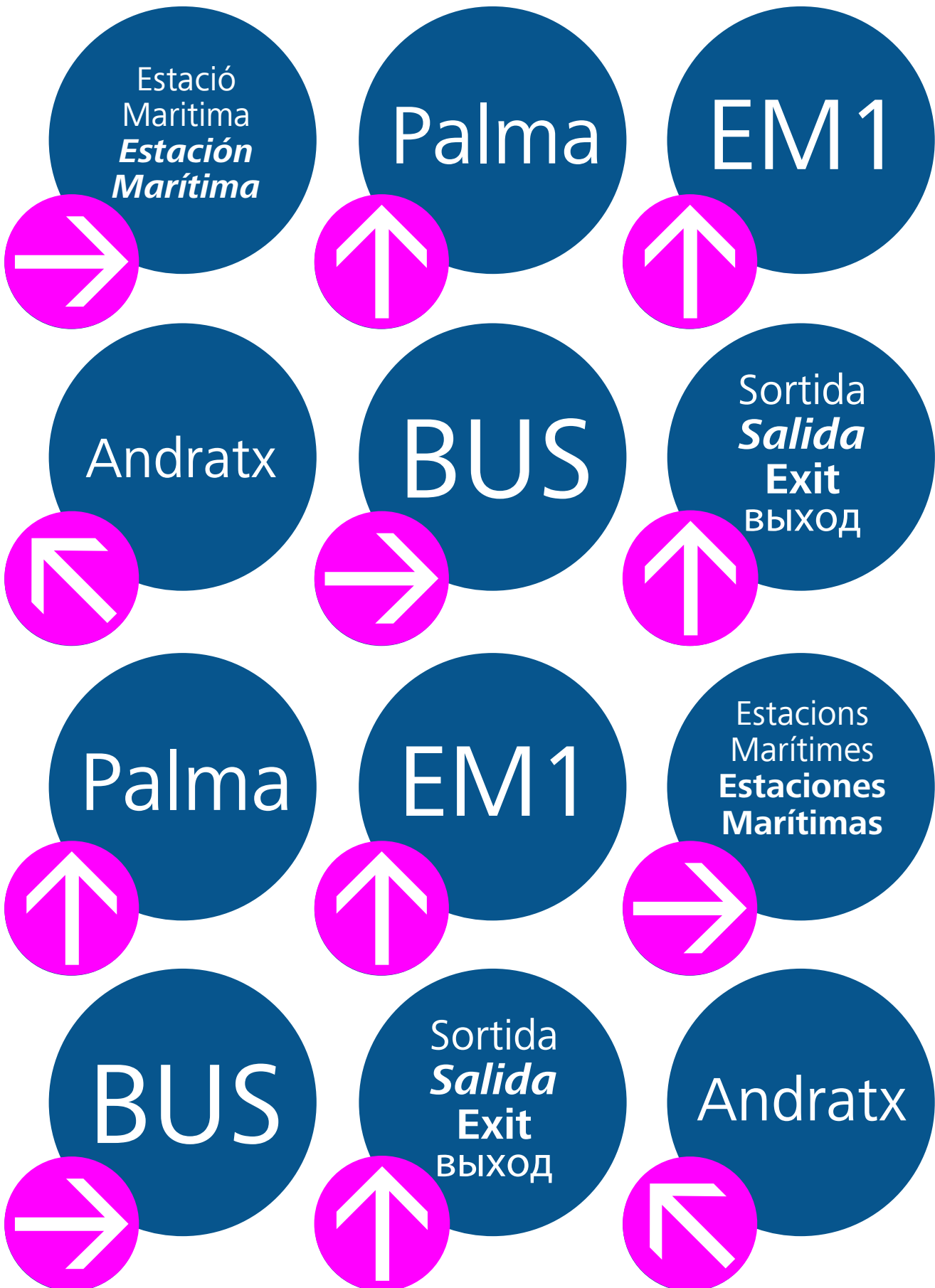


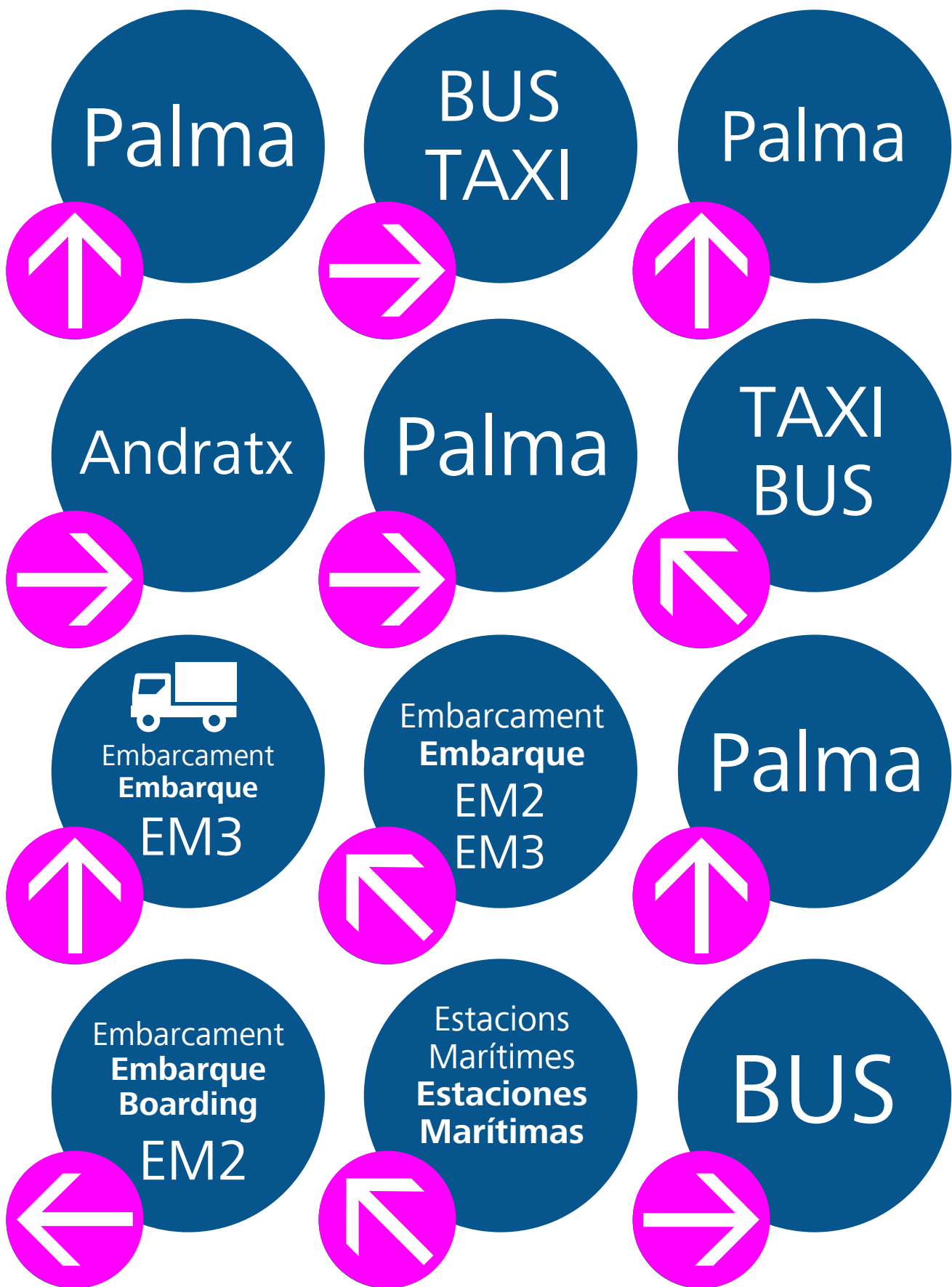


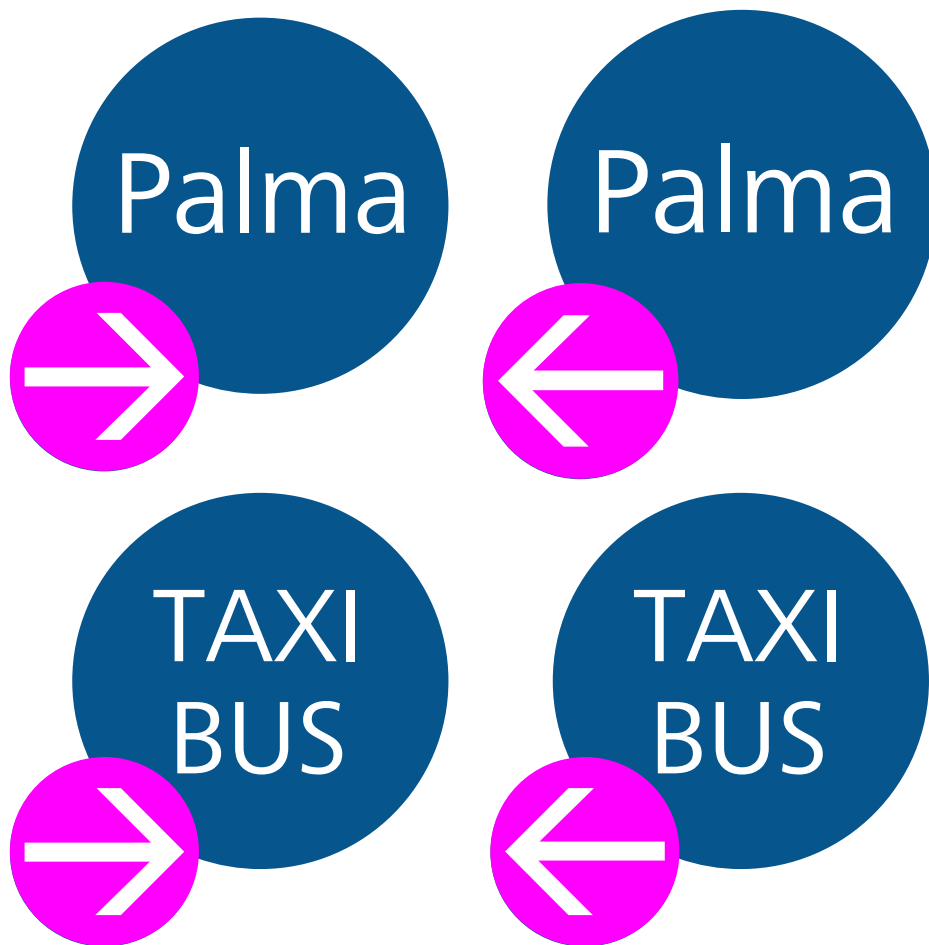


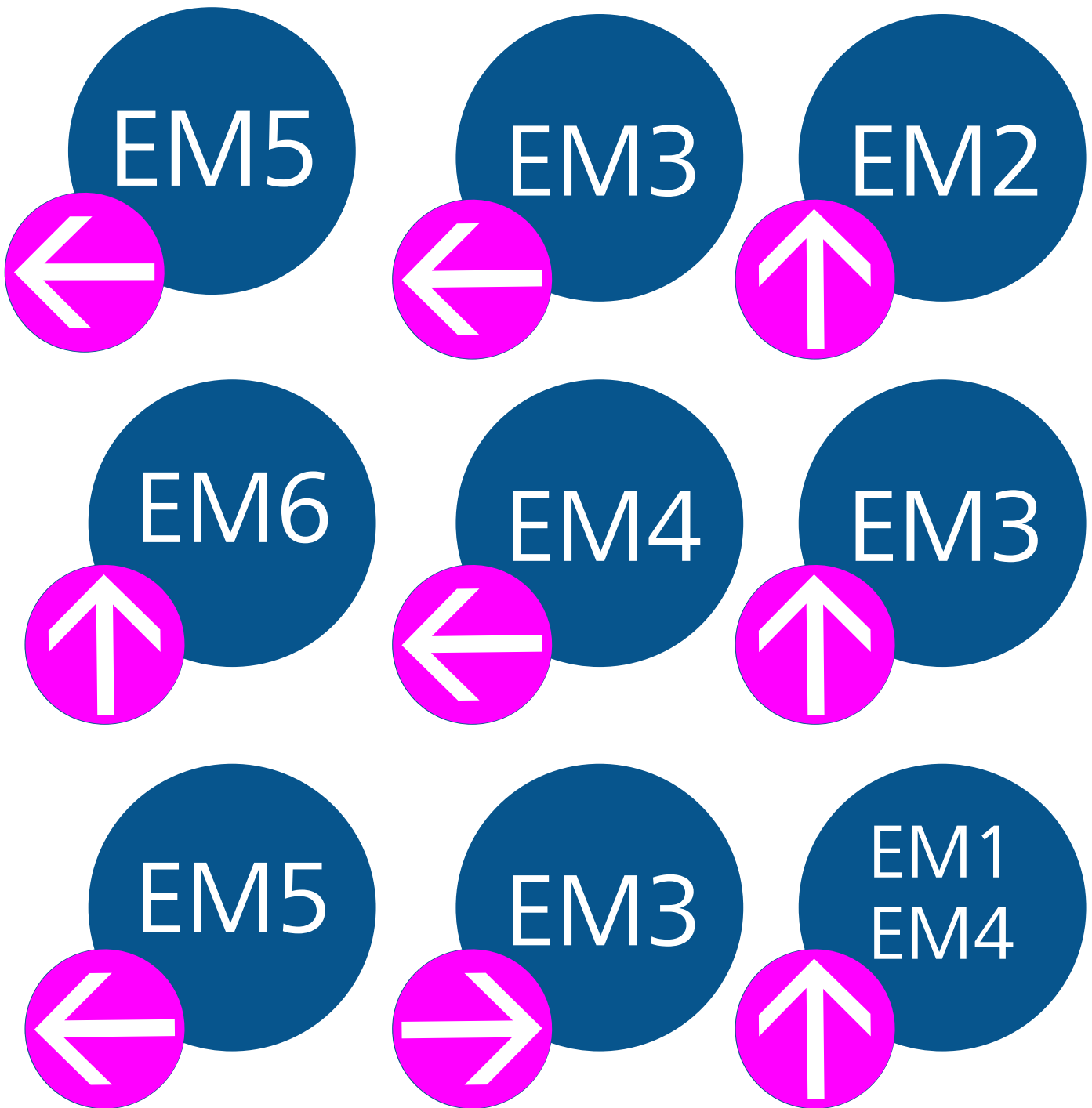


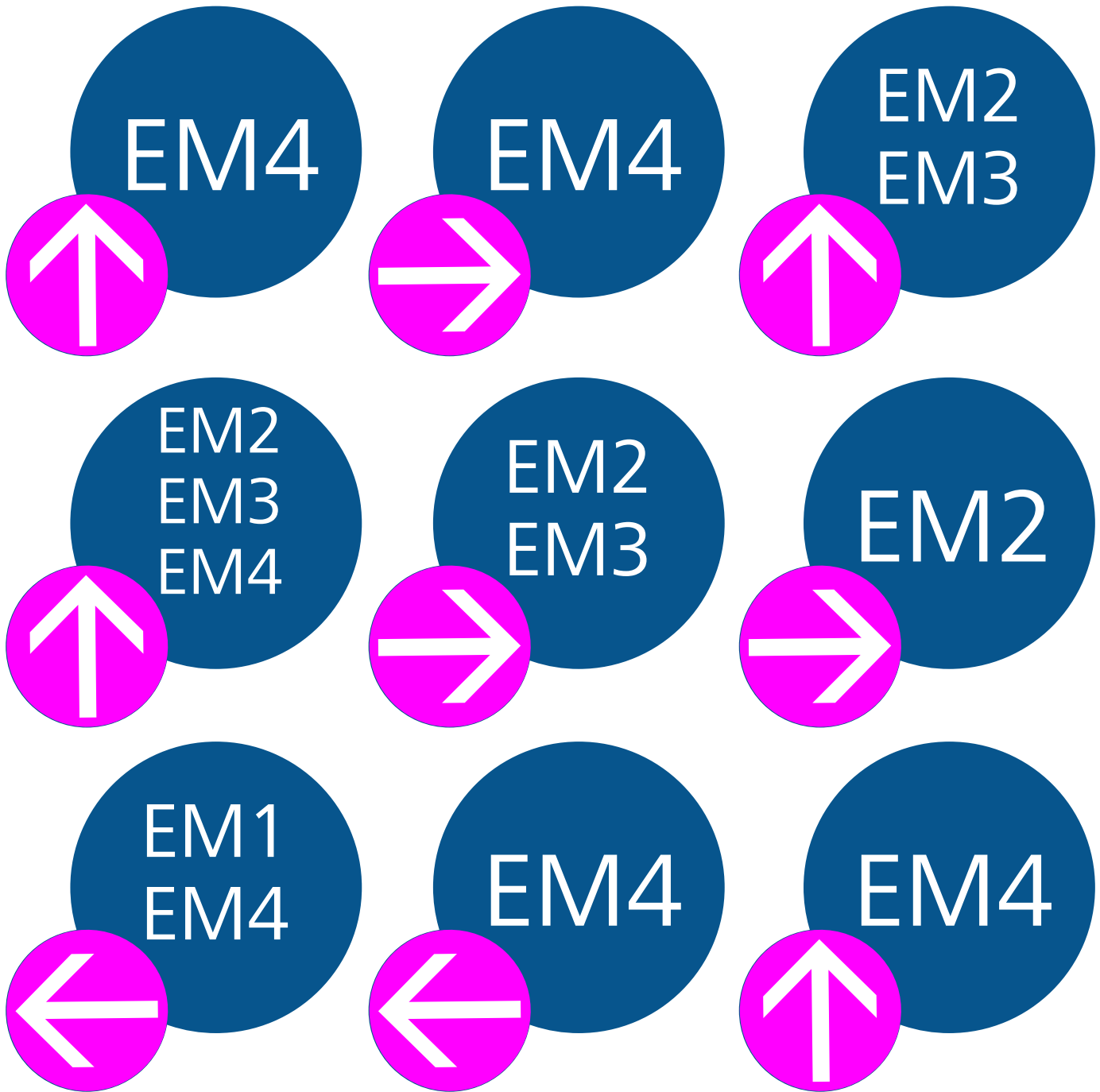


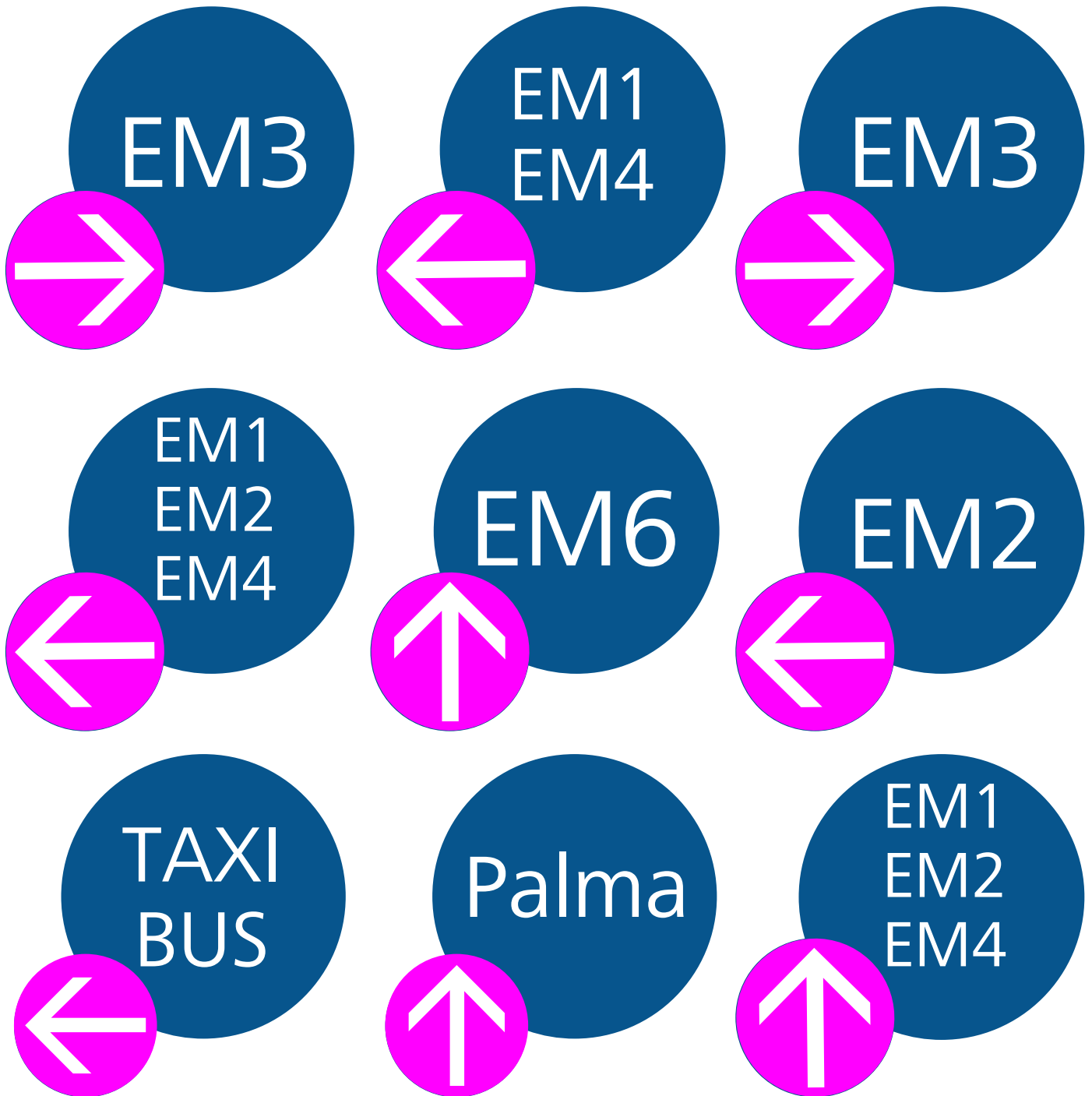


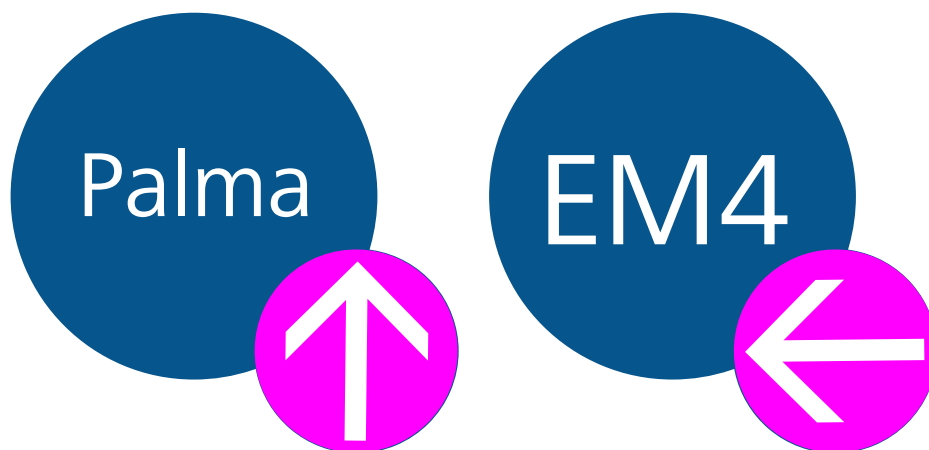














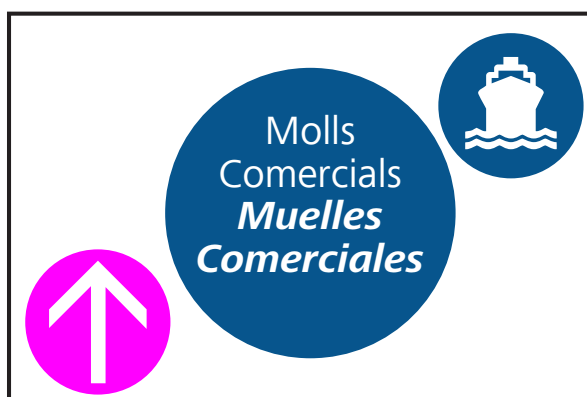
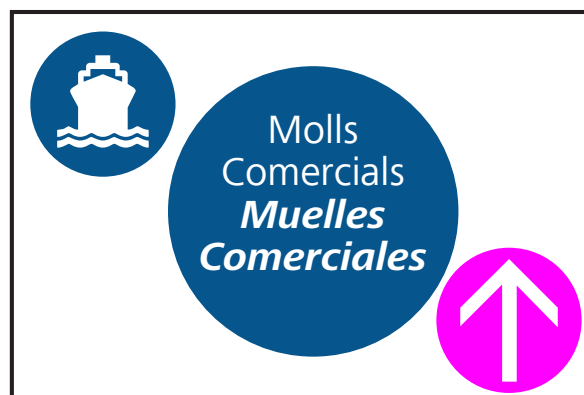
Targetes
d'embarquement
*Tarjetas de
Embarque*
Boarding cards
ПОСАДОЧНЫЕ
ТАЛОНЫ





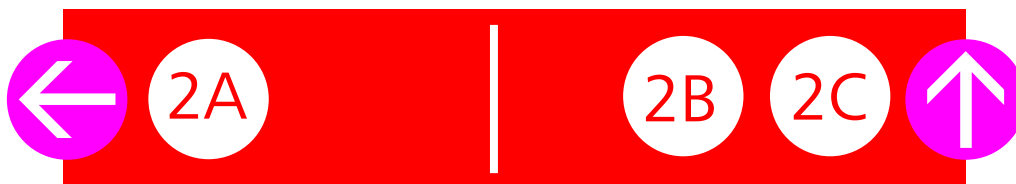
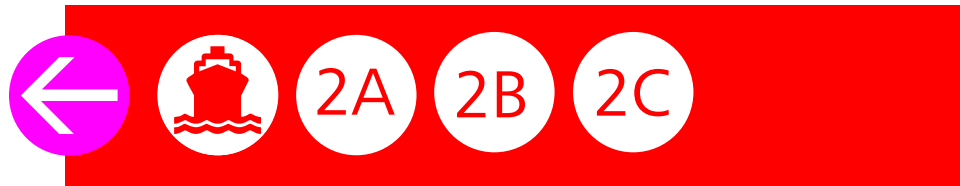
EM2    Embarcament de vehicles
Embarque de vehículos
Boarding cars
ПОГРУЗКА АВТОМОБИЛЕЙ    EM2















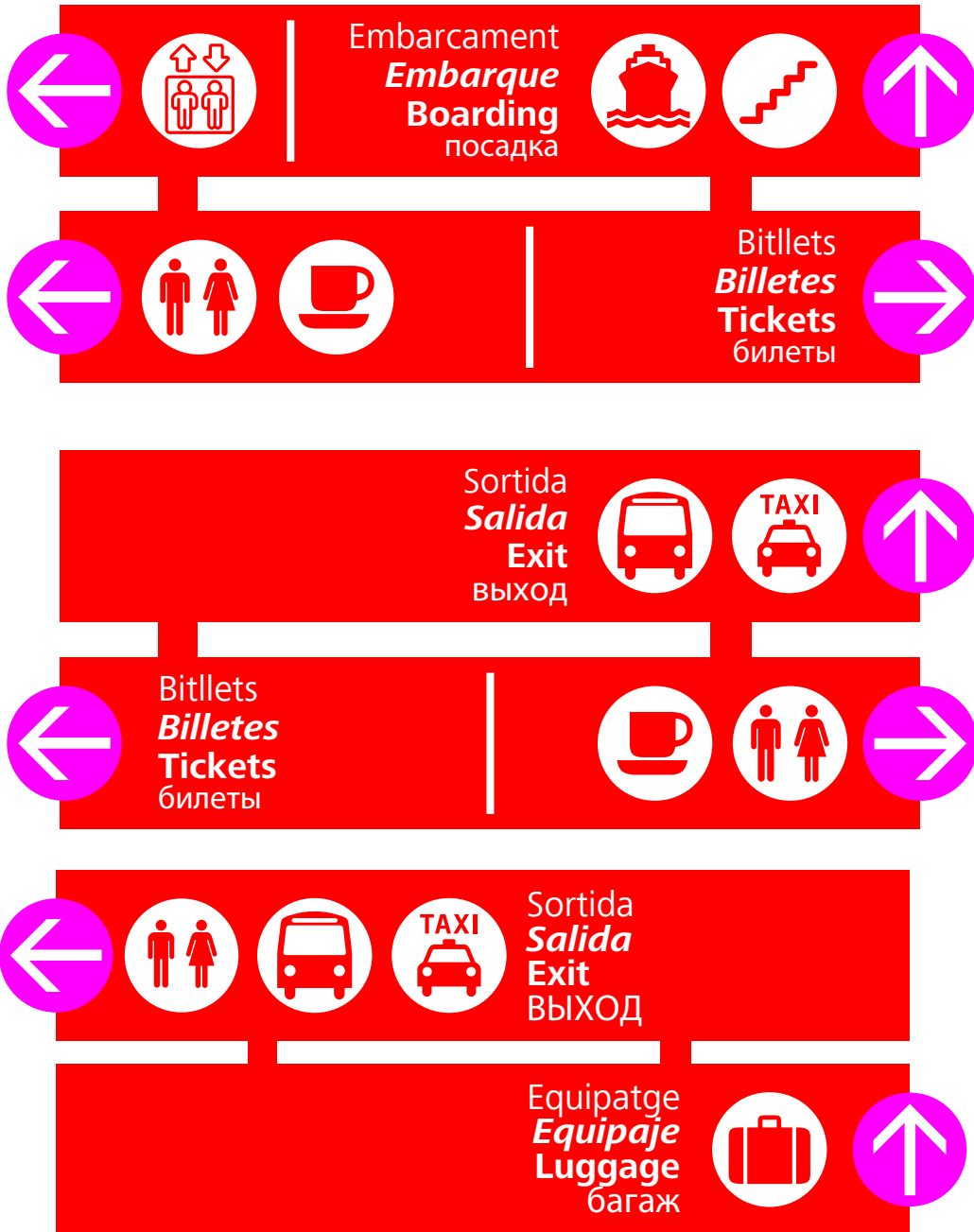


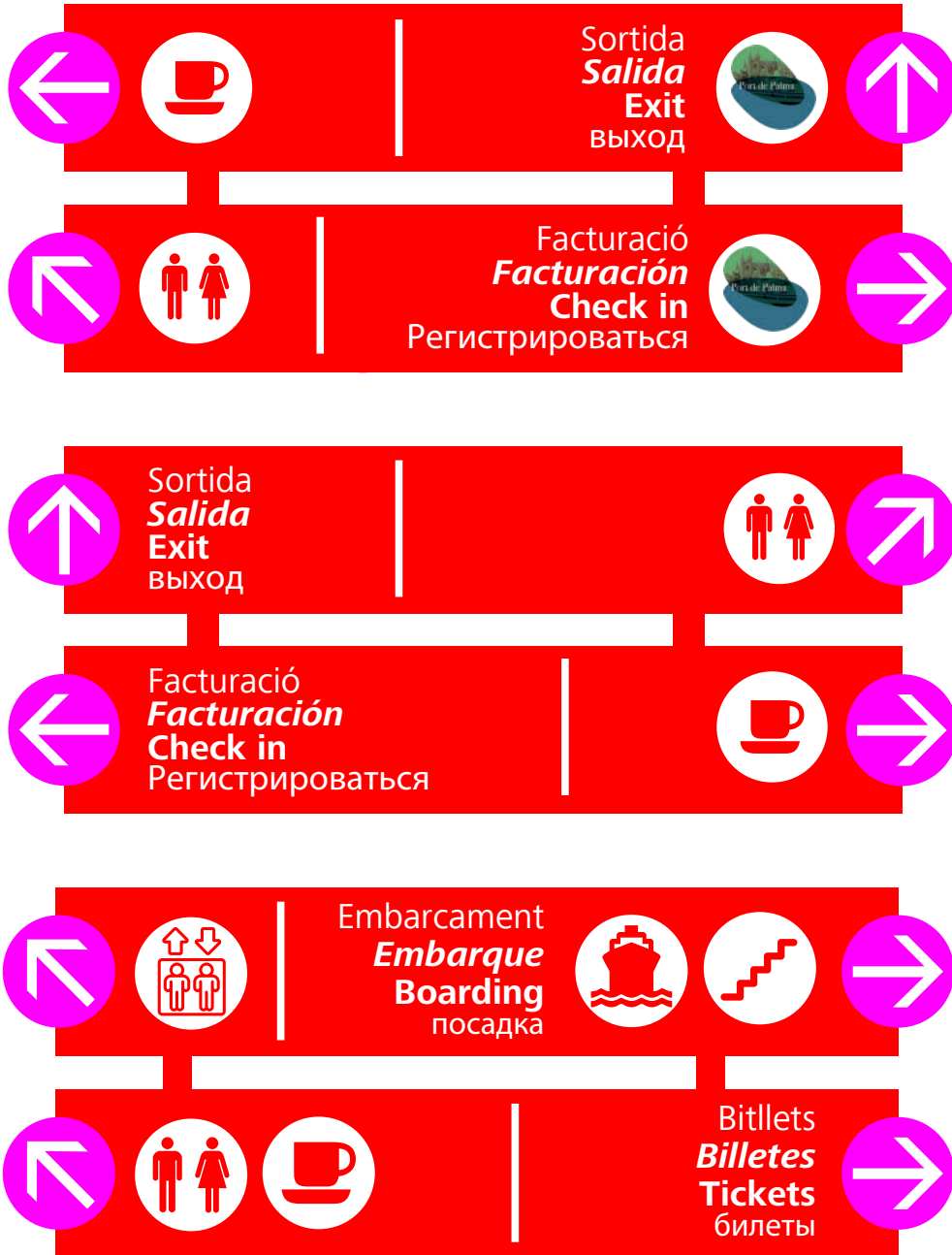


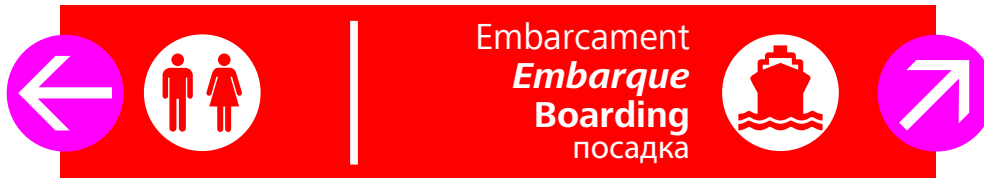


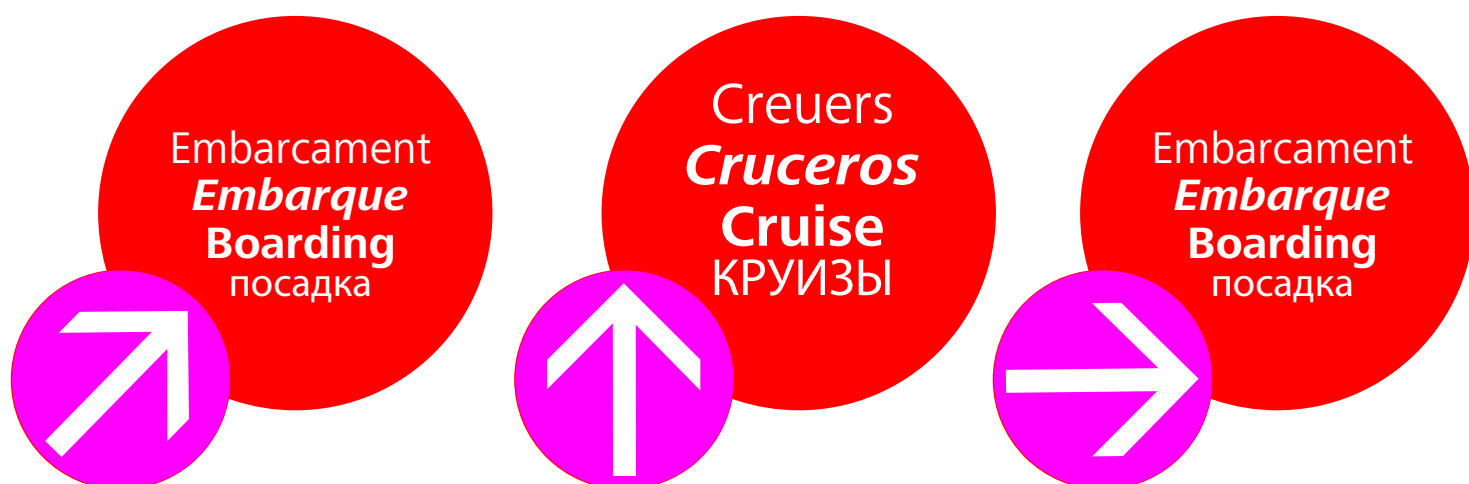
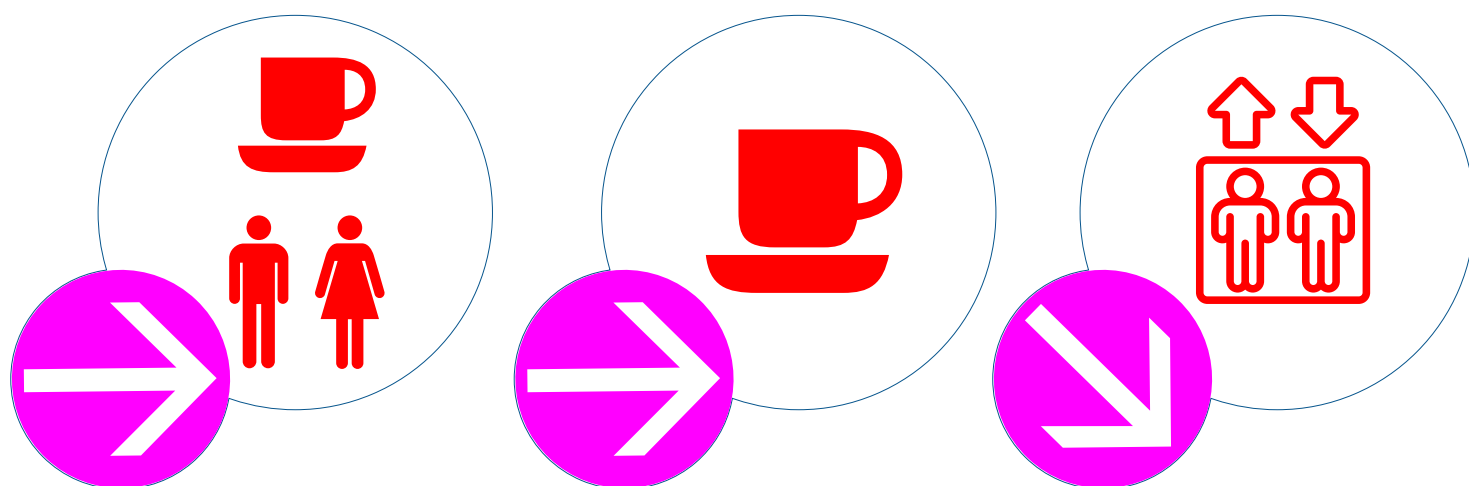
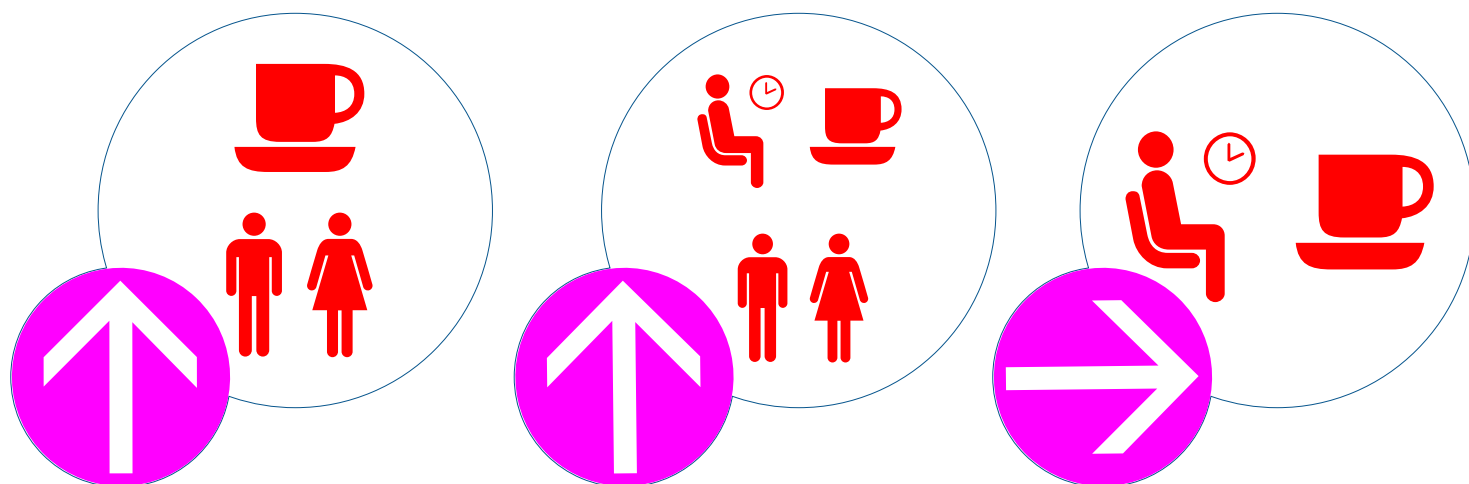


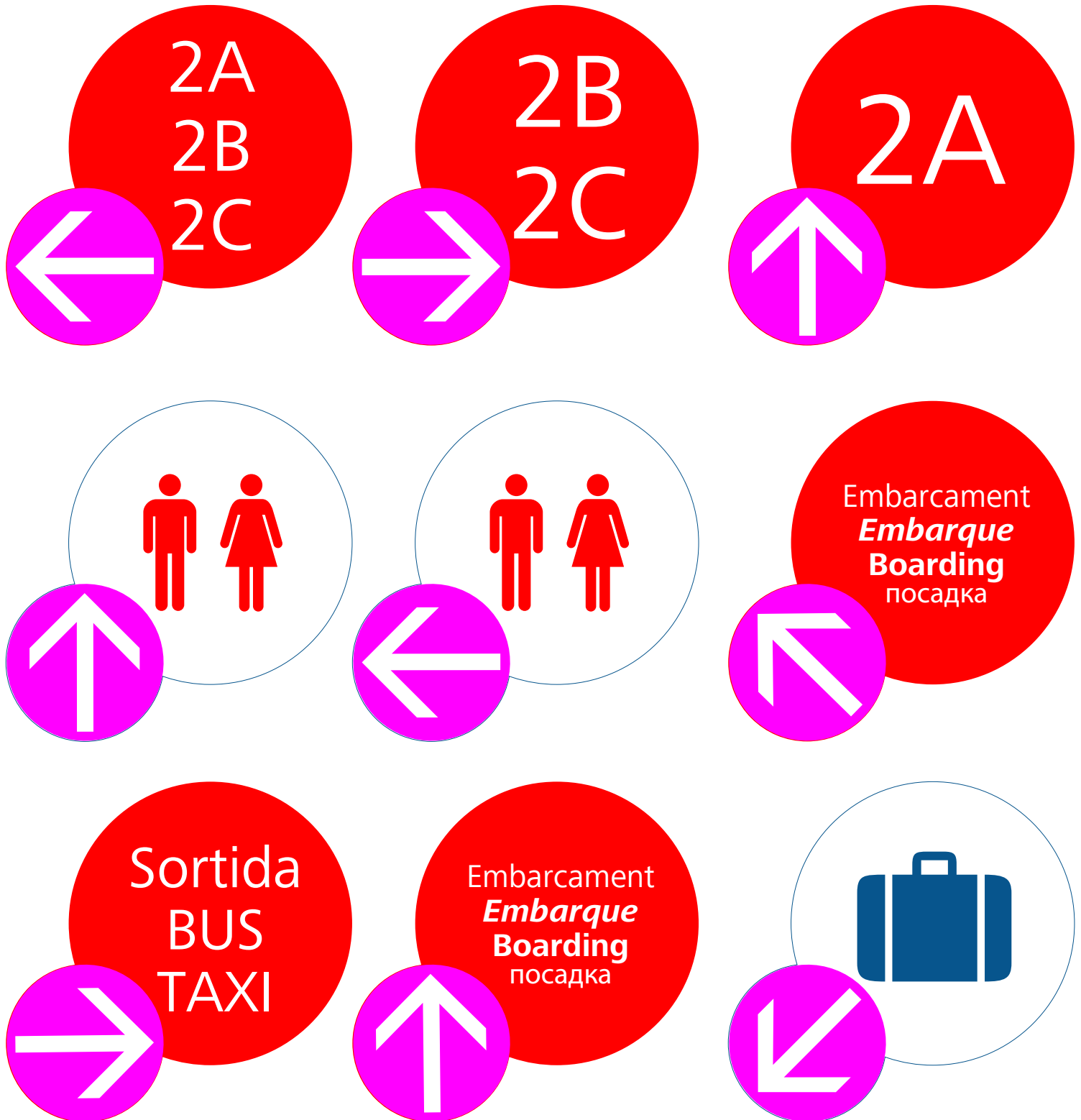


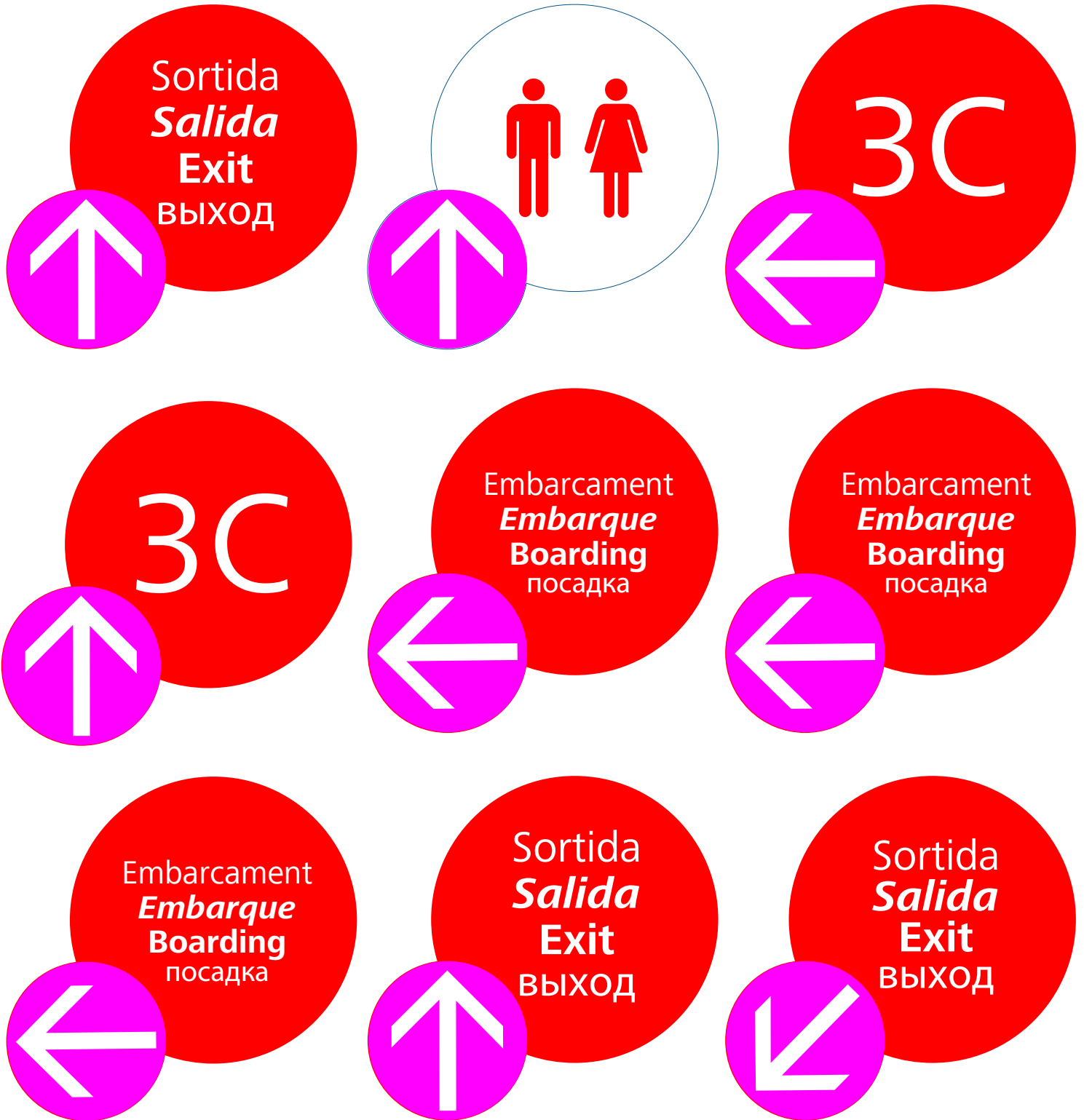


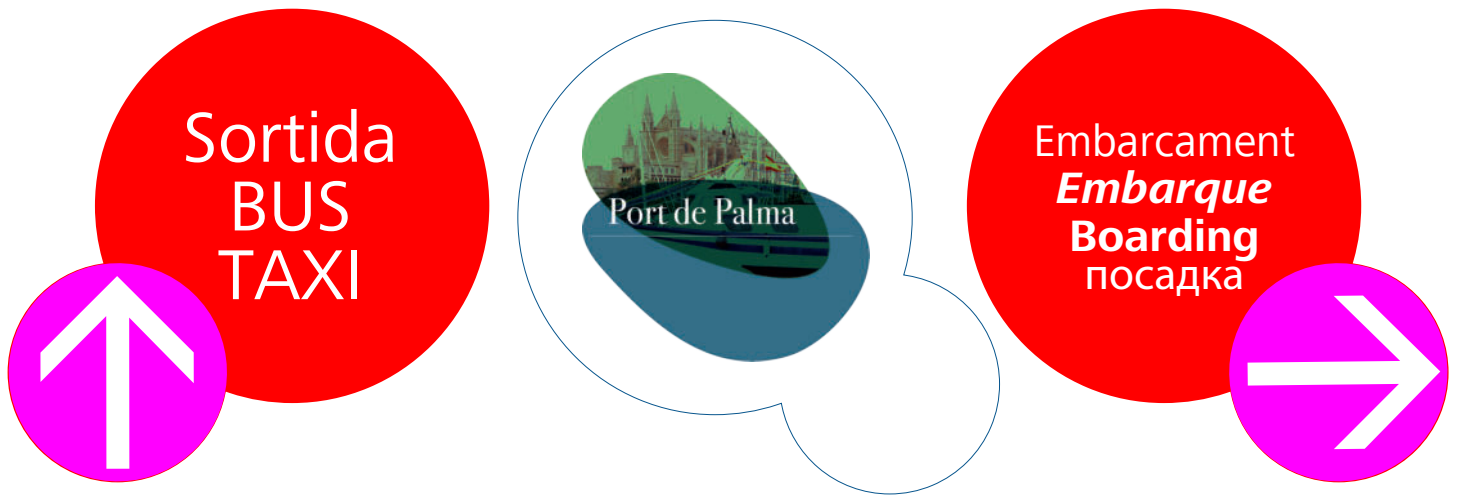


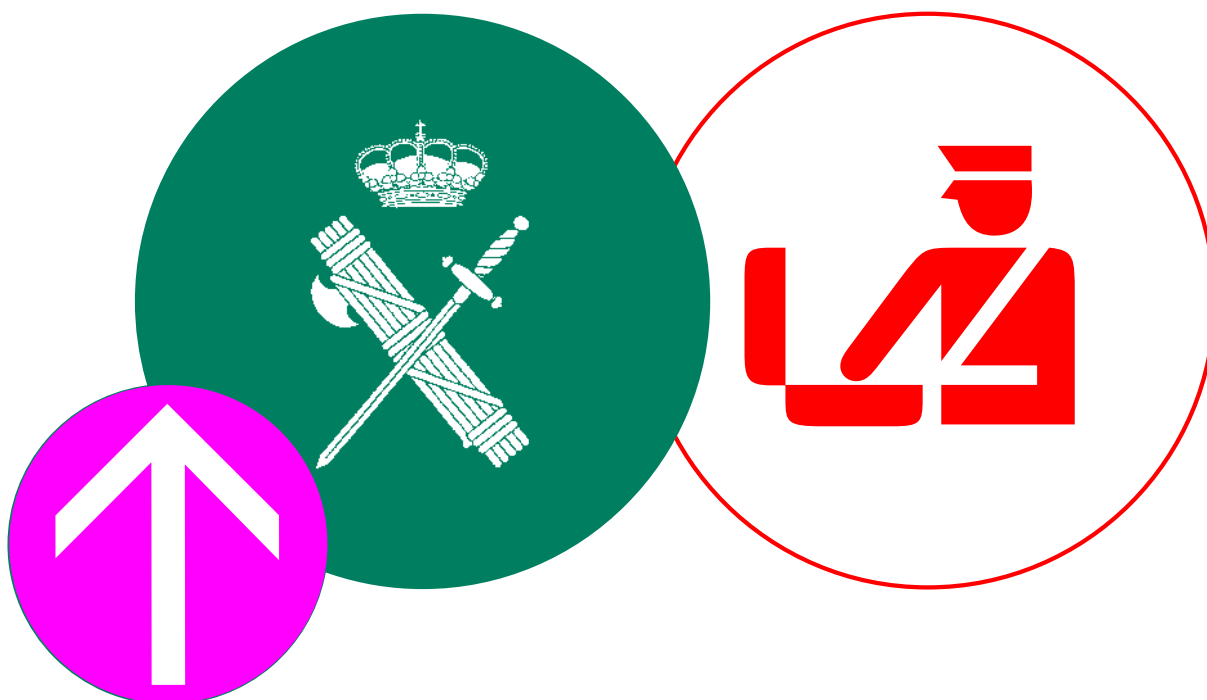




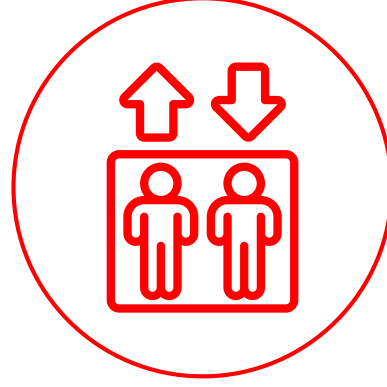
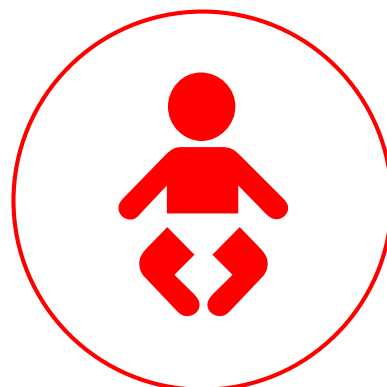














4A



4B



3C



Embarquement
Embarque
Boarding
посадка




3A



2C
EM4



Privat



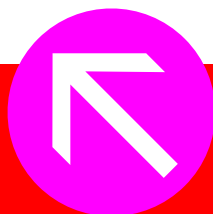
2B
EM1
EM3



EM1



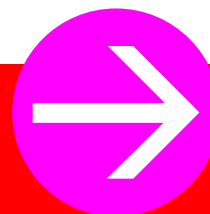
Embarcament
Embarque
Boarding
посадка



Equipatge
Equipaje
Luggage
БАГАЖ



Cafeteria
Cafeteria
cofe
КАФЕТЕРИЙ



Manual
normativo
de señalización
APB

Autoridad Portuaria
de Baleares

Este Manual sirve de referencia para la creación de la nueva señalización de la Autoridad Portuaria de Baleares

Aquí encontrará las formas básicas de las señales, tipografías, gamas de colores, pictogramas y logotipos para poder crear o recrear las señales instaladas o nuevas según las necesidades de cada puerto.

Además se incluye una copia de las señales instaladas en cada puerto

1 ELEMENTOS GRAFICOS NORMALIZADOS

1.1 GAMA CROMÁTICA PRINCIPAL

1.2 TIPOGRAFIA

1.3 PICTOGRAMAS Y LOGOTIPOS

2 SOPORTES

2.2 SERIE A

2.3 SERIE B

2.4 SERIE C

2.5 SERIE E

2.6 SERIE D

3 SEÑALES INSTALAS EN ALCÚDIA

**AZUL EXTERIORES**

Pantone 301 C

RAL CLASSIC 5019

**AZUL INTERIORES**

Pantone 308 C

RAL CLASSIC 607C

**VERDE**

Pantone 360 C

RAL CLASSIC 60C659

El color es un componente fundamental de la imagen de la señalización de la APB. Con independencia de los soportes materiales sobre los que se aplique (composite, vinilos, PVC, etc.) Este debe mantenerse inalterado y homogéneo.

La gama cromática a utilizar en la señalización de la APB es la que aquí se reproduce.

Los colores reproducidos son sólo una referencia orientadora. La gama cromática debe expresarse siempre con los códigos indicados.

FRUTIGUER ROMAN

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u -

v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FRUTIGUER BOLD ITALIC

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Los textos de la señalización operativa se expresan siempre y exclusivamente en la tipografía denominada Frutiger, en sus formas correctas. Esta familia tipográfica garantiza, por su estructura formal, una muy alta legibilidad y calidad perceptiva, a la vez que caracteriza y diferencia el sistema de señalización de los puertos de Baleares de otros sistemas con requerimientos parecidos. El alfabeto Frutiger está incluido en la mayoría de programas informáticos de tratamiento de textos y de corte por ordenador.

Los textos se componen de siempre de caja alta y baja: la primera letra de la frase y la inicial de los nombres propios en mayúscula (caja alta) y según criterios cromáticos y dimensionales establecidos para las informaciones léxicas de este mismo Manual.

La variante de trazo roman se usará para catalán, trazo bold italic para español y trazo bold para el inglés. Para el cuarto idioma, que variará según el puerto se usará la variante roman italic.

Ningún otro alfabeto o variante está permitido.

En todo caso se utilizan fuentes legales y originales.

FRUTIGUER BOLD

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnoqrst

uvwxyz 1234567890

FRUTIGUER ROMAN ITALIC

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnoqrstuvwxyz

1234567890

Para mejorar la legibilidad, la composición tipográfica se realiza aumentando el espacio entre letras +4%

A continuación se ven las composiciones de los textos dependiendo del número de idiomas.

Sortida

1 idioma

Sortida
Salida

2 idiomas

Sortida
Salida
Exit
Sortie

4 idiomas



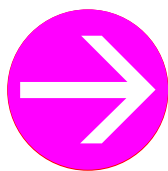
P-1



P-2



P-3



P-4



P-5



P-6



P-7



P-8



P-9



P-10



P-11



P-12



P-13



P-14



P-15



P-16



P-17



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1

En los pictogramas exteriores irán sobre fondo oscuro, pero en las zonas interiores irán sobre fondo blanco y la figura en azul.

En el caso de las flechas siempre irán en blanco con el fondo verde.

También se incluyen los logotipos

P-1 CAMIÓN

P-2 EMBARQUE

P-3 COCHE

P-4 FLECHA

P-5 MINUSVALIDO

P-6 MUJER

P-7 HOMBRE

P-8 CAMBIADOR

P-9 ASCENSOR

P-10 MALETAS

P-11 BUS

P-12 TAXI

P-13 SAL DE ESPERA

P-14 CAFETERIA

P-15 ESCALERA

P-16 POLICÍA

P-16 GUARDIA CIVIL

L-1 PUERTO DE MAHÓN

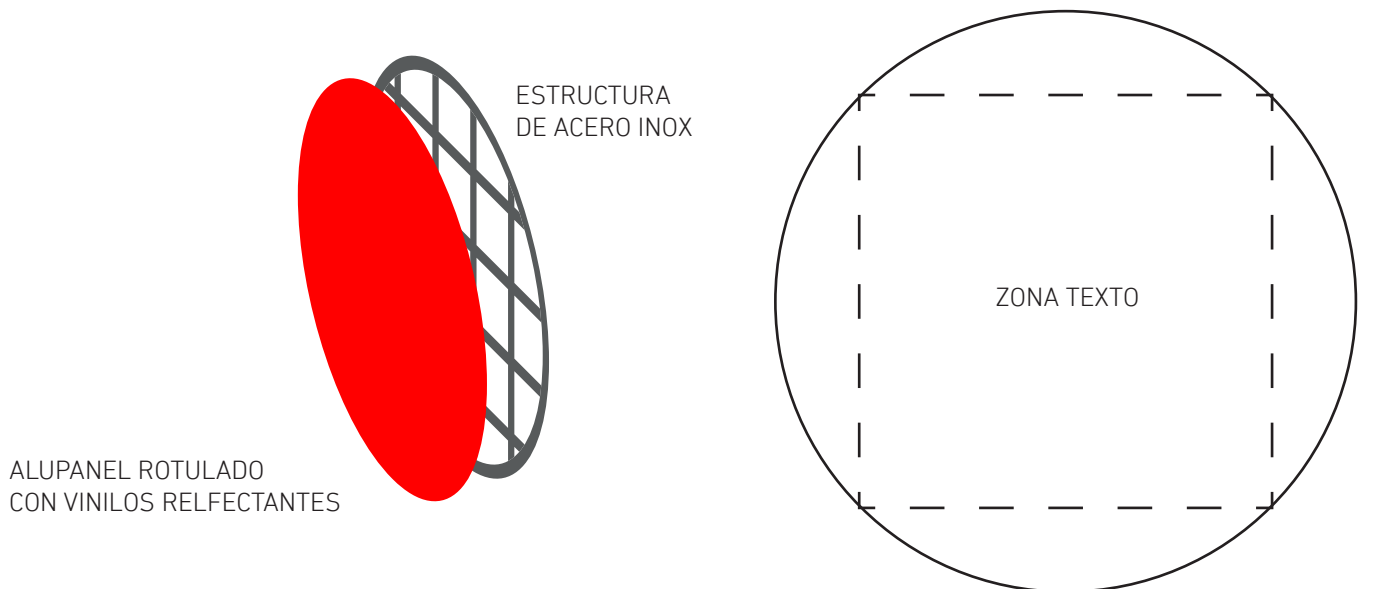
L-2 PUERTO DE PALMA

L-3 PUERTO DE ALCUDIA

L-4 PUERTO DE IBIZA

L-5 PUERTO DE FORMENTERA

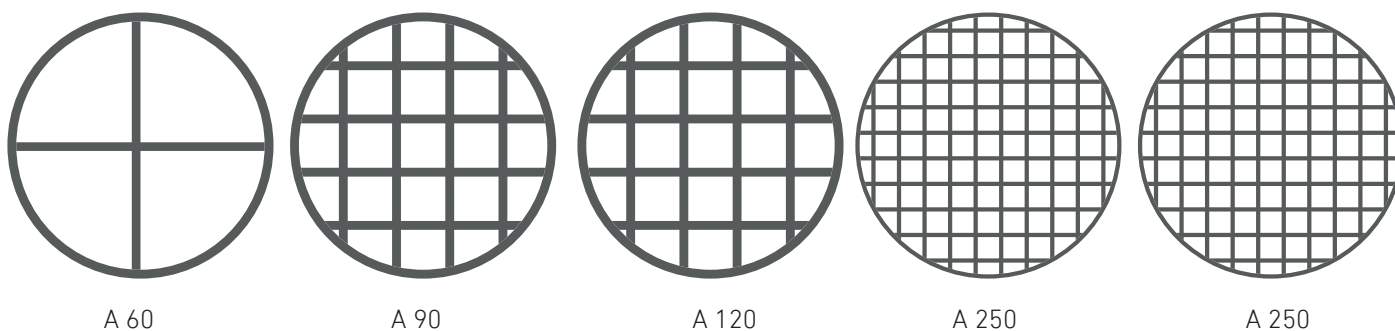
L-6 FARO APB



ALUPANEL ROTULADO
CON VINILOS RELFECTANTES

ESTRUCTURA
DE ACERO INOX

ZONA TEXTO



A 60

A 90

A 120

A 250

A 250

Esta serie es la que lleva una estructura de acero TUBO AISI316 60x40x1,5mm de grosor, formada por una rejilla de base con cuadrícula de 20x20cm, soldada en cruz con un aro perimetral de acero asis316 de 8mm de grosor.

Llevaran un alupanel (composite o dibon) de 3mm rotulado con vinilos reflectantes siguiendo las pautas gráficas de este Manual.

Iran flejados y soldados a la estructura. las estructuras suelen ser arcos.

A 60, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

A 90, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

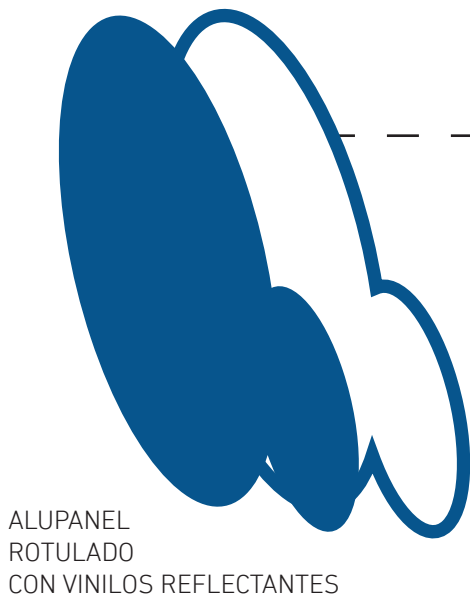
A 1200, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 120CM

A 195, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 195CM

A 250, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 250CM



PVC 8MM CON LOS CANTOS PINTADOS



RAIL DE FIJACION DE LOS SOPORTES
PARA TORNILLOS DE METRICA 8 Y 10



imagen del rail



imagen de la abrazadera para flejar

A continuación se representa una base de como deben ser las señales de exterior que van sobre postes, farolas, o casi cualquier soporte.

Se forma a partir de una base de PVC de 8mm con los cantos y traseras pintados de color pantone 301, se pega un alupanel rotulado con vinilos reflectantes según pautas gráficas de este Manual.

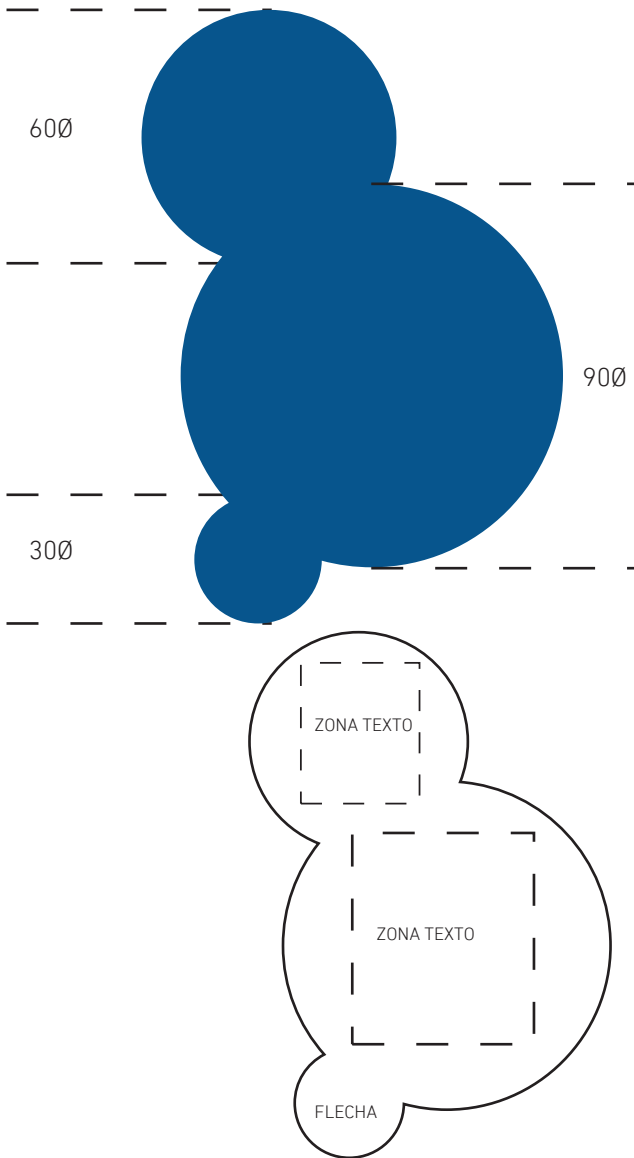
En la cara del PVC se fijaran unos raíles de fijación para abrazaderas preparadas para flejar, permitiendo con el fleje poder montar en todas las superficies diferentes medidas

Foto 1 raíl de fijación

Foto 2 abrazadera universal (fleje)

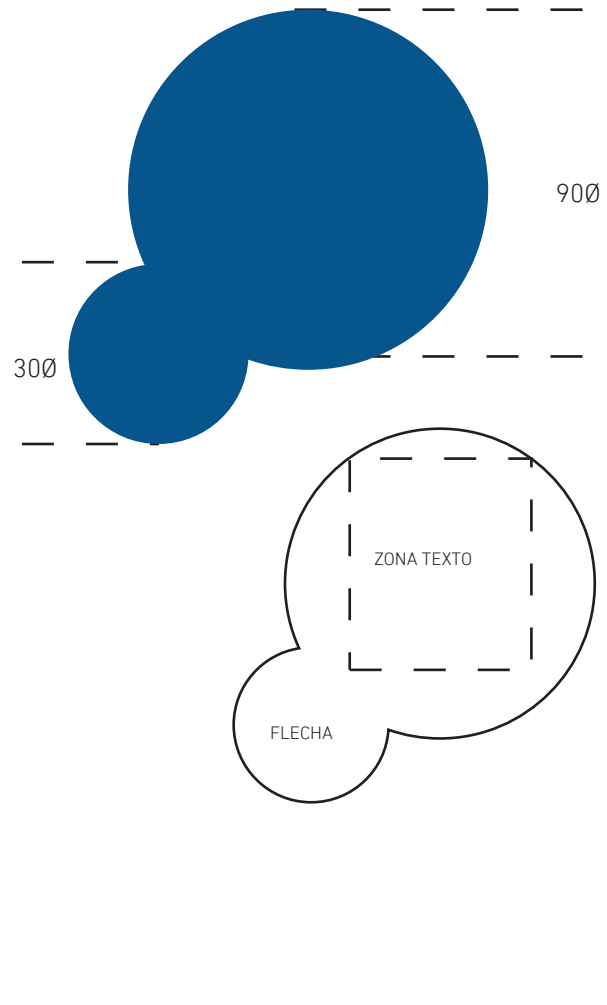
En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de exterior.





SERIE B 90/60/30

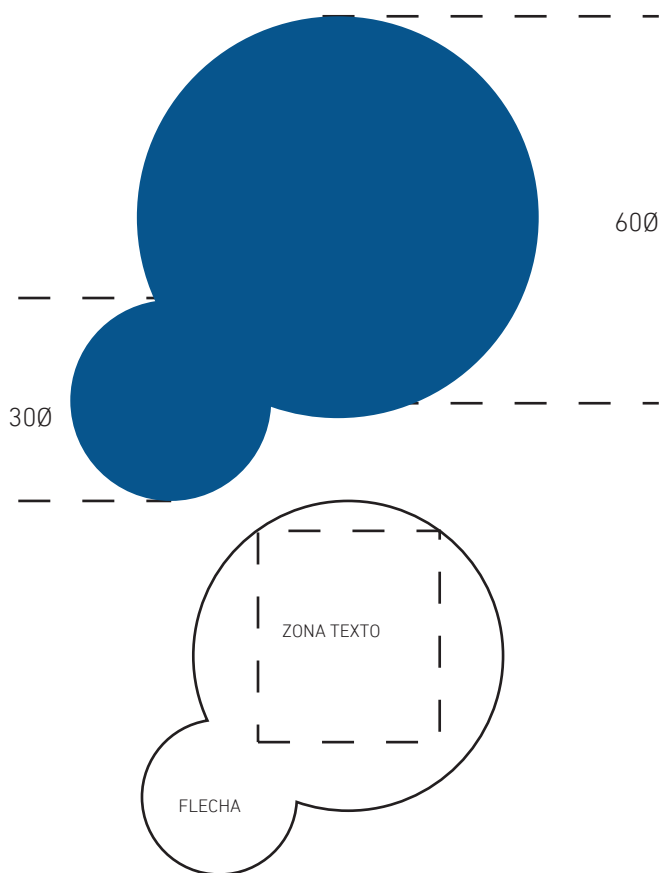
Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 143x99cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre.



SERIE B 90/30

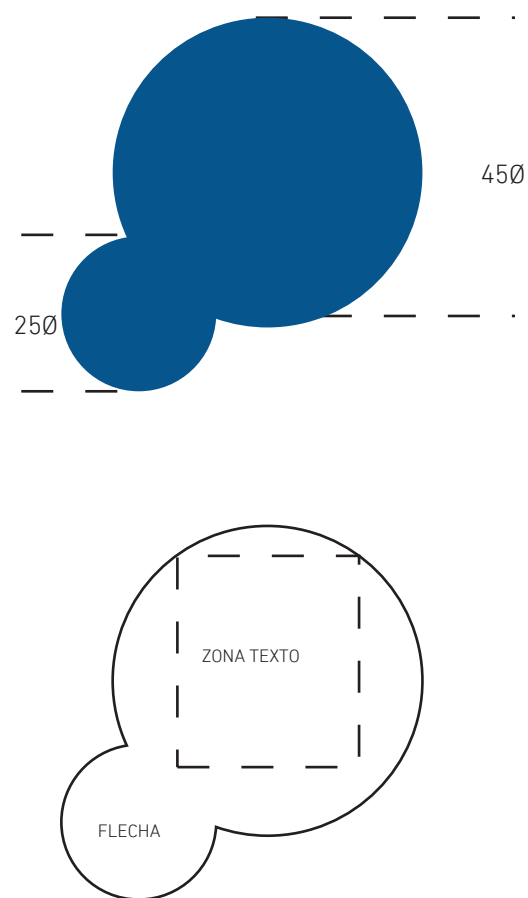
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 99x95cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre





SERIE B 60/30

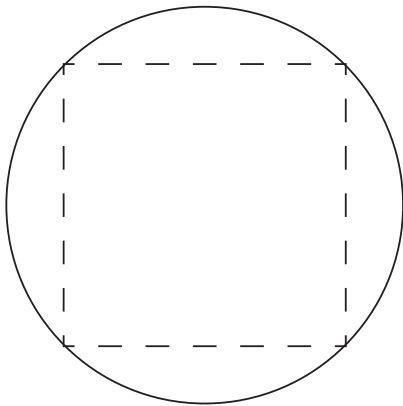
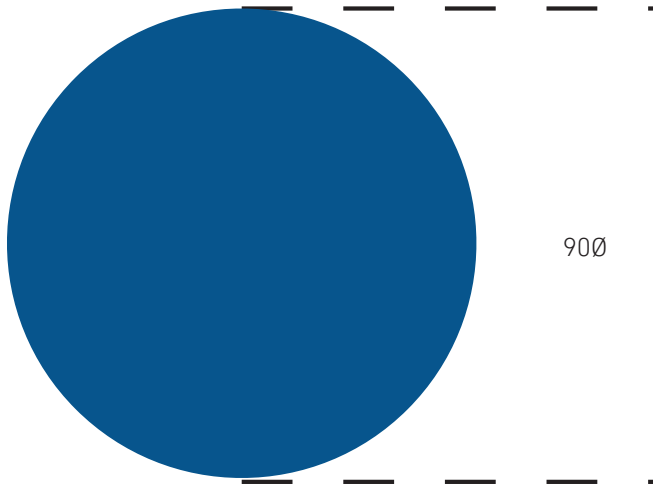
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 70x73cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre



SERIE B 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 54x55cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre

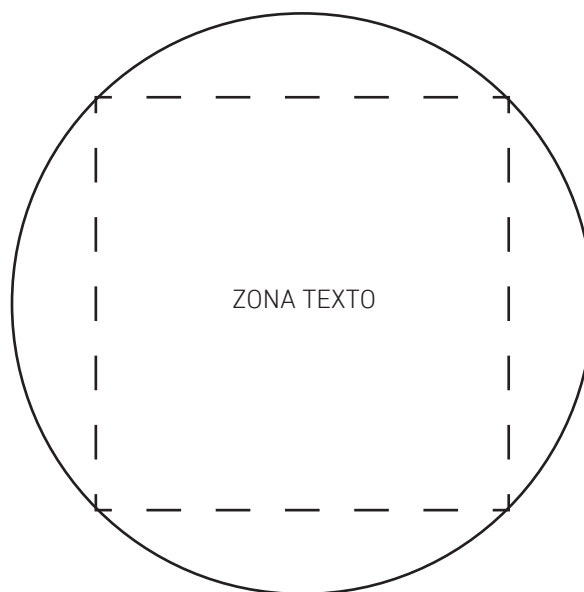
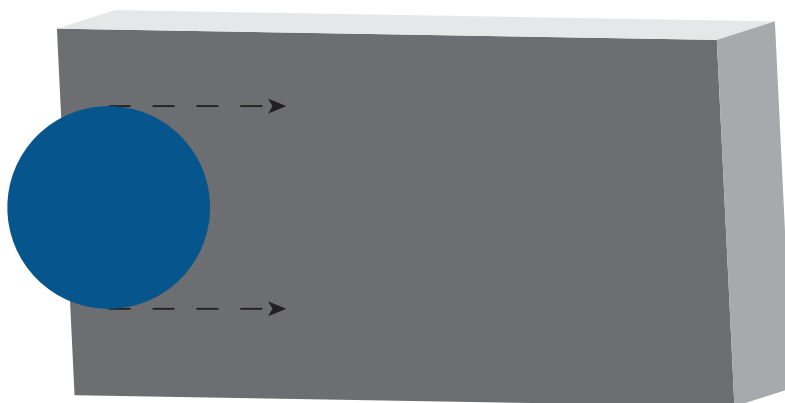
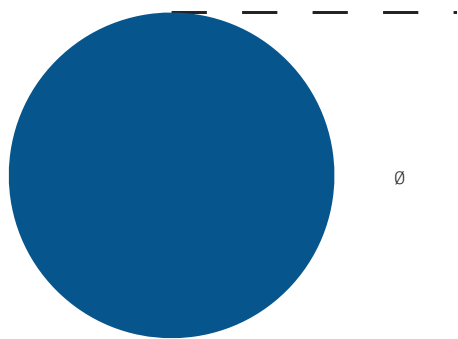




SERIE B 90

Señal compuesta por 1 círculo esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre

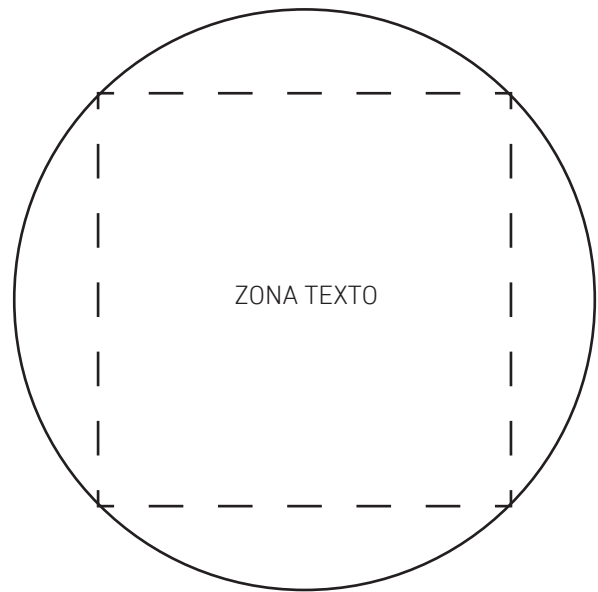
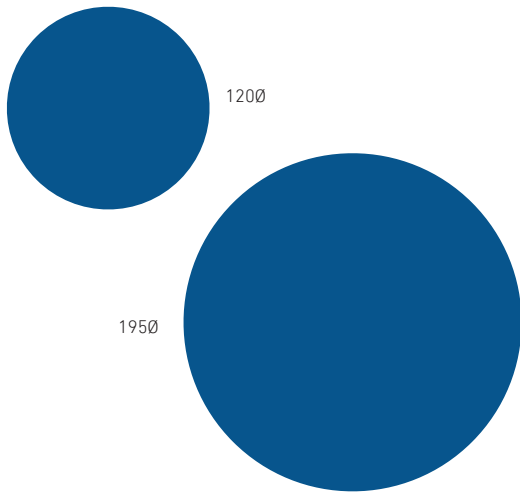




Señal compuesta de círculos de alupanel rotulados con vinilos poli-
méricos UV, pegado sobre pared rotulada
con las pautas gráficas descritas en
este Manual.

En las siguientes paginas se verán las
diferentes versiones de este sistema
de señales de exterior.





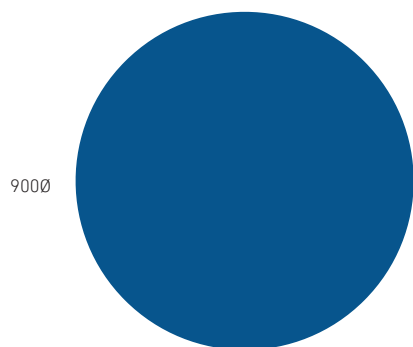
SERIE C 195 Y 120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.

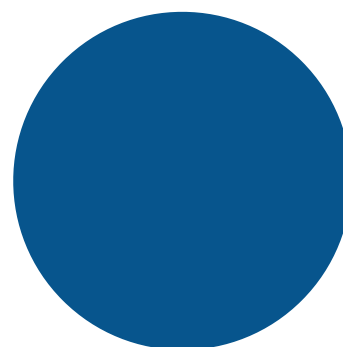
el círculo de 120 Ø siempre será el faro de logotipo de APB

El círculo de 195Ø será usado para textos

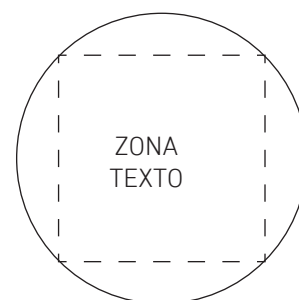
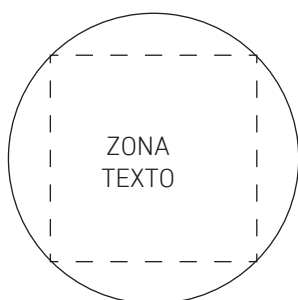




900Ø



600



SERIE C90

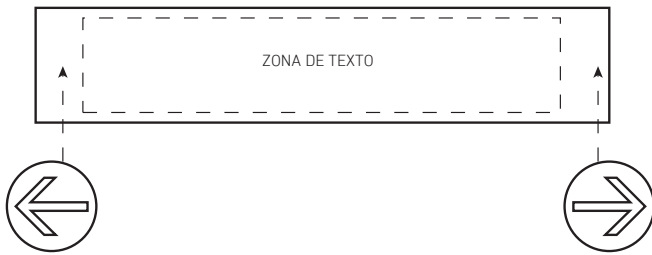
Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos..



SERIE C60

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos..



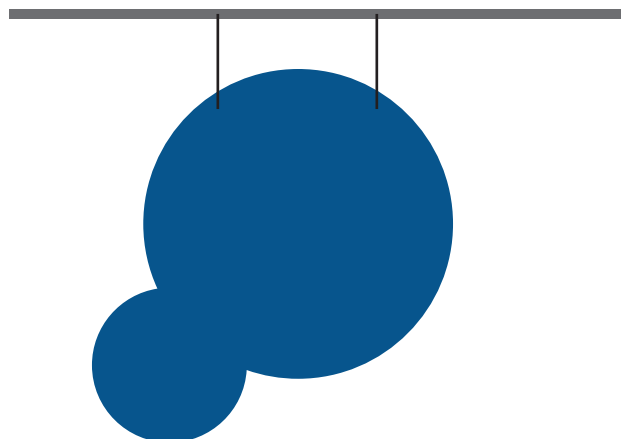
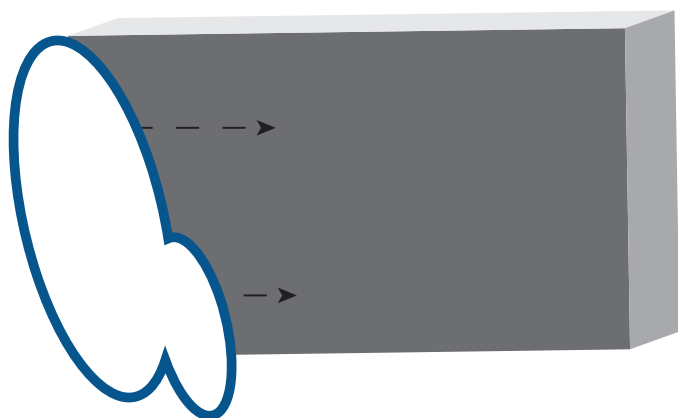


SERIE D

Alupanel 3mm de 150x30cm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





SERIE E

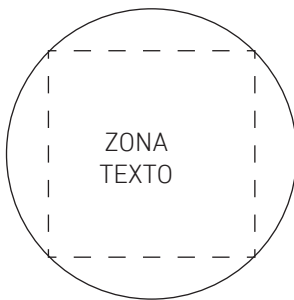
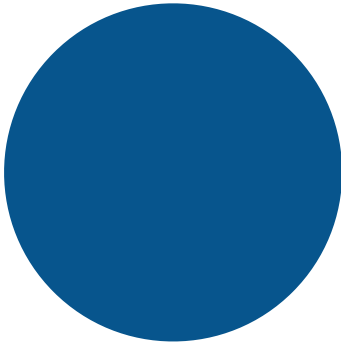
PVC 8mm pintado el borde de color pantone 308, y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.
Pegado a pared o colgados a techo.

En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de interior.

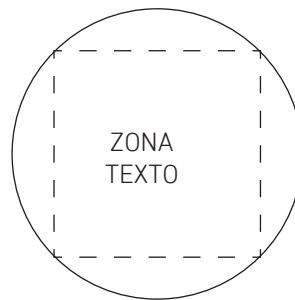
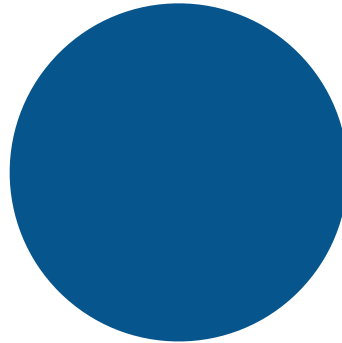
Dependiendo de su ubicación estas señales pueden ser sólo pegatinas de vinilo polimérico siguiendo las pautas de este Manual



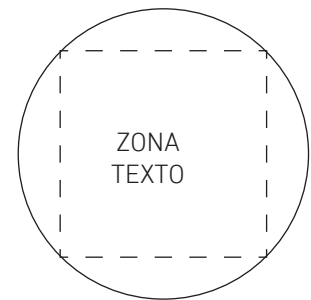
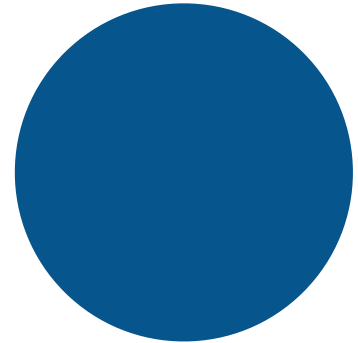
1950



450



300



SERIE E195

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo



SERIE E45

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

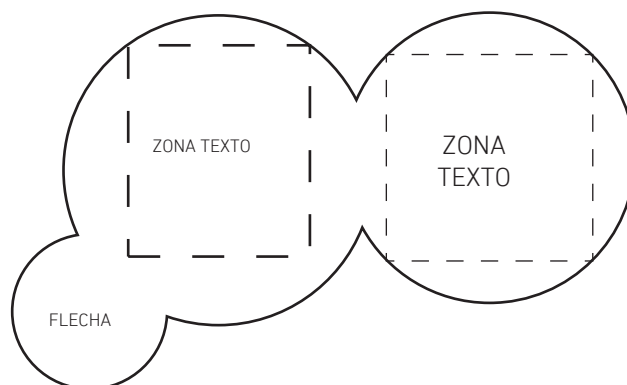
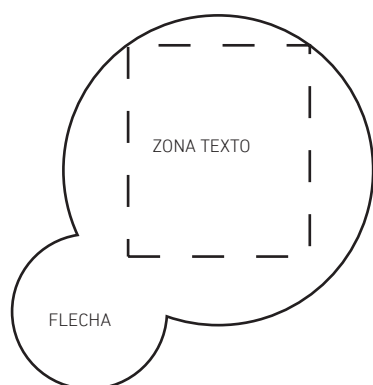
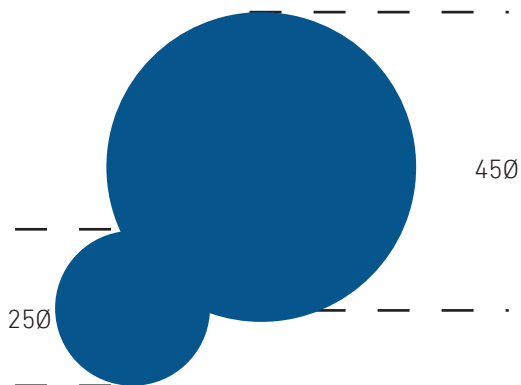
Pegado a pared o colgados a techo

SERIE E30

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo





SERIE E 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes 1 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x55cm.

Pegado a pared o colgados a techo

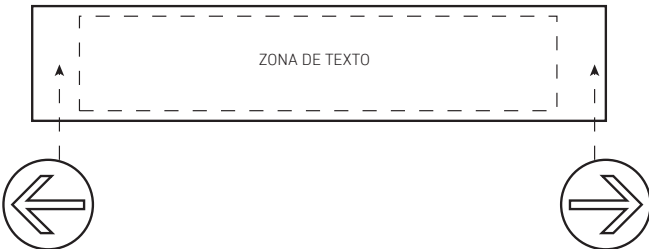


SERIE E 45/45/25

Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes 2 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x95cm.

Pegado a pared o colgados a techo



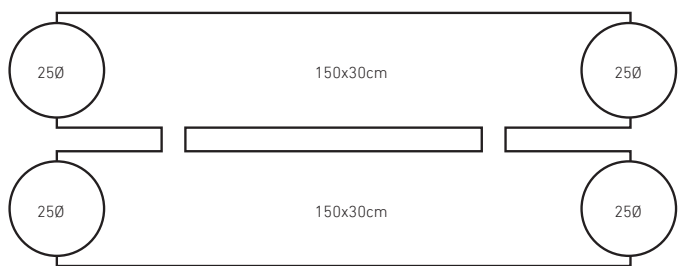


SERIE E 150

PVC 8mm de 150x30cm. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda.





SERIE E 150D

2 UNID PVC 8mm de 150x30cm, con una unión de 10x5cm, formando una sola pieza. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresañiendo 12,5cm de la base del alupanel. Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





SERIE D

Círculo de aluminio de 100cm con perfil de aluminio soldado y pintado de color pantone 308, leds blancos, un conector on/off, con metacrilato translucido rotulado con impresión directa



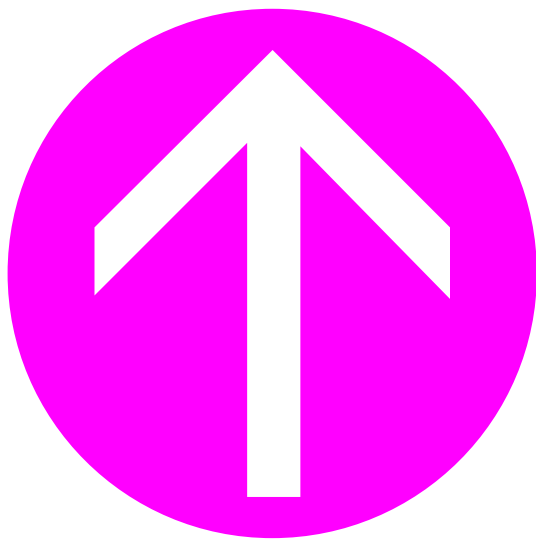


Port d'Alcúdia



Estació
marítima
Estación
Marítima







Embarcament
camions
*Embarque
camiones*



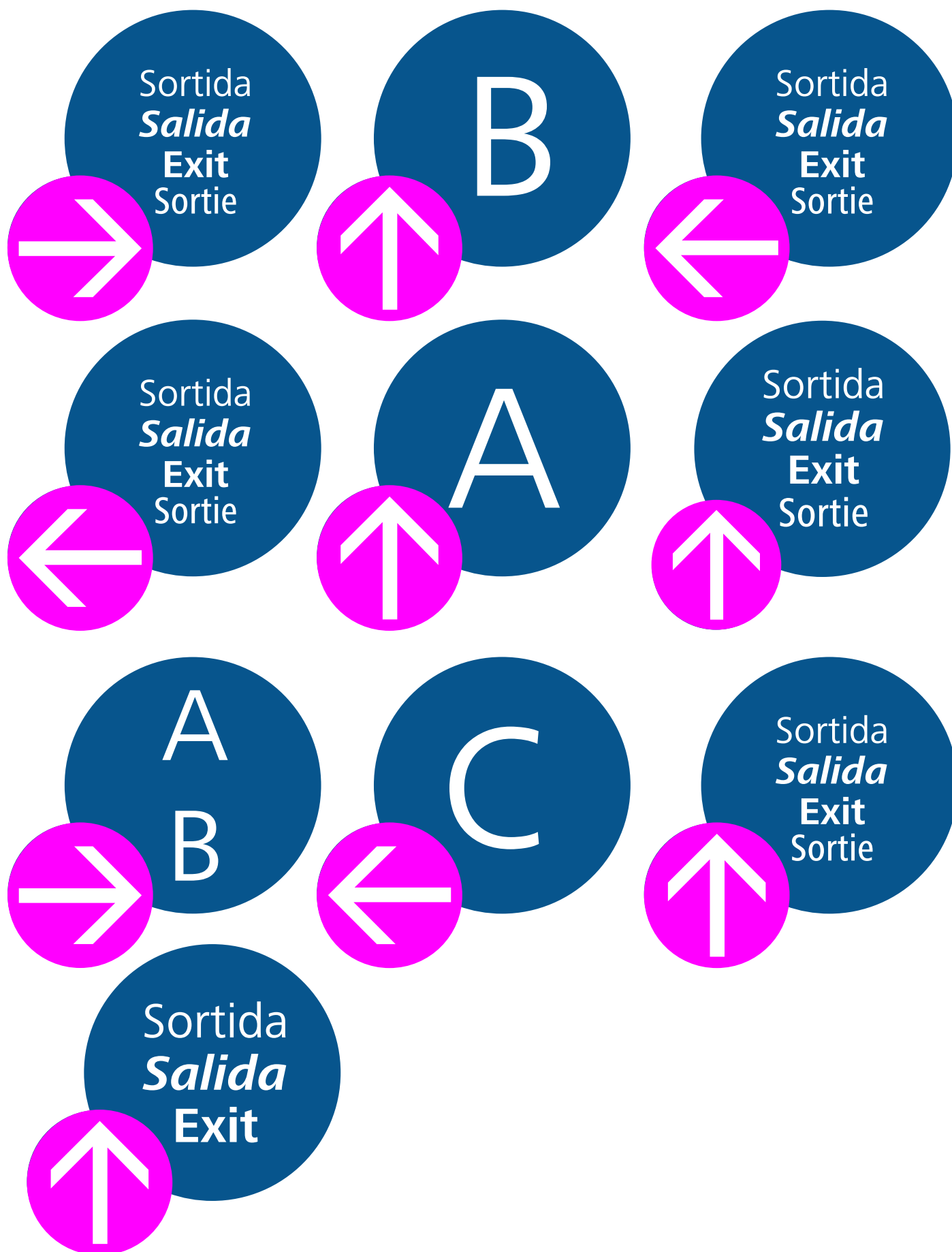
Embarcament
camions
*Embarque
camiones*

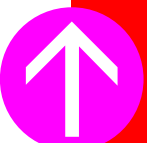
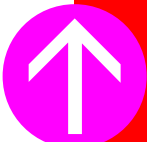
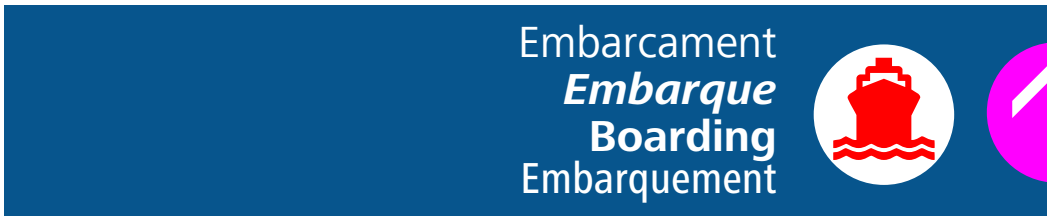






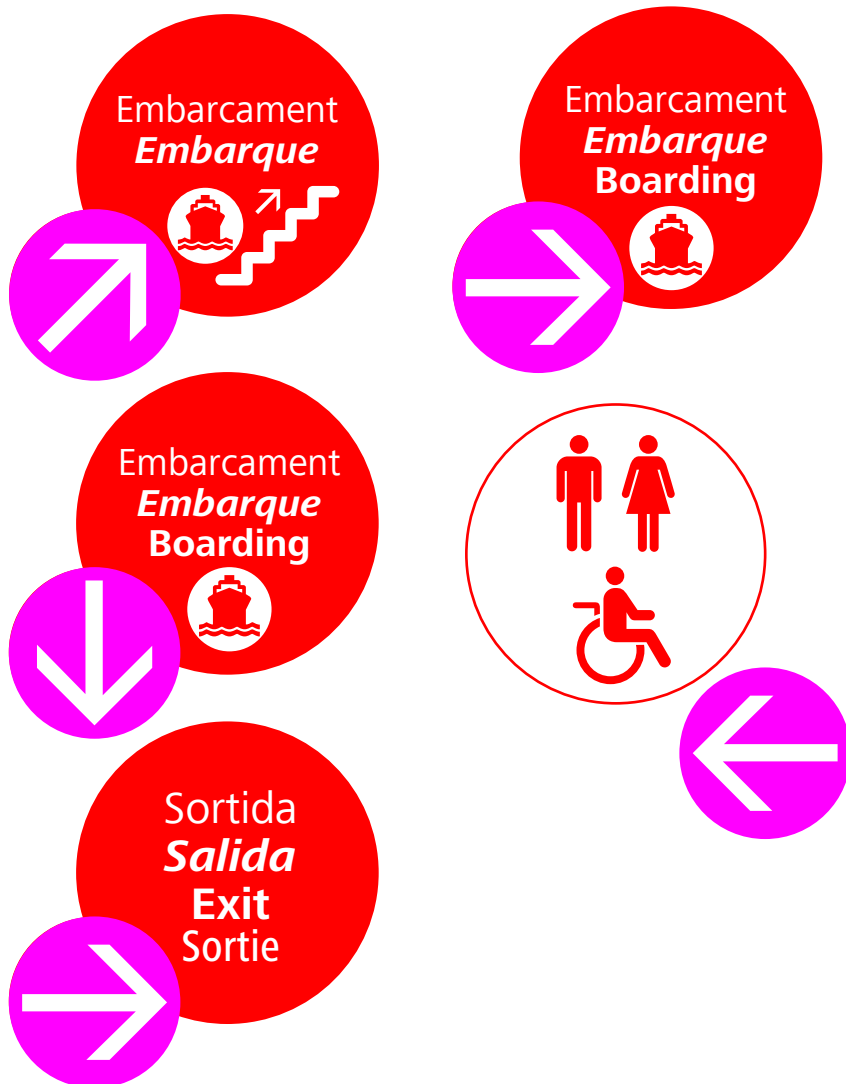








Port
d'Alcúdia







Port d'Alcúdia



Manual
normativo
de señalización
APB

Autoridad Portuaria
de Baleares

Este Manual sirve de referencia para la creación de la nueva señalización de la Autoridad Portuaria de Baleares

Aquí encontrará las formas básicas de las señales, tipografías, gamas de colores, pictogramas y logotipos para poder crear o recrear las señales instaladas o nuevas según las necesidades de cada puerto.

Además se incluye una copia de las señales instaladas en cada puerto

1 ELEMENTOS GRAFICOS NORMALIZADOS

1.1 GAMA CROMÁTICA PRINCIPAL

1.2 TIPOGRAFIA

1.3 PICTOGRAMAS Y LOGOTIPOS

2 SOPORTES

2.2 SERIE A

2.3 SERIE B

2.4 SERIE C

2.5 SERIE E

2.6 SERIE D

3 SEÑALES INSTALAS EN MAHÓN

**AZUL EXTERIORES**

Pantone 301 C

RAL CLASSIC 5019

**AZUL INTERIORES**

Pantone 308 C

RAL CLASSIC 607C

**VERDE**

Pantone 360 C

RAL CLASSIC 60C659

El color es un componente fundamental de la imagen de la señalización de la APB. Con independencia de los soportes materiales sobre los que se aplique (composite, vinilos, PVC, etc.) Este debe mantenerse inalterado y homogéneo.

La gama cromática a utilizar en la señalización de la APB es la que aquí se reproduce.

Los colores reproducidos son sólo una referencia orientadora. La gama cromática debe expresarse siempre con los códigos indicados.

FRUTIGUER ROMAN

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u -

v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FRUTIGUER BOLD ITALIC

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Los textos de la señalización operativa se expresan siempre y exclusivamente en la tipografía denominada Frutiguer, en sus formas correctas. Esta familia tipográfica garantiza, por su estructura formal, una muy alta legibilidad y calidad perceptiva, a la vez que caracteriza y diferencia el sistema de señalización de los puertos de Baleares de otros sistemas con requerimientos parecidos. El alfabeto Frutiguer está incluido en la mayoría de programas informáticos de tratamiento de textos y de corte por ordenador.

Los textos se componen de siempre de caja alta y baja: la primera letra de la frase y la inicial de los nombres propios en mayúscula (caja alta) y según criterios cromáticos y dimensionales establecidos para las informaciones léxicas de este mismo Manual.

La variante de trazo roman se usará para catalán, trazo bold italic para español y trazo bold para el inglés. Para el cuarto idioma, que variará según el puerto se usará la variante roman italic.

Ningún otro alfabeto o variante está permitido.

En todo caso se utilizan fuentes legales y originales.

FRUTIGUER BOLD

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t

u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FRUTIGUER ROMAN ITALIC

A B C D E F G H I J Q L M Ñ O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j q l m n ñ o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Para mejorar la legibilidad, la composición tipográfica se realiza aumentando el espacio entre letras +4%

A continuación se ven las composiciones de los textos dependiendo del número de idiomas.

Sortida

1 idioma

Sortida
Salida

2 idiomas

Sortida
Salida
Exit
Sortie

4 idiomas



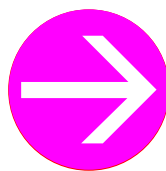
P-1



P-2



P-3



P-4



P-5



P-6



P-7



P-8



P-9



P-10



P-11



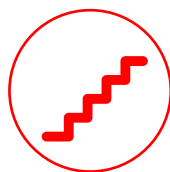
P-12



P-13



P-14



P-15



P-16



P-17



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1

En los pictogramas exteriores irán sobre fondo oscuro, pero en las zonas interiores irán sobre fondo blanco y la figura en azul.

En el caso de las flechas siempre irán en blanco con el fondo verde.

También se incluyen los logotipos

P-1 CAMIÓN

P-2 EMBARQUE

P-3 COCHE

P-4 FLECHA

P-5 MINUSVALIDO

P-6 MUJER

P-7 HOMBRE

P-8 CAMBIADOR

P-9 ASCENSOR

P-10 MALETAS

P-11 BUS

P-12 TAXI

P-13 SAL DE ESPERA

P-14 CAFETERIA

P-15 ESCALERA

P-16 POLICÍA

P-16 GUARDIA CIVIL

L-1 PUERTO DE MAHÓN

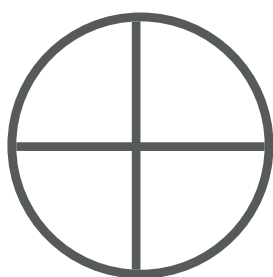
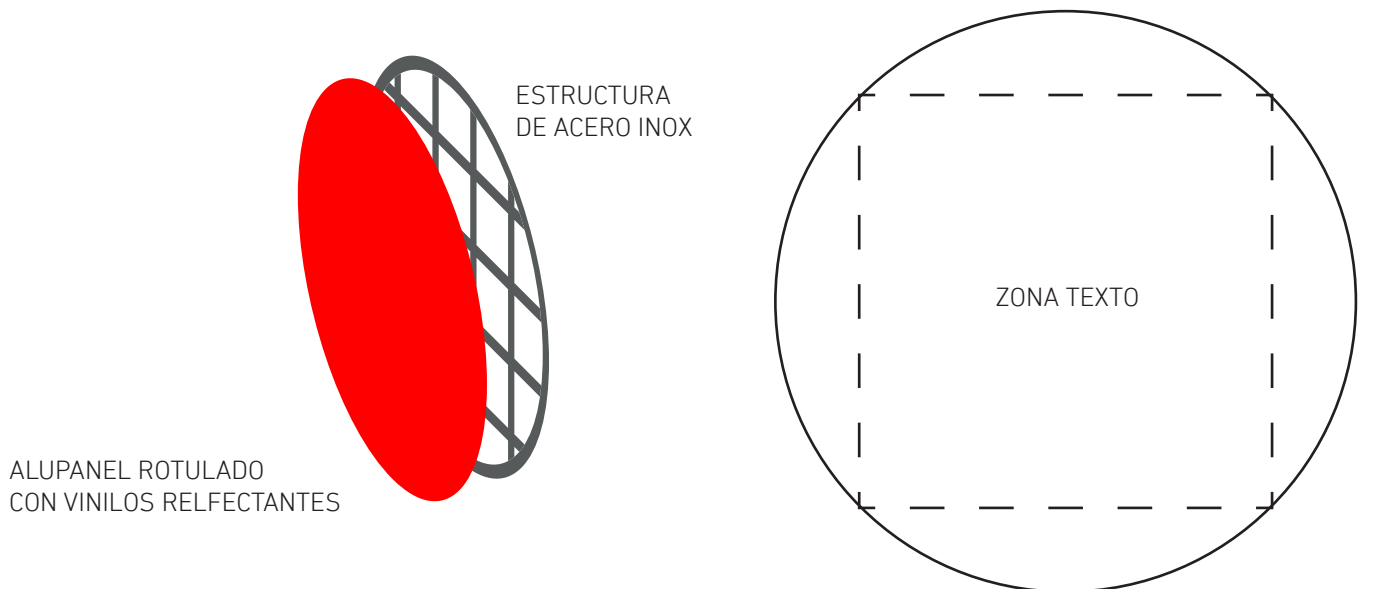
L-2 PUERTO DE PALMA

L-3 PUERTO DE ALCUDIA

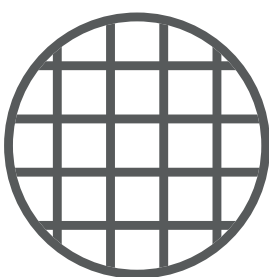
L-4 PUERTO DE IBIZA

L-5 PUERTO DE FORMENTERA

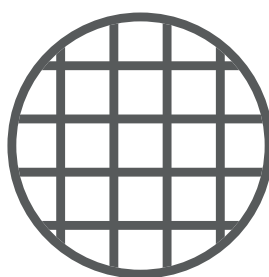
L-6 FARO APB



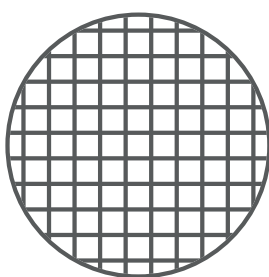
A 60



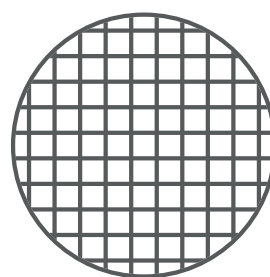
A 90



A 120



A 250



A 250

Esta serie es la que lleva una estructura de acero TUBO AISI316 60x40x1,5mm de grosor, formada por una rejilla de base con cuadrícula de 20x20cm, soldada en cruz con un aro perimetral de acero asis316 de 8mm de grosor.

Llevaran un alupanel (composite o dibon) de 3mm rotulado con vinilos reflectantes siguiendo las pautas gráficas de este Manual.

Iran flejados y soldados a la estructura. las estructuras suelen ser arcos.

A 60, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

A 90, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

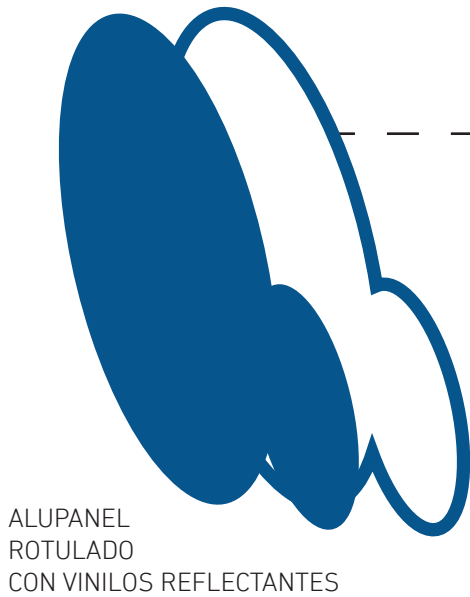
A 1200, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 120CM

A 195, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 195CM

A 250, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 250CM



PVC 8MM CON LOS CANTOS PINTADOS



RAIL DE FIJACION DE LOS SOPORTES
PARA TORNILLOS DE METRICA 8 Y 10



Imagen del rail



Imagen de la abrazadera para flejar

A continuación se representa una base de como deben ser las señales de exterior que van sobre postes, farolas, o casi cualquier soporte.

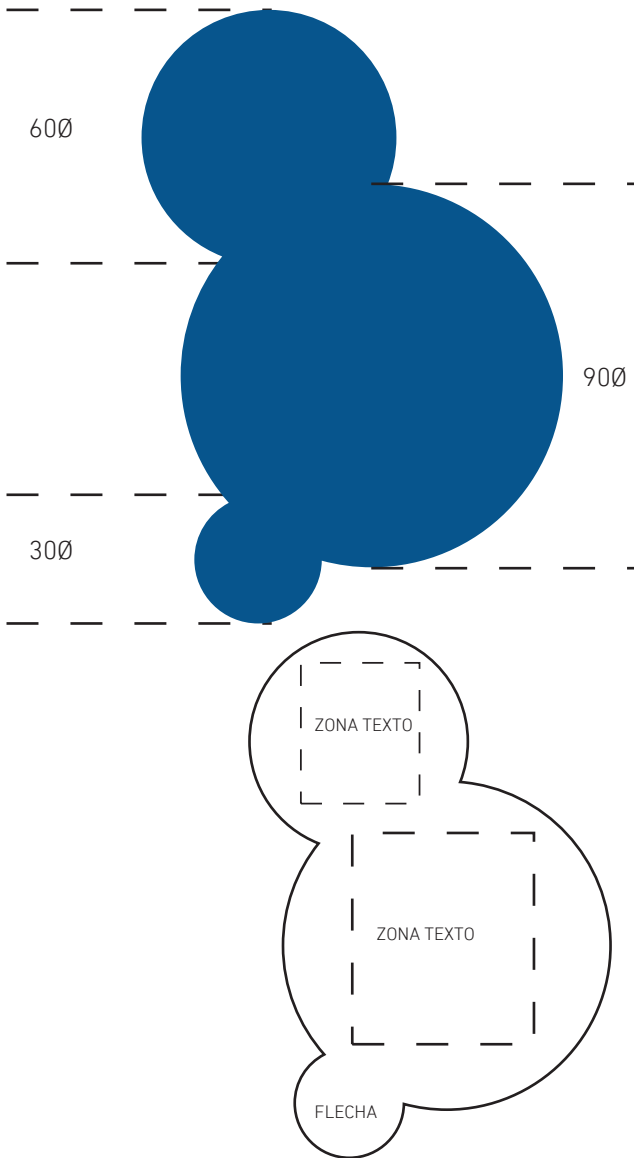
Se forma a partir de una base de PVC de 8mm con los cantos y traseras pintados de color pantone 301, se pega un alupanel rotulado con vinilos reflectantes según pautas gráficas de este Manual.

En la cara del PVC se fijaran unos raíles de fijación para abrazaderas preparadas para flejar, permitiendo con el fleje poder montar en todas las superficies diferentes medidas

Foto 1 raíl de fijación
Foto 2 abrazadera universal (fleje)

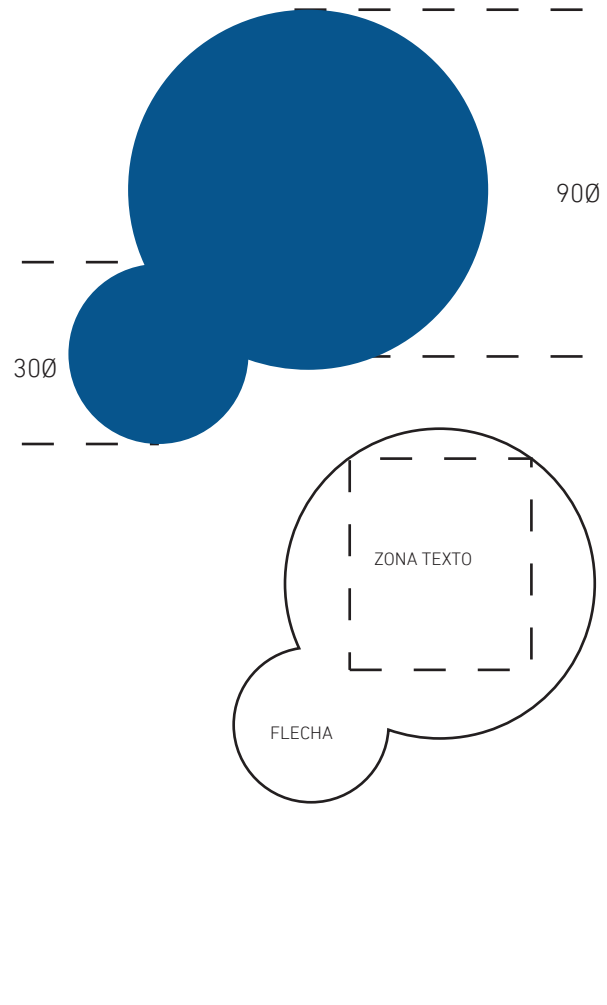
En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de exterior.





SERIE B 90/60/30

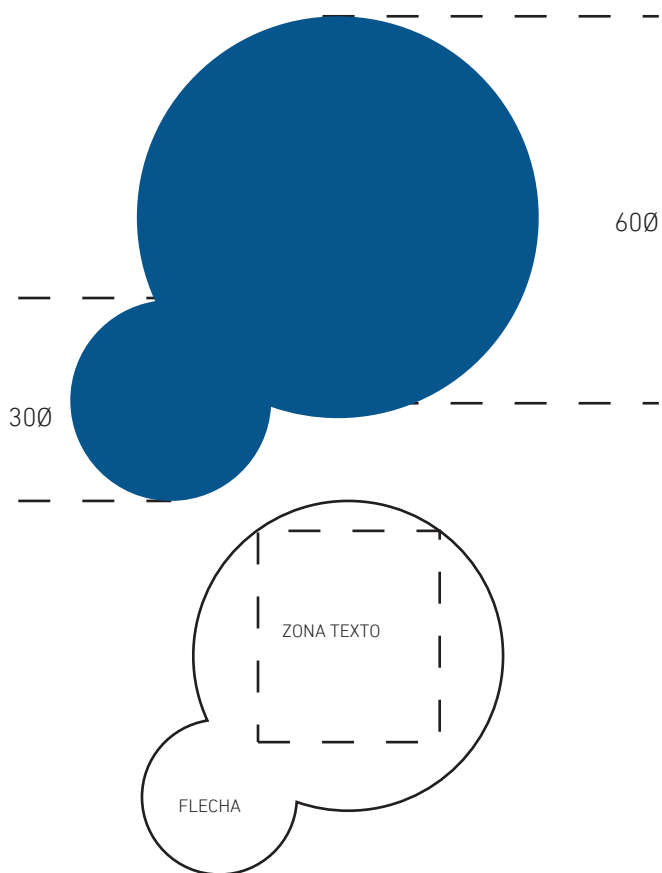
Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 143x99cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre.



SERIE B 90/30

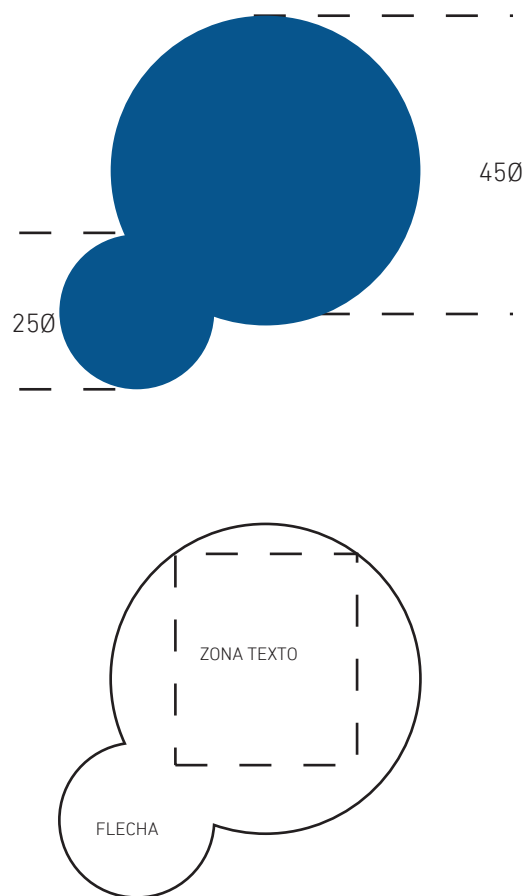
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 99x95cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre





SERIE B 60/30

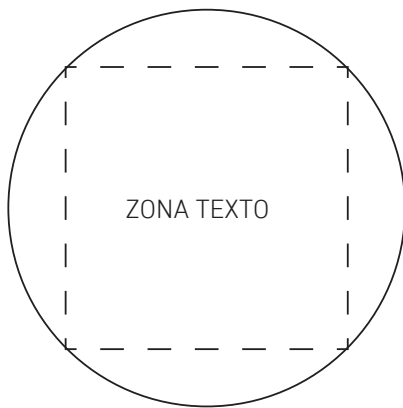
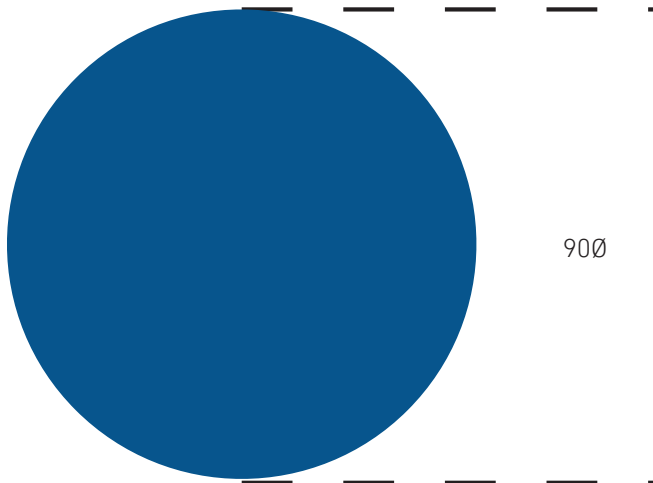
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 70x73cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre



SERIE B 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 54x55cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre

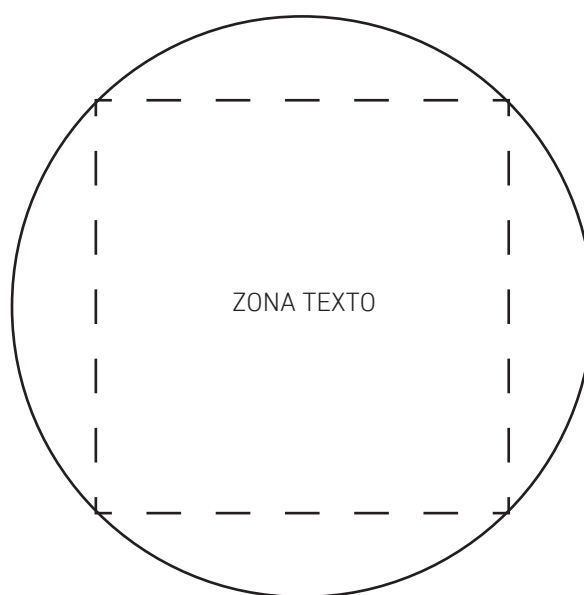
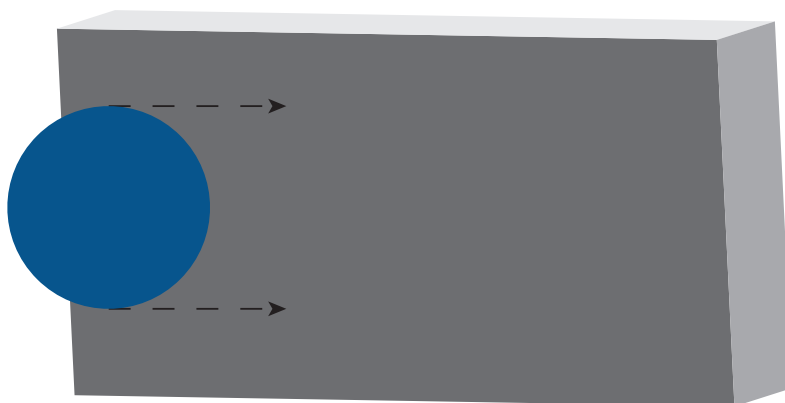
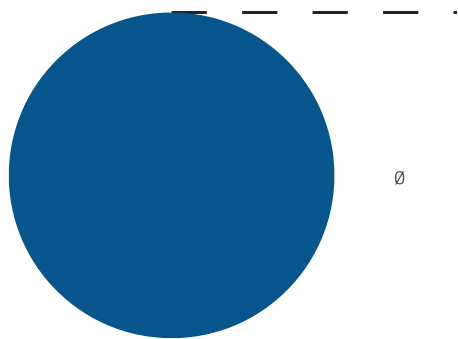




SERIE B 90

Señal compuesta por 1 círculo de 900
esta señal llevara 2 raíles de sujeción,
para un mejor agarre



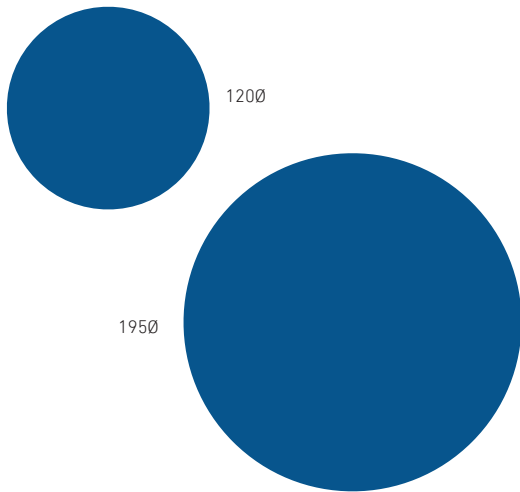


SERIE C

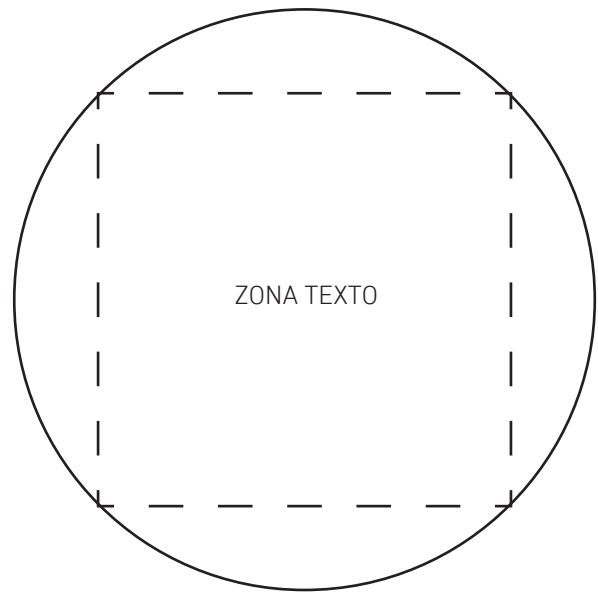
Señal compuesta de círculos de alupanel rotulados con vinilos poli-
méricos UV, pegado sobre pared rotulada
con las pautas gráficas descritas en
este Manual.

En las siguientes paginas se verán las
diferentes versiones de este sistema
de señales de exterior.





1200



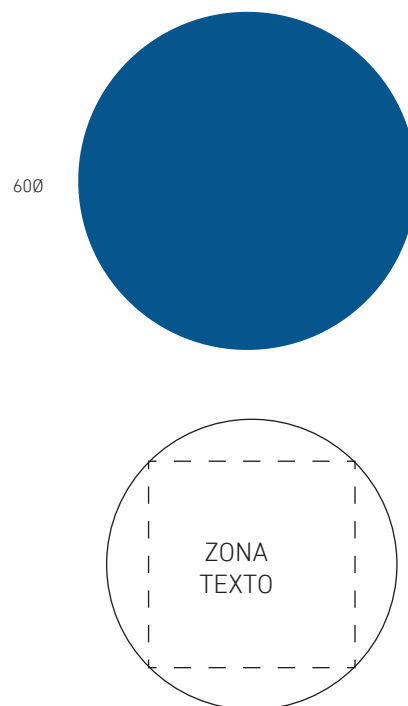
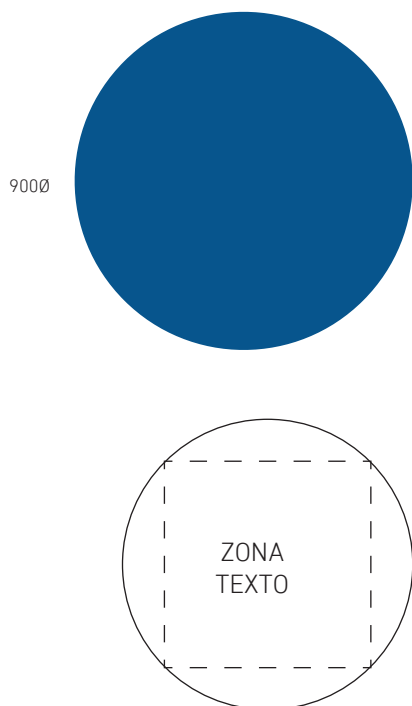
SERIE C 195 Y 120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.

El círculo de 120 Ø siempre será el faro de logotipo de APB

El círculo de 195Ø será usado para textos





SERIE C90

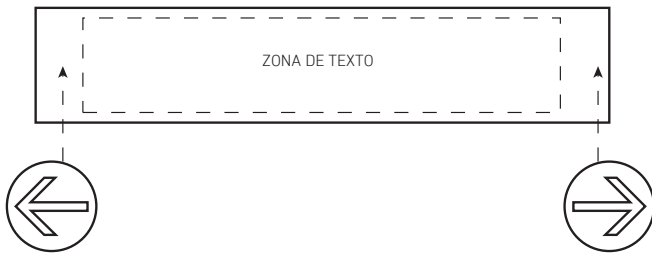
Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



SERIE C60

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



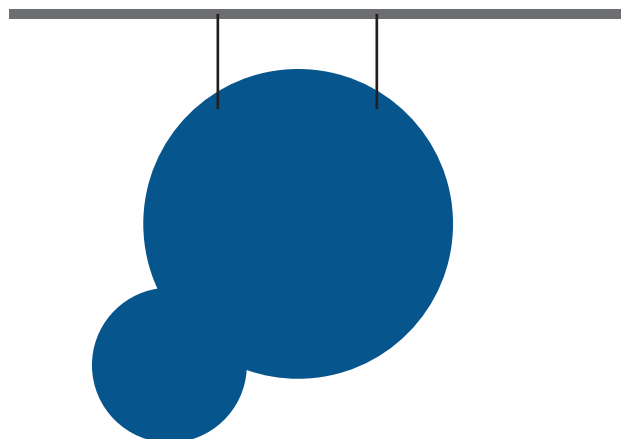
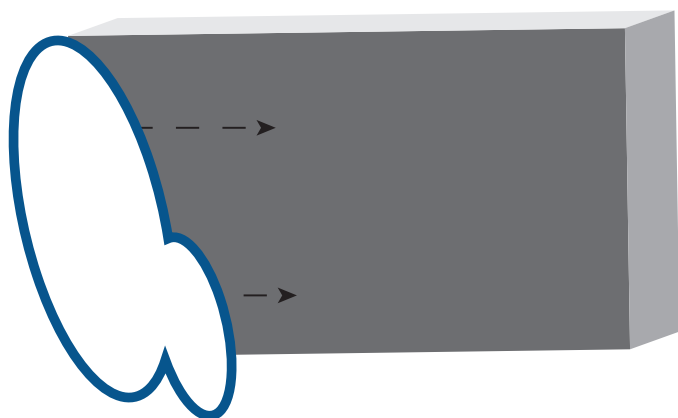


SERIE D

Alupanel 3mm de 150x30cm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda.





SERIE E

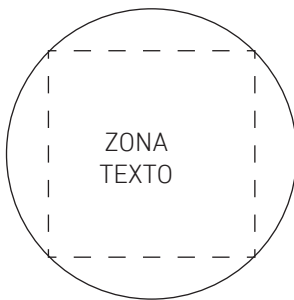
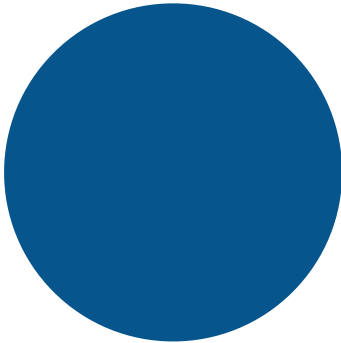
PVC 8mm pintado el borde de color pantone 308, y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.
Pegado a pared o colgados a techo.

En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de interior.

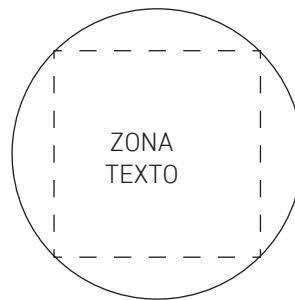
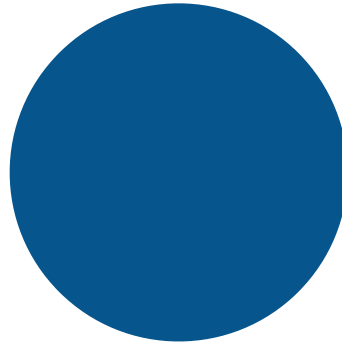
Dependiendo de su ubicación estas señales pueden ser sólo pegatinas de vinilo polimérico siguiendo las pautas de este Manual



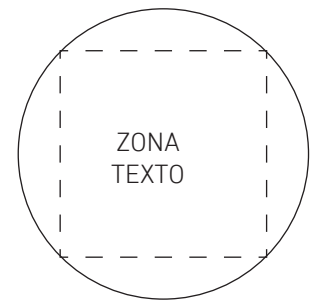
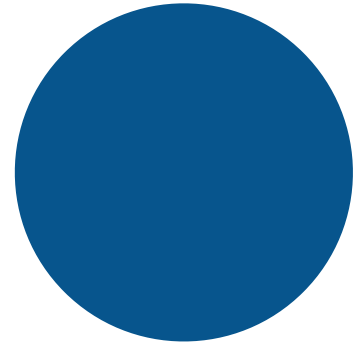
1950



450



300



SERIE E195

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo



SERIE E45

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

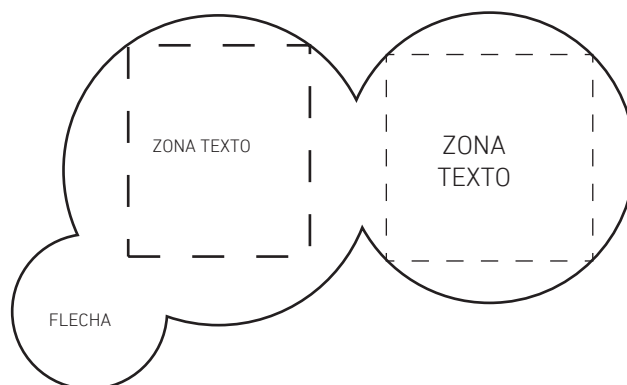
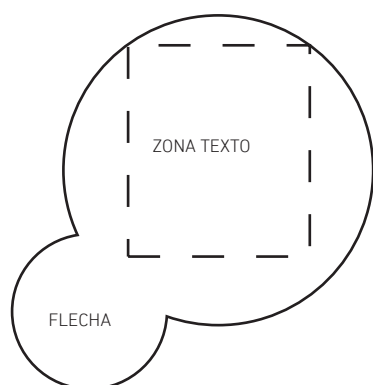
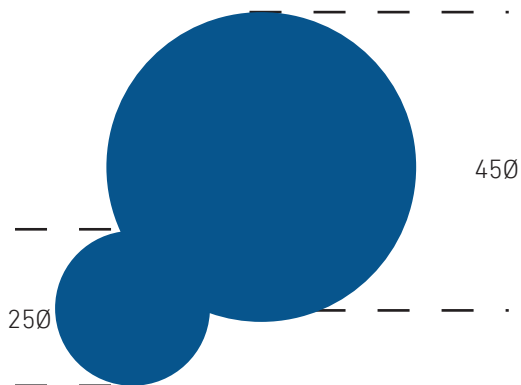
Pegado a pared o colgados a techo

SERIE E30

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo





SERIE E 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes 1 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x55cm.

Pegado a pared o colgados a techo

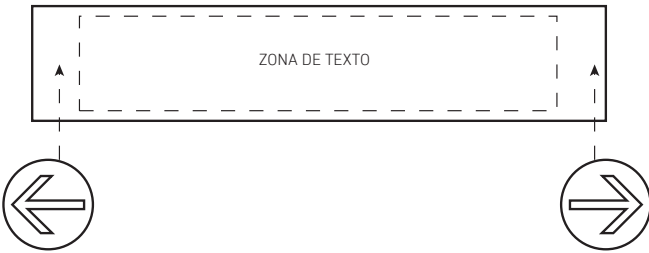


SERIE E 45/45/25

Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes 2 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x95cm.

Pegado a pared o colgados a techo



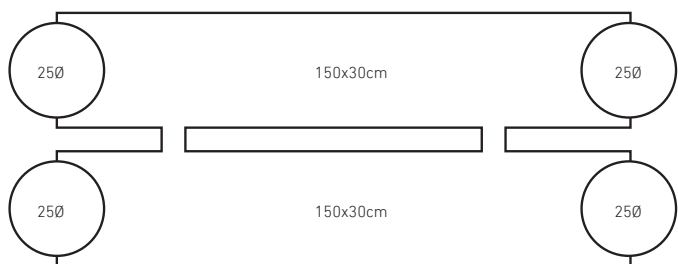


SERIE E 150

PVC 8mm de 150x30cm. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda.





SERIE E 150D

2 UNID PVC 8mm de 150x30cm, con una unión de 10x5cm, formando una sola pieza. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresañiendo 12,5cm de la base del alupanel. Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda



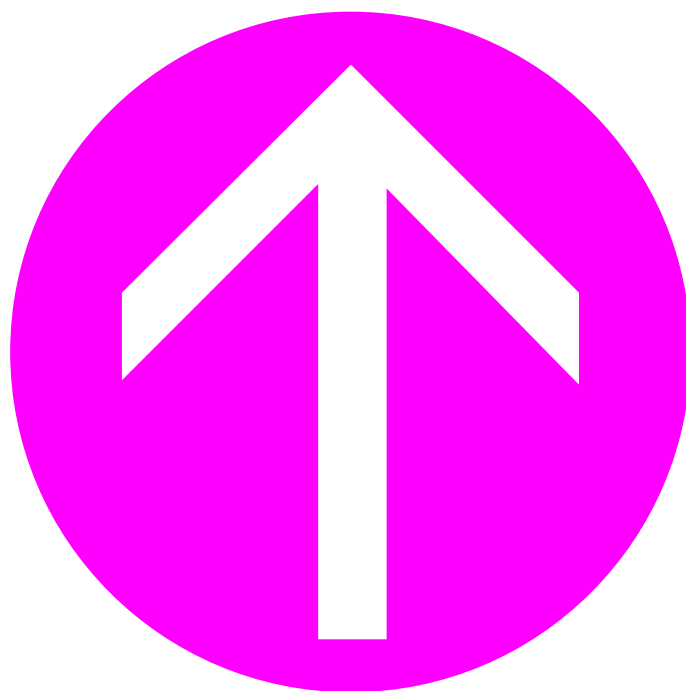


SERIE D

Círculo de aluminio de 100cm con perfil de aluminio soldado y pintado de color pantone 308, leds blancos, un conector on/off, con metacrilato translucido rotulado con impresión directa

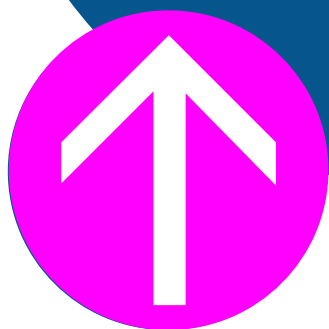






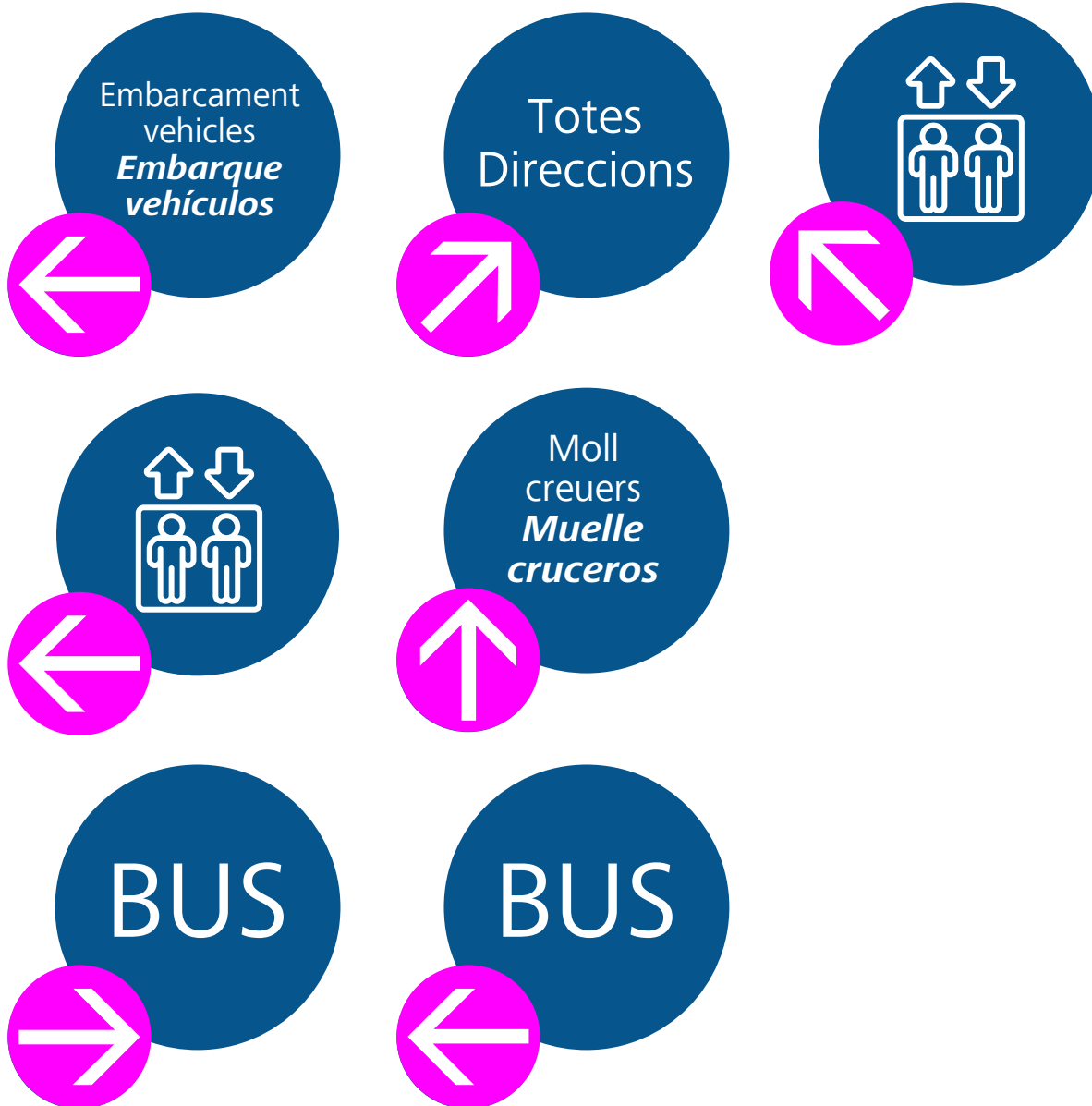


Moll
creuers
Muelle
cruceros



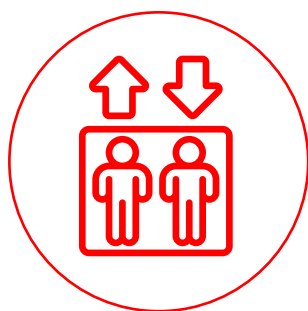


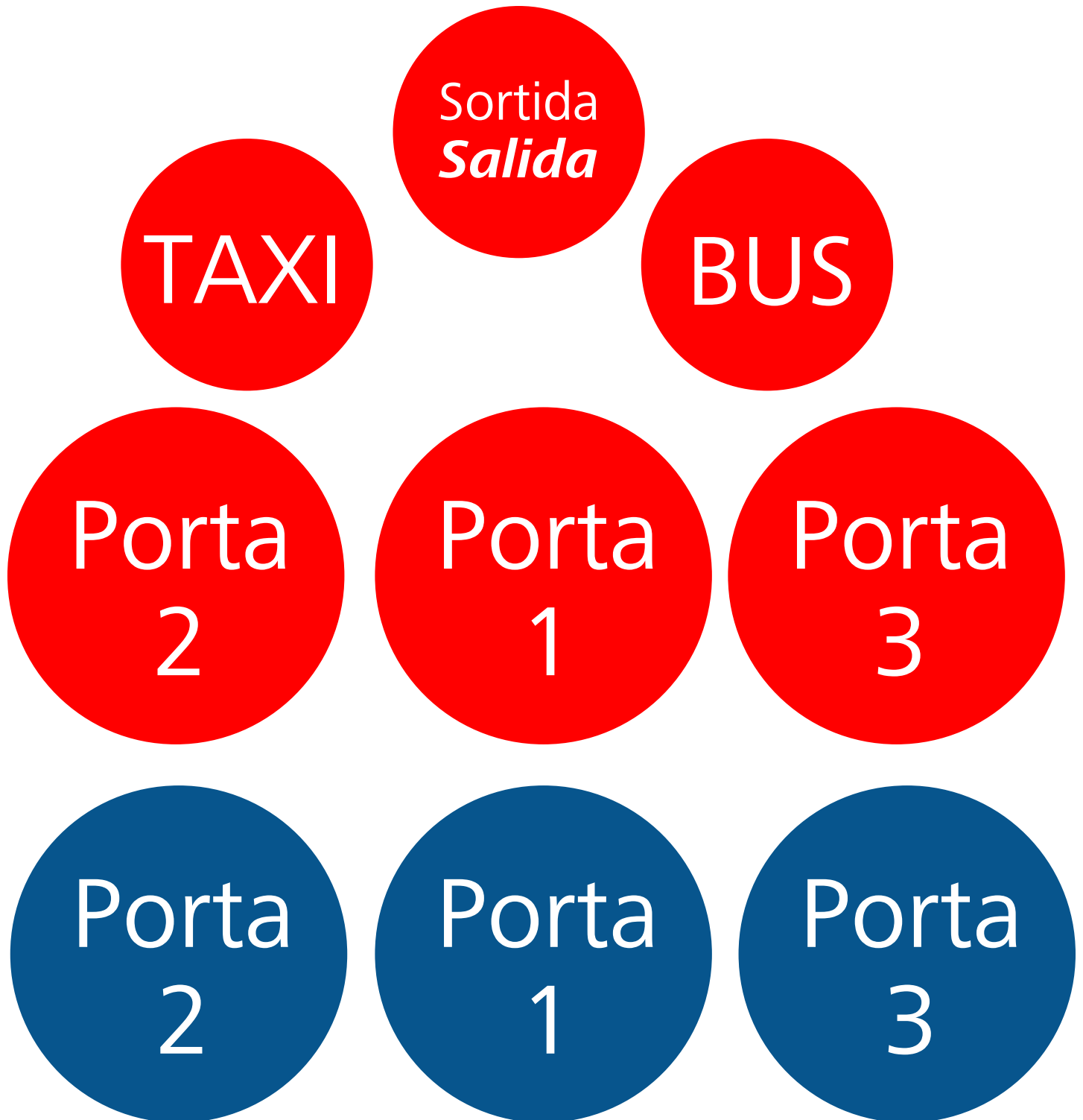












Aquí tenemos varias señales que por su ubicación en cristales deben ser pegatinas de vinilo polimérico

Manual
normativo
de señalización
APB

Autoridad Portuaria
de Baleares

Este Manual sirve de referencia para la creación de la nueva señalización de la Autoridad Portuaria de Baleares

Aquí encontrará las formas básicas de las señales, tipografías, gamas de colores, pictogramas y logotipos para poder crear o recrear las señales instaladas o nuevas según las necesidades de cada puerto.

Además se incluye una copia de las señales instaladas en cada puerto

1 ELEMENTOS GRÁFICOS NORMALIZADOS

1.1 GAMA CROMÁTICA PRINCIPAL

1.2 TIPOGRAFÍA

1.3 PICTOGRAMAS Y LOGOTIPOS

2 SOPORTES

2.2 SERIE A

2.3 SERIE B

2.4 SERIE C

2.5 SERIE E

2.6 SERIE D

3 SEÑALES INSTALAS EN IBIZA

**AZUL EXTERIORES**

Pantone 301 C

RAL CLASSIC 5019

**AZUL INTERIORES**

Pantone 308 C

RAL CLASSIC 607C

**VERDE**

Pantone 360 C

RAL CLASSIC 60C659

El color es un componente fundamental de la imagen de la señalización de la APB. Con independencia de los soportes materiales sobre los que se aplique (composite, vinilos, PVC, etc.) Este debe mantenerse inalterado y homogéneo.

La gama cromática a utilizar en la señalización de la APB es la que aquí se reproduce.

Los colores reproducidos son sólo una referencia orientadora. La gama cromática debe expresarse siempre con los códigos indicados.

FRUTIGUER ROMAN

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstu-

vwxyz 1234567890

FRUTIGUER BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Los textos de la señalización operativa se expresan siempre y exclusivamente en la tipografía denominada Frutiger, en sus formas correctas. Esta familia tipográfica garantiza, por su estructura formal, una muy alta legibilidad y calidad perceptiva, a la vez que caracteriza y diferencia el sistema de señalización de los puertos de Baleares de otros sistemas con requerimientos parecidos. El alfabeto Frutiger está incluido en la mayoría de programas informáticos de tratamiento de textos y de corte por ordenador.

Los textos se componen de siempre de caja alta y baja: la primera letra de la frase y la inicial de los nombres propios en mayúscula (caja alta) y según criterios cromáticos y dimensionales establecidos para las informaciones léxicas de este mismo Manual.

La variante de trazo roman se usará para catalán, trazo bold italic para español y trazo bold para el inglés. Para el cuarto idioma, que variará según el puerto se usará la variante roman italic.

Ningún otro alfabeto o variante está permitido.

En todo caso se utilizan fuentes legales y originales.

FRUTIGUER BOLD

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnoqrst

vwxyz 1234567890

FRUTIGUER ROMAN ITALIC

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnoqrstuvwxyz

1234567890

Para mejorar la legibilidad, la composición tipográfica se realiza aumentando el espacio entre letras +4%

A continuación se ven las composiciones de los textos dependiendo del número de idiomas.

Sortida

1 idioma

Sortida
Salida

2 idiomas

Sortida
Salida
Exit
Sortie

4 idiomas



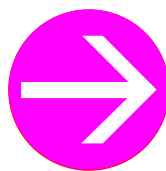
P-1



P-2



P-3



P-4



P-5



P-6



P-7



P-8



P-9



P-10



P-11



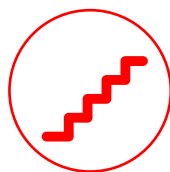
P-12



P-13



P-14



P-15



P-16



P-17



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1

En los pictogramas exteriores irán sobre fondo oscuro, pero en las zonas interiores irán sobre fondo blanco y la figura en azul.

En el caso de las flechas siempre irán en blanco con el fondo verde.

También se incluyen los logotipos

P-1 CAMIÓN

P-2 EMBARQUE

P-3 COCHE

P-4 FLECHA

P-5 MINUSVALIDO

P-6 MUJER

P-7 HOMBRE

P-8 CAMBIADOR

P-9 ASCENSOR

P-10 MALETAS

P-11 BUS

P-12 TAXI

P-13 SAL DE ESPERA

P-14 CAFETERIA

P-15 ESCALERA

P-16 POLICÍA

P-16 GUARDIA CIVIL

L-1 PUERTO DE MAHÓN

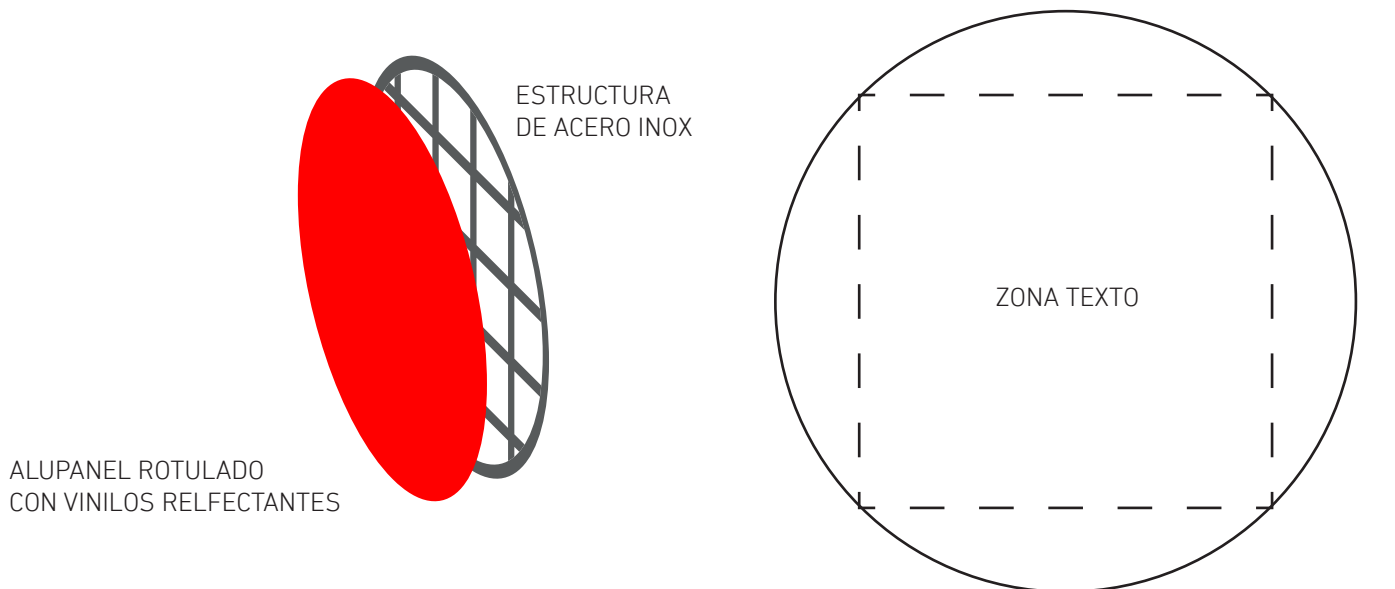
L-2 PUERTO DE PALMA

L-3 PUERTO DE ALCUDIA

L-4 PUERTO DE IBIZA

L-5 PUERTO DE FORMENTERA

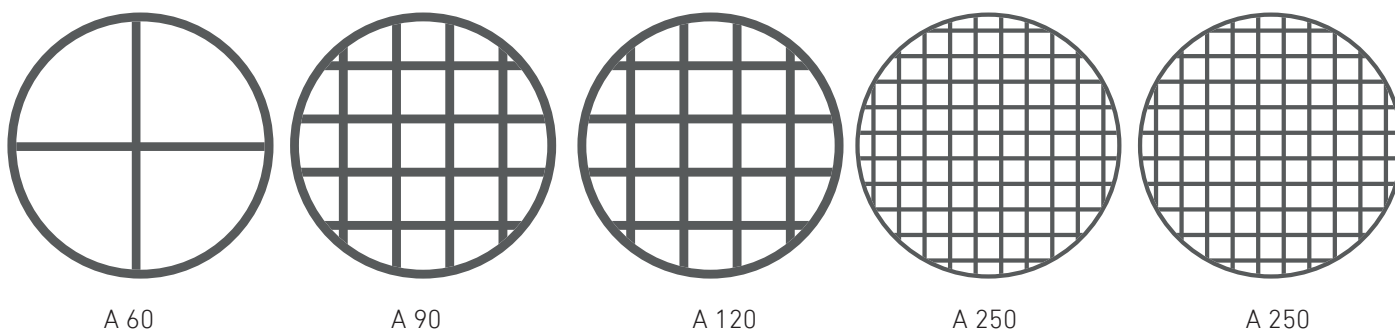
L-6 FARO APB



ALUPANEL ROTULADO
CON VINILOS RELFECTANTES

ESTRUCTURA
DE ACERO INOX

ZONA TEXTO



A 60

A 90

A 120

A 250

A 250

Esta serie es la que lleva una estructura de acero TUBO AISI316 60x40x1,5mm de grosor, formada por una rejilla de base con cuadrícula de 20x20cm, soldada en cruz con un aro perimetral de acero asis316 de 8mm de grosor.

Llevaran un alupanel (composite o dibon) de 3mm rotulado con vinilos reflectantes siguiendo las pautas gráficas de este Manual.

Iran flejados y soldados a la estructura. las estructuras suelen ser arcos.

A 60, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

A 90, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

A 1200, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 120CM

A 195, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 195CM

A 250, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 250CM



PVC 8MM CON LOS CANTOS PINTADOS

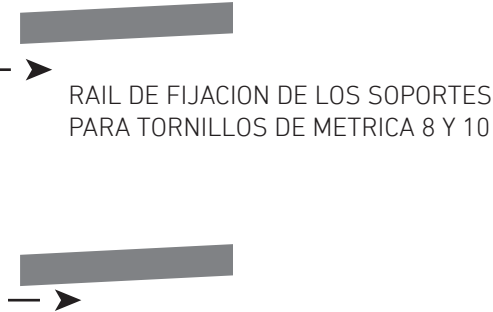
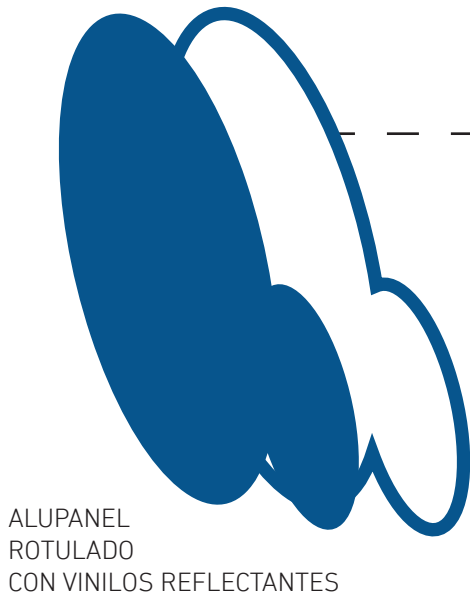


imagen del rail



imagen de la abrazadera para flejar

A continuación se representa una base de como deben ser las señales de exterior que van sobre postes, farolas, o casi cualquier soporte.

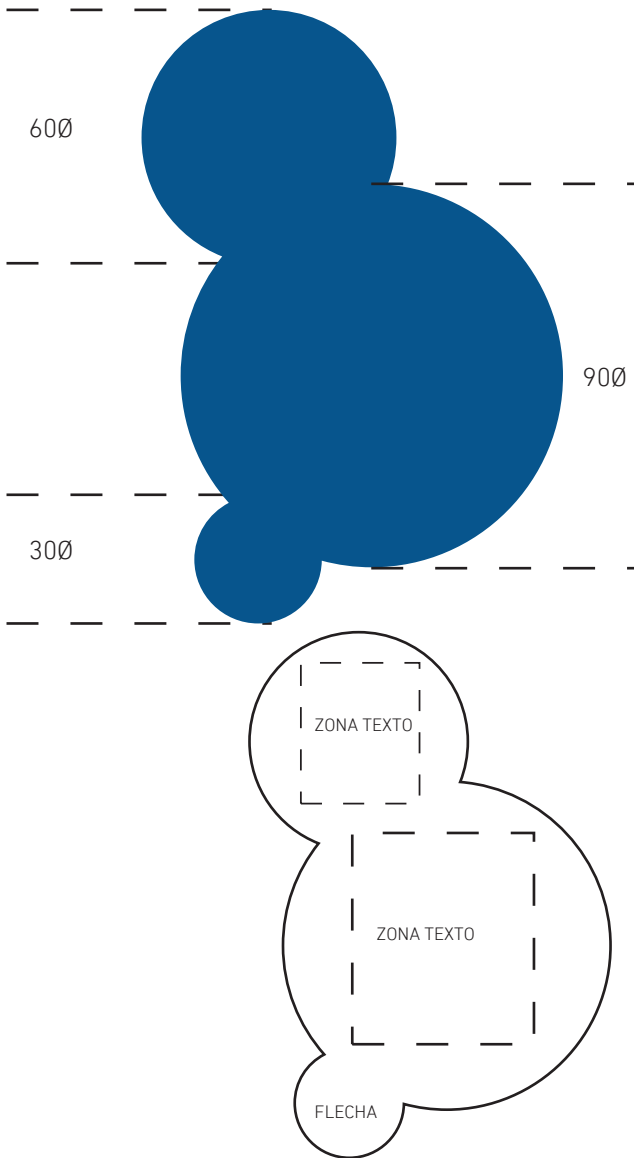
Se forma a partir de una base de PVC de 8mm con los cantos y traseras pintados de color Pantone 301, se pega un alupanel rotulado con vinilos reflectantes según pautas gráficas de este Manual.

En la cara del PVC se fijaran unos raíles de fijación para abrazaderas preparadas para flejar, permitiendo con el fleje poder montar en todas las superficies diferentes medidas

Foto 1 raíl de fijación
Foto 2 abrazadera universal (fleje)

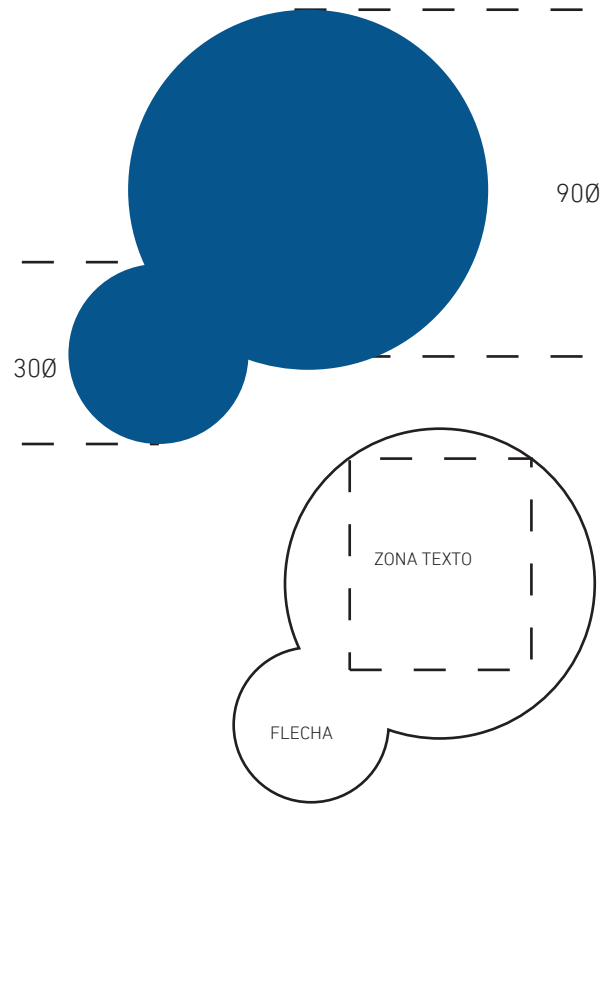
En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de exterior.





SERIE B 90/60/30

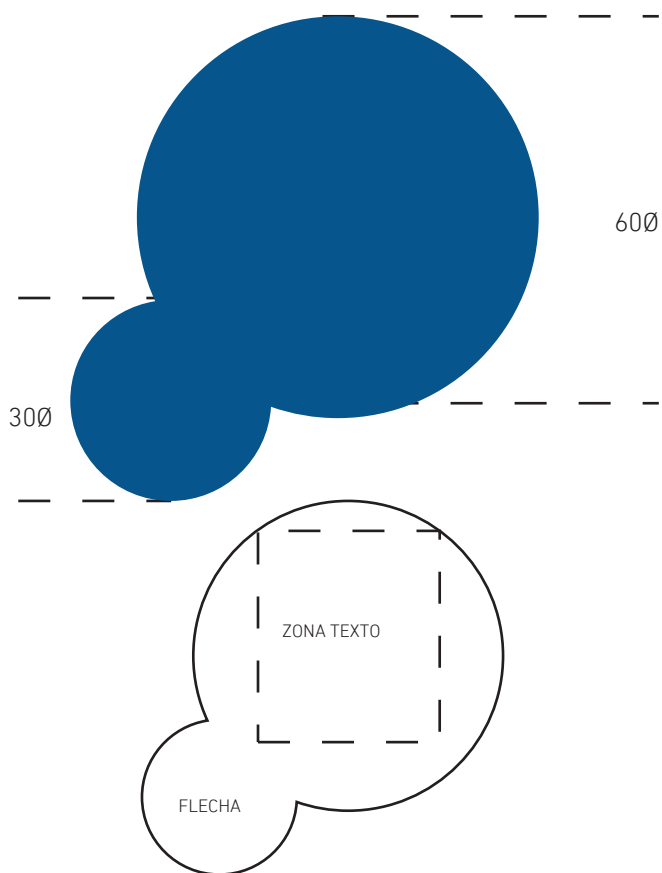
Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 143x99cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre.



SERIE B 90/30

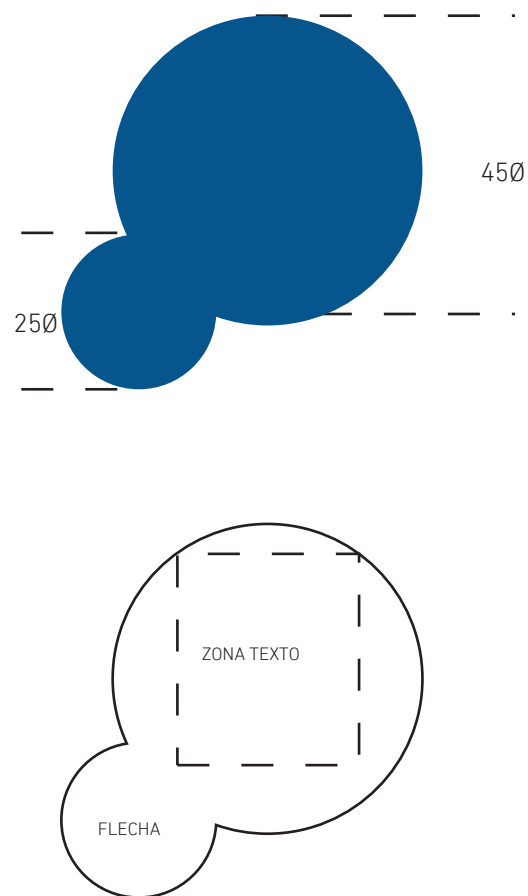
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 99x95cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre





SERIE B 60/30

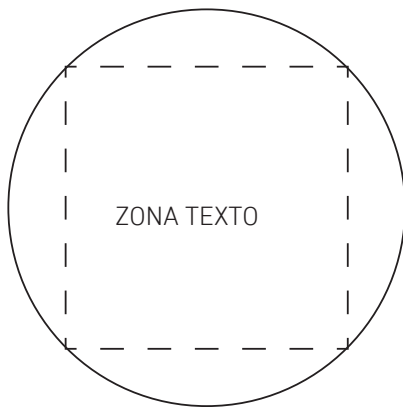
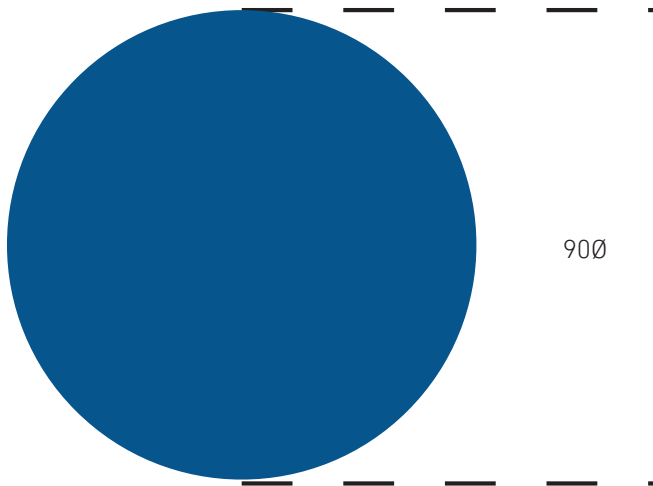
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 70x73cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre



SERIE B 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 54x55cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre

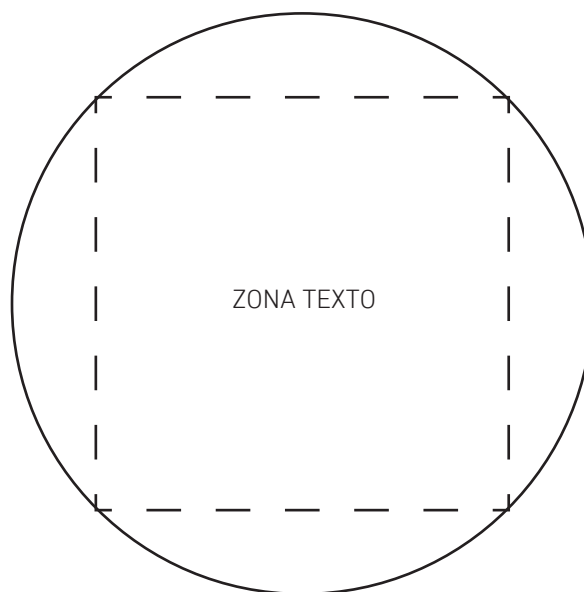
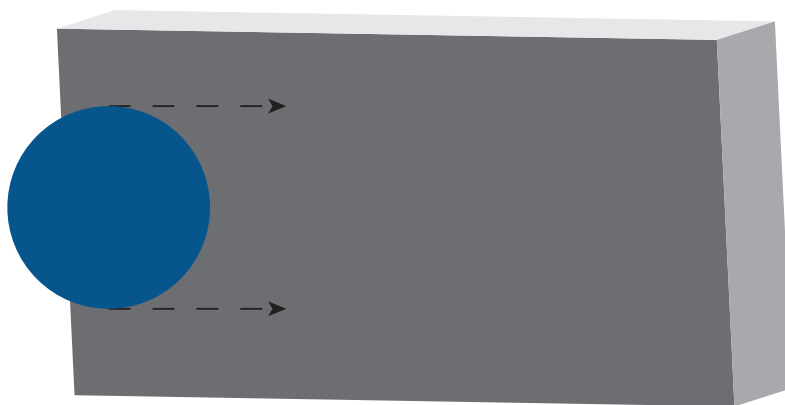
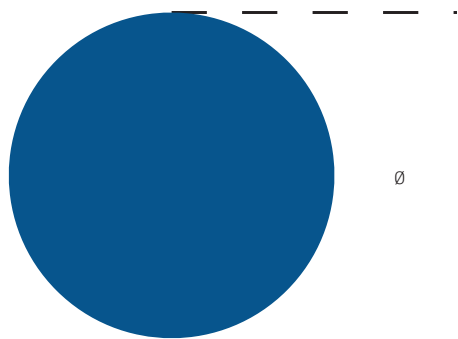




SERIE B 90

Señal compuesta por 1 círculo de 900
esta señal llevara 2 raíles de sujeción,
para un mejor agarre



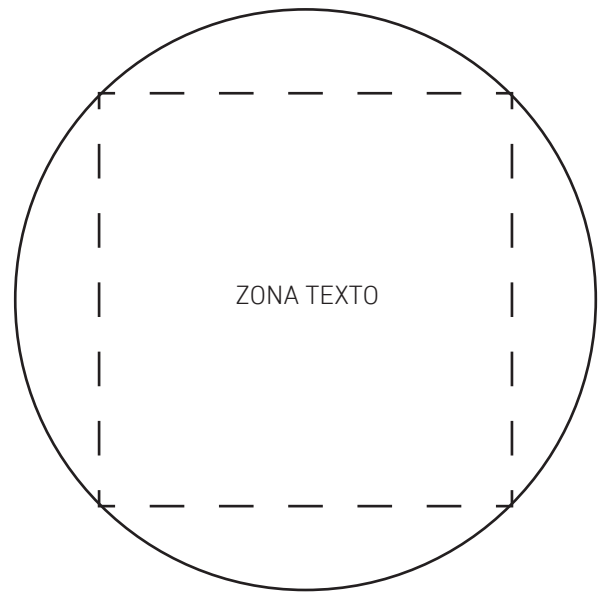
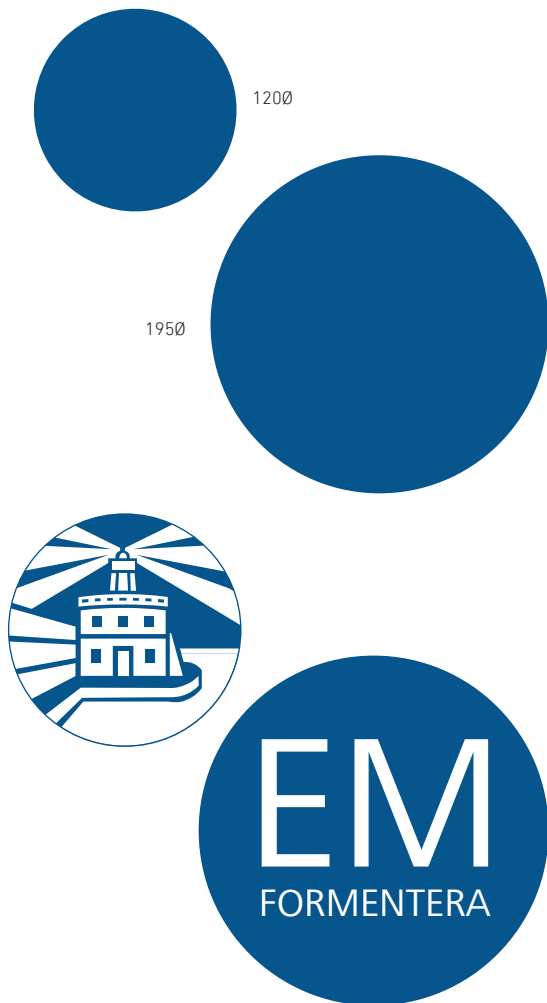


SERIE C

Señal compuesta de círculos de alupanel rotulados con vinilos poliméricos UV, pegado sobre pared rotulada con las pautas gráficas descritas en este Manual.

En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de exterior.





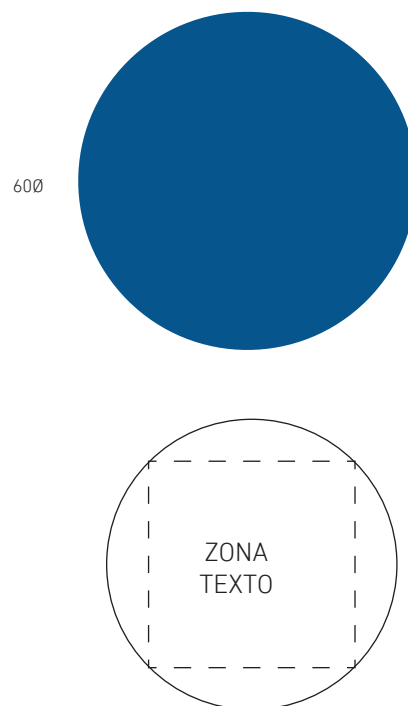
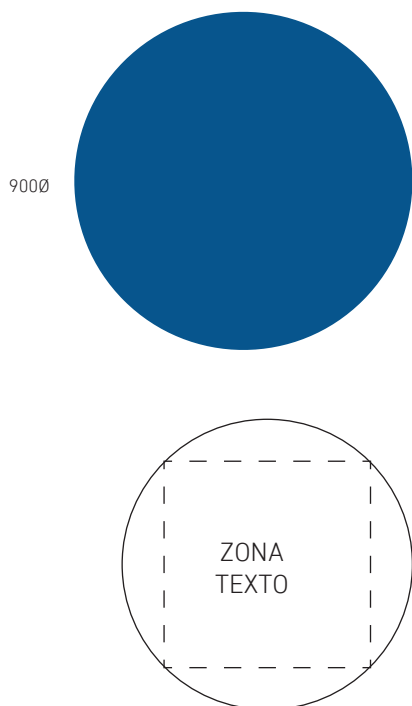
SERIE C 195 Y 120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos
poliméricos según pautas gráficas.
Montadas sobre pared mediante
adhesivos.

el círculo de 120 Ø siempre será el
faro de logotipo de APB

El círculo de 195Ø será usado para
textos





SERIE C120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



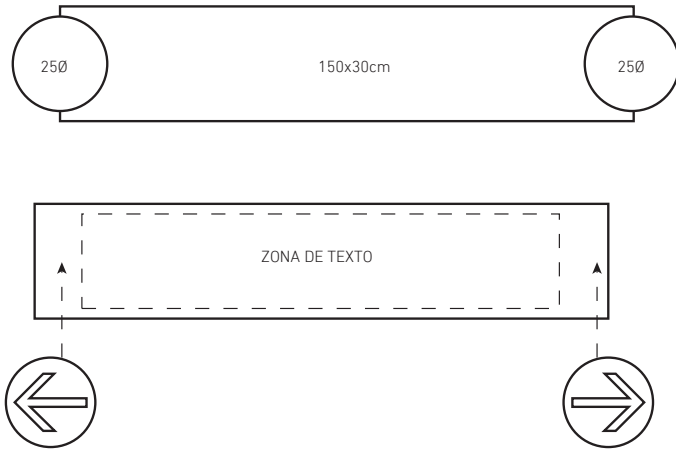
SERIE C90

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.

SERIE C60

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



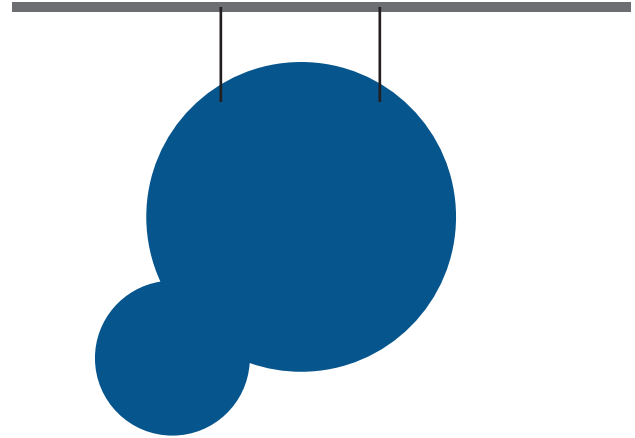
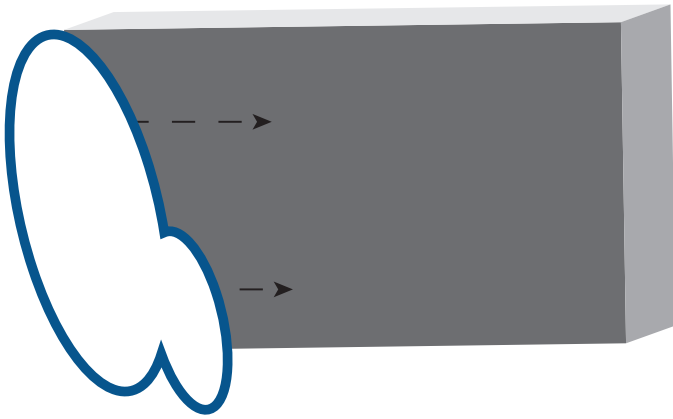


SERIE D

Alupanel 3mm de 150x30cm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





SERIE E

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado con vinilos poliméricos UV, según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo

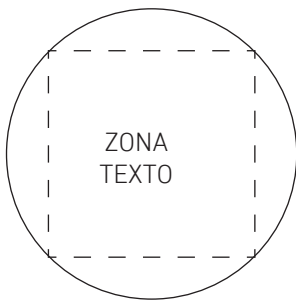
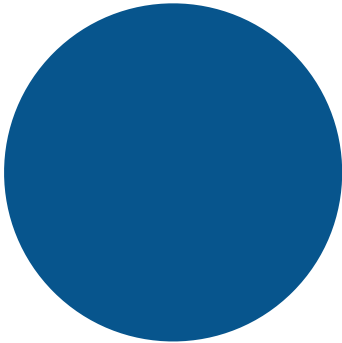


En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de interior.

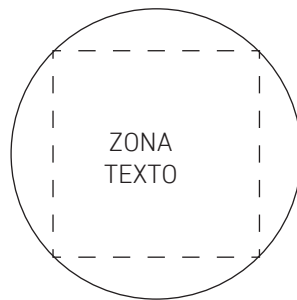
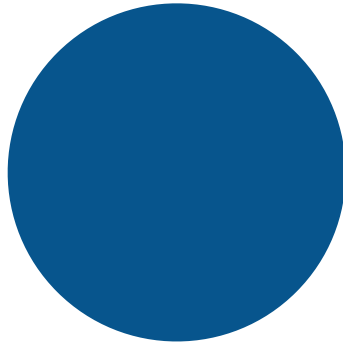
Dependiendo de su ubicación estas señales pueden ser sólo pegatinas de vinilo polimérico siguiendo las pautas de este Manual



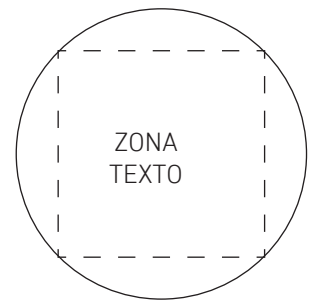
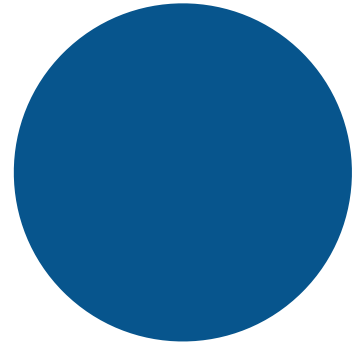
1950



450



300



SERIE E195

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo



SERIE E45

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

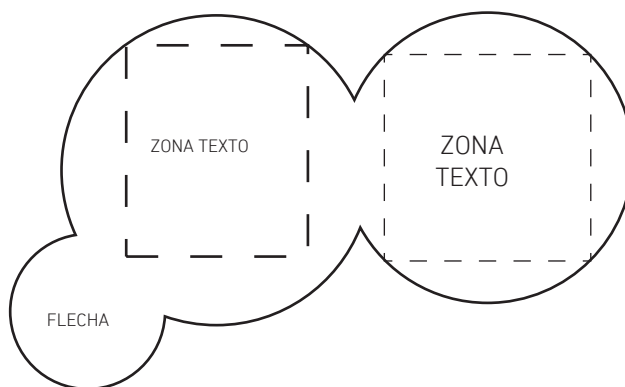
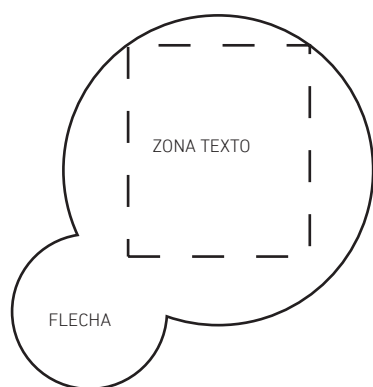
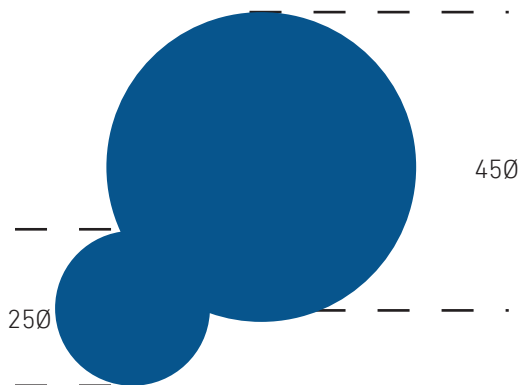
Pegado a pared o colgados a techo

SERIE E30

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo





SERIE E 45/25

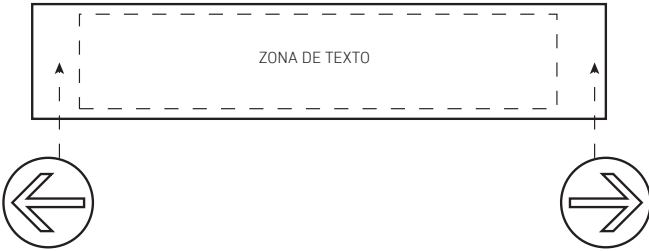
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes 1 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x55cm.



SERIE E 45/25

Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes 2 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x95cm.



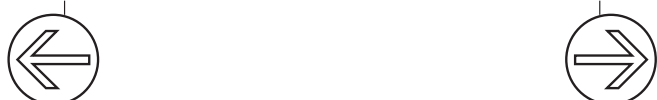
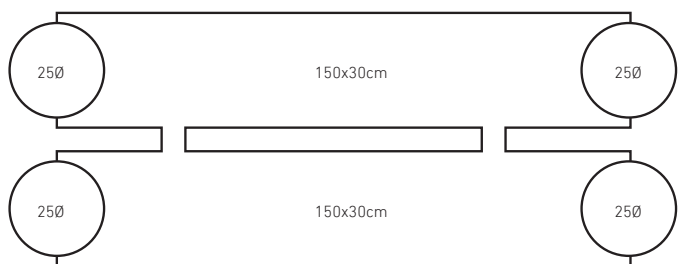


SERIE E 150

PVC 8mm de 150x30cm. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

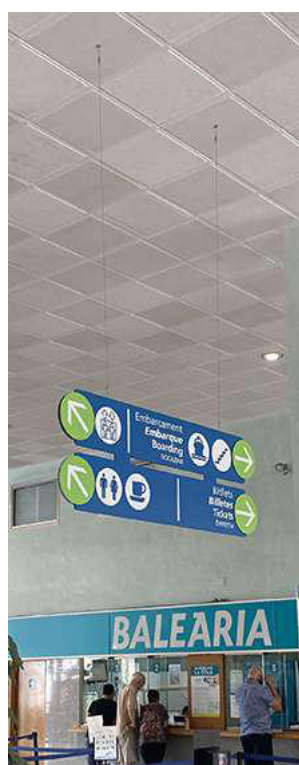
Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





SERIE E 150D

2 UNID PVC 8mm de 150x30cm, con una unión de 10x5cm, formando una sola pieza. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresañendo 12,5cm de la base del alupanel. Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda

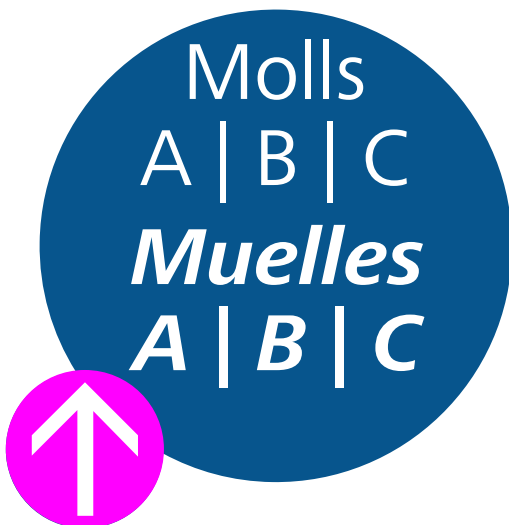
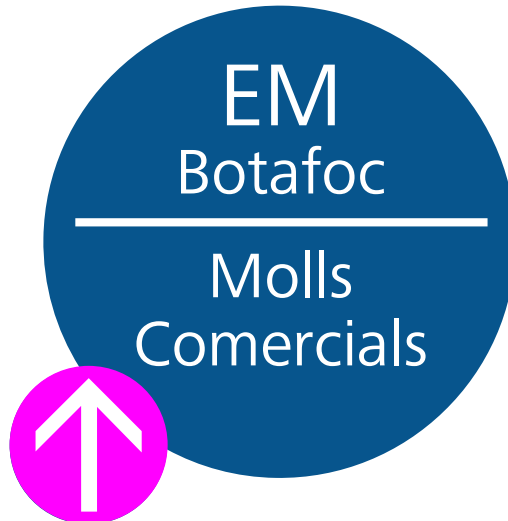
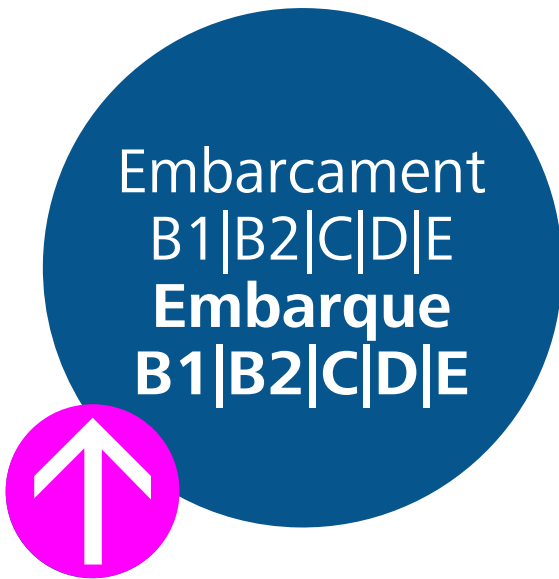


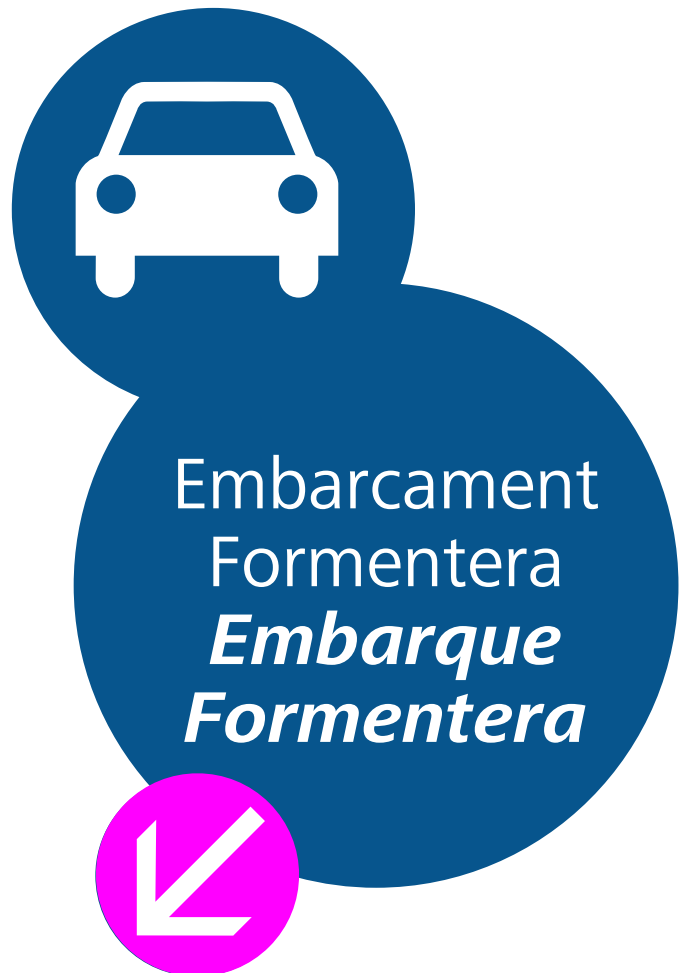
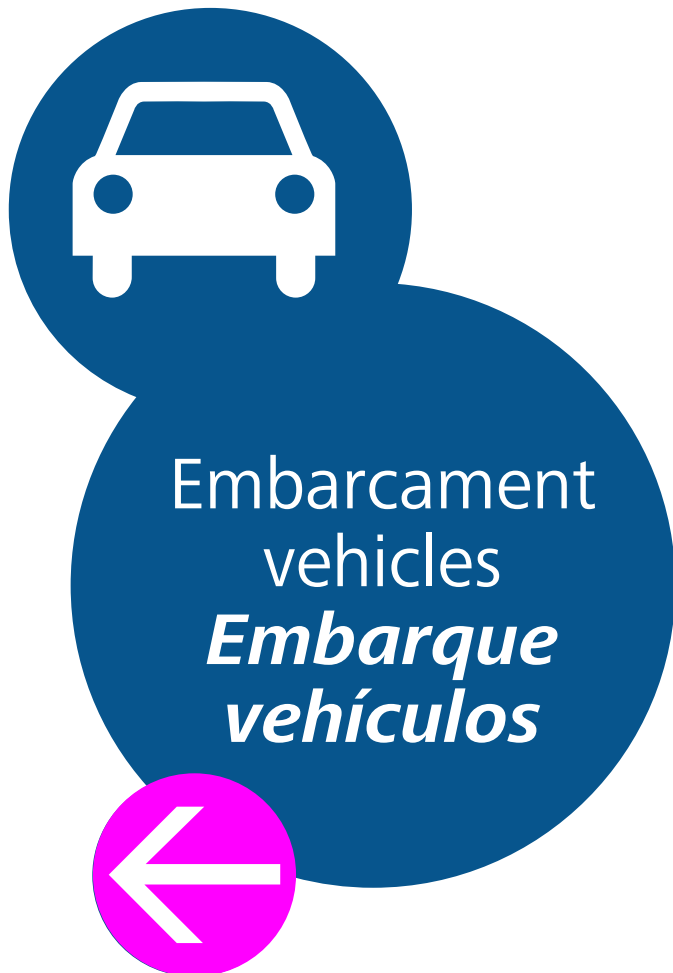


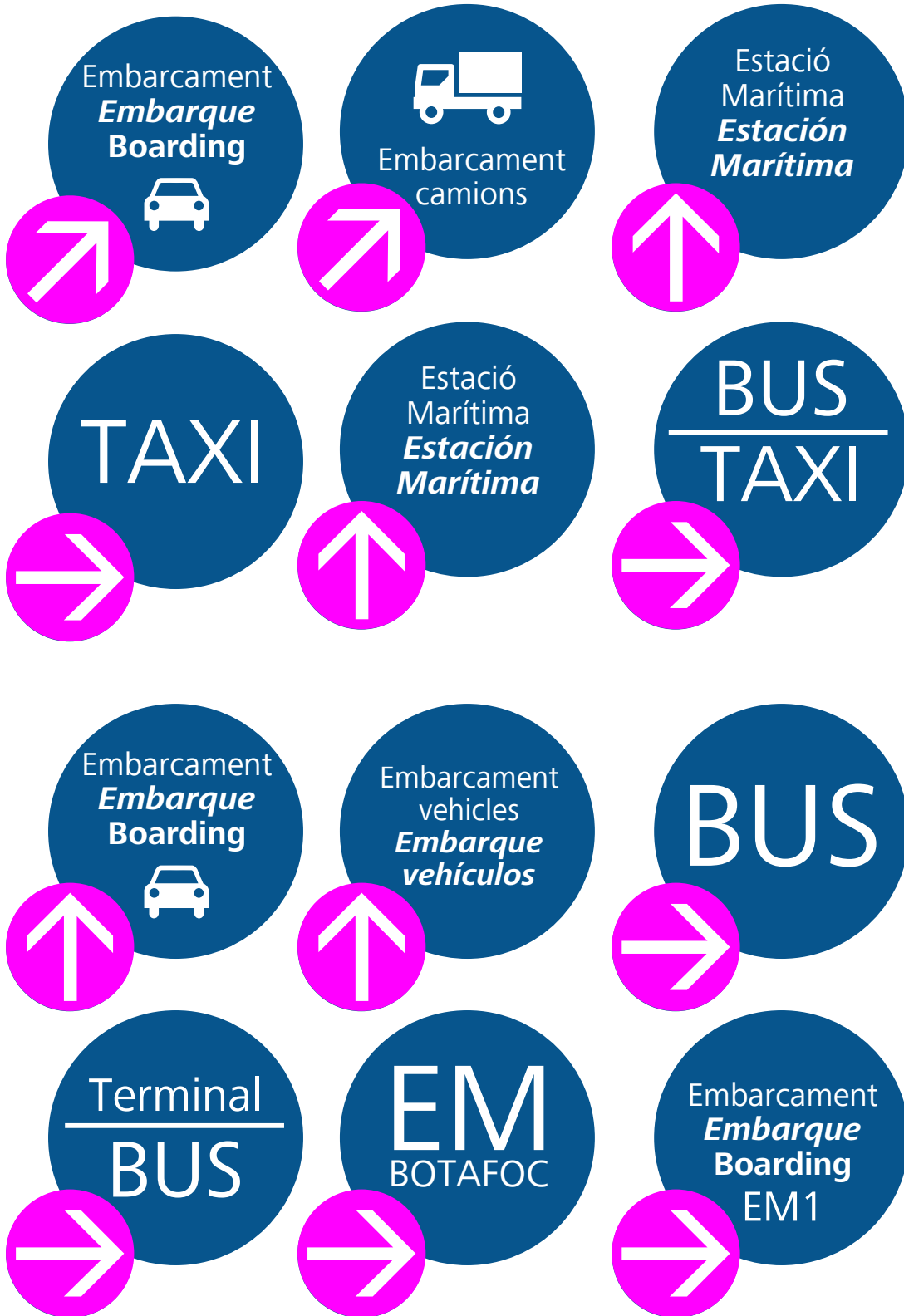
SERIE F

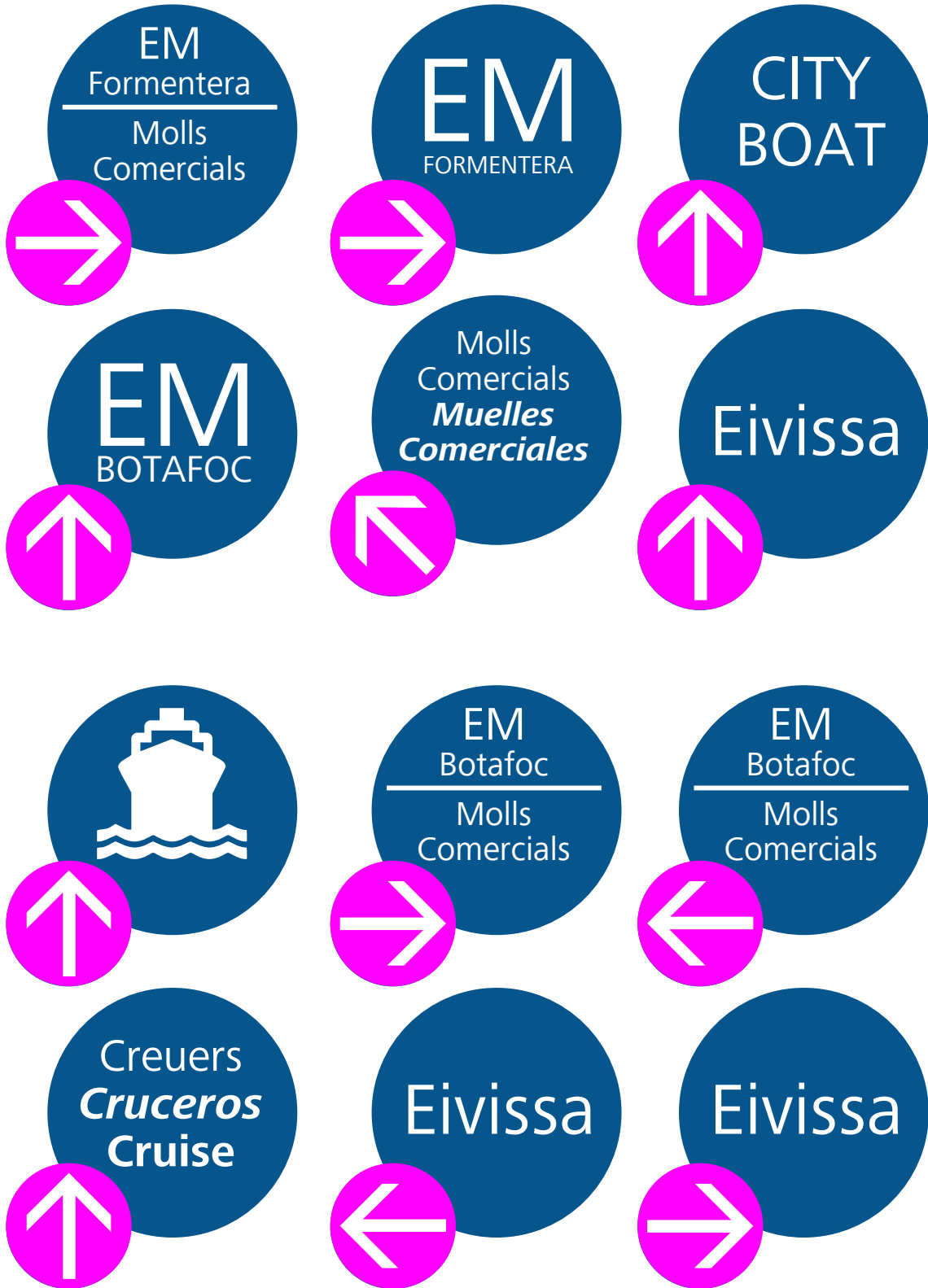
Círculo de aluminio de 100cm con perfil de aluminio soldado y pintado de color Pantone 308, leds blancos, un conector on/off, con metacrilato 3MM translucido rotulado con impresión directa

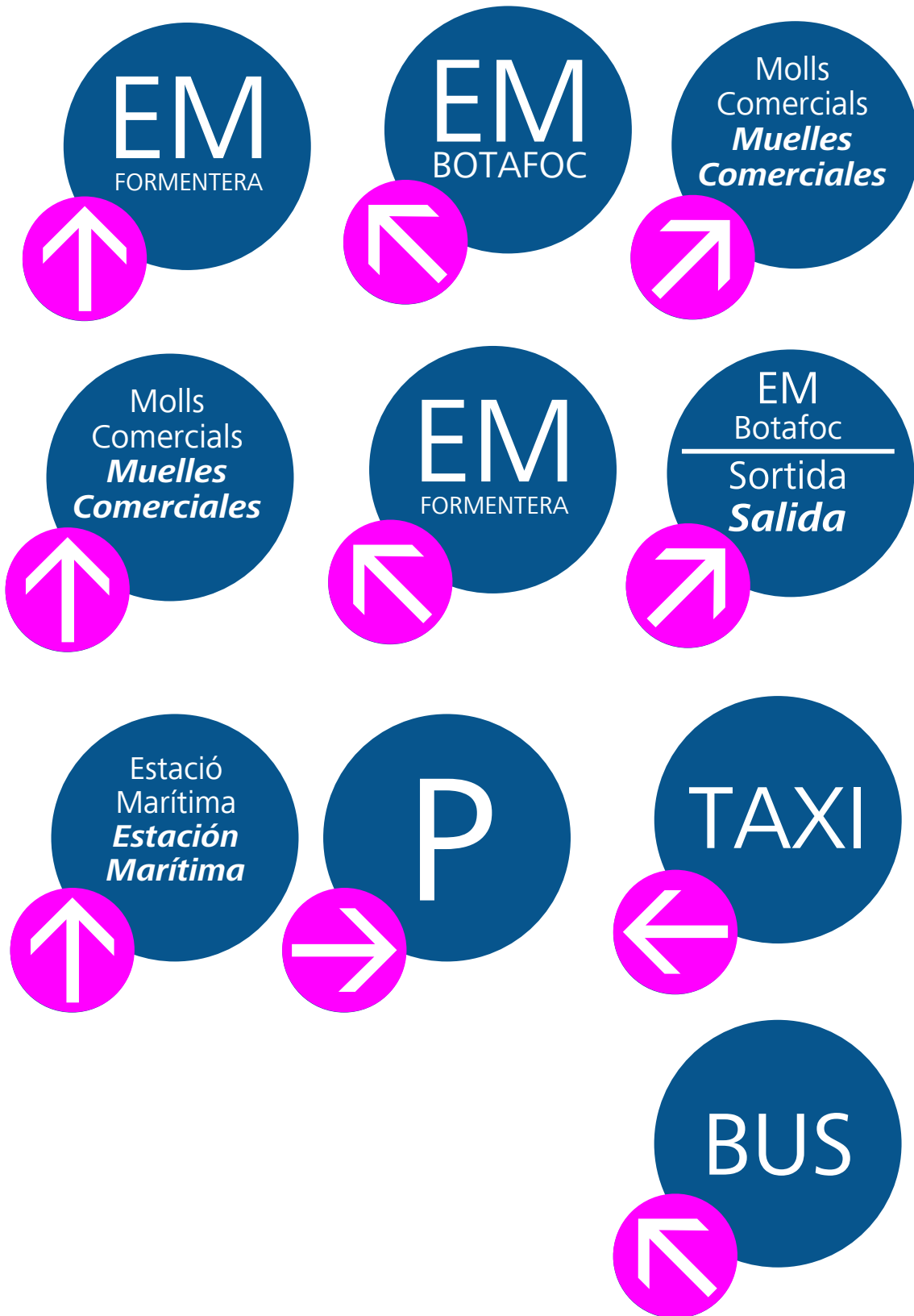


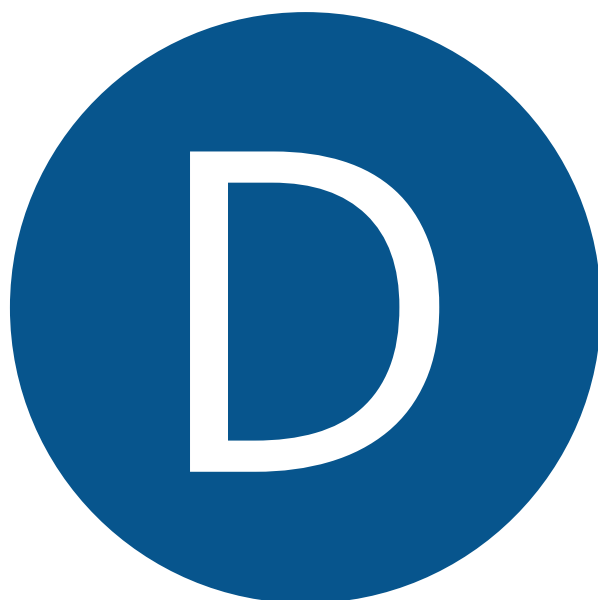
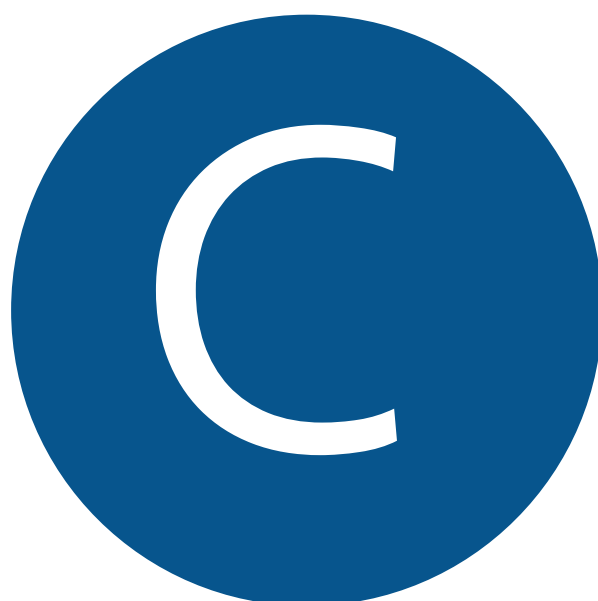
















Manual
normativo
de señalización
PBA

Autoridad Portuaria
de Baleares

Este Manual sirve de referencia para la creación de la nueva señalización de la Autoridad Portuaria de Baleares

Aquí encontrará las formas básicas de las señales, tipografías, gamas de colores, pictogramas y logotipos para poder crear o recrear las señales instaladas o nuevas según las necesidades de cada puerto.

Además se incluye una copia de las señales instaladas en cada puerto

1 ELEMENTOS GRÁFICOS NORMALIZADOS

1.1 GAMA CROMÁTICA PRINCIPAL

1.2 TIPOGRAFÍA

1.3 PICTOGRAMAS Y LOGOTIPOS

2 SOPORTES

2.2 SERIE A

2.3 SERIE B

2.4 SERIE C

2.5 SERIE E

2.6 SERIE D

3 SEÑALES INSTALAS EN FORMENTERA

**AZUL EXTERIORES**

Pantone 301 C

RAL CLASSIC 5019

**AZUL INTERIORES**

Pantone 308 C

RAL CLASSIC 607C

**VERDE**

Pantone 360 C

RAL CLASSIC 60C659

El color es un componente fundamental de la imagen de la señalización de la APB. Con independencia de los soportes materiales sobre los que se aplique (composite, vinilos, PVC, etc.) Este debe mantenerse inalterado y homogéneo.

La gama cromática a utilizar en la señalización de la APB es la que aquí se reproduce.

Los colores reproducidos son sólo una referencia orientadora. La gama cromática debe expresarse siempre con los códigos indicados.

FRUTIGUER ROMAN

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstu-

vwxyz 1234567890

FRUTIGUER BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Los textos de la señalización operativa se expresan siempre y exclusivamente en la tipografía denominada Frutiger, en sus formas correctas. Esta familia tipográfica garantiza, por su estructura formal, una muy alta legibilidad y calidad perceptiva, a la vez que caracteriza y diferencia el sistema de señalización de los puertos de Baleares de otros sistemas con requerimientos parecidos. El alfabeto Frutiger está incluido en la mayoría de programas informáticos de tratamiento de textos y de corte por ordenador.

Los textos se componen de siempre de caja alta y baja: la primera letra de la frase y la inicial de los nombres propios en mayúscula (caja alta) y según criterios cromáticos y dimensionales establecidos para las informaciones léxicas de este mismo Manual.

La variante de trazo roman se usará para catalán, trazo bold italic para español y trazo bold para el inglés. Para el cuarto idioma, que variará según el puerto se usará la variante roman italic.

Ningún otro alfabeto o variante está permitido.

En todo caso se utilizan fuentes legales y originales.

FRUTIGUER BOLD

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnoqrst

uvwxyz 1234567890

FRUTIGUER ROMAN ITALIC

ABCDEFGHIJKLMÑOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnoqrstuvwxyz

1234567890

Para mejorar la legibilidad, la composición tipográfica se realiza aumentando el espacio entre letras +4%

A continuación se ven las composiciones de los textos dependiendo del número de idiomas.

Sortida

1 idioma

Sortida
Salida

2 idiomas

Sortida
Salida
Exit
Sortie

4 idiomas



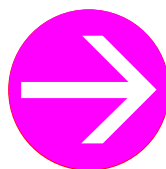
P-1



P-2



P-3



P-4



P-5



P-6



P-7



P-8



P-9



P-10



P-11



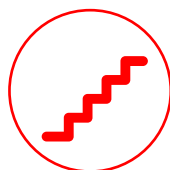
P-12



P-13



P-14



P-15



P-16



P-17



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1



P-1

En los pictogramas exteriores irán sobre fondo oscuro, pero en las zonas interiores irán sobre fondo blanco y la figura en azul.

En el caso de las flechas siempre irán en blanco con el fondo verde.

También se incluyen los logotipos

P-1 CAMIÓN

P-2 EMBARQUE

P-3 COCHE

P-4 FLECHA

P-5 MINUSVALIDO

P-6 MUJER

P-7 HOMBRE

P-8 CAMBIADOR

P-9 ASCENSOR

P-10 MALETAS

P-11 BUS

P-12 TAXI

P-13 SAL DE ESPERA

P-14 CAFETERIA

P-15 ESCALERA

P-16 POLICÍA

P-16 GUARDIA CIVIL

L-1 PUERTO DE MAHÓN

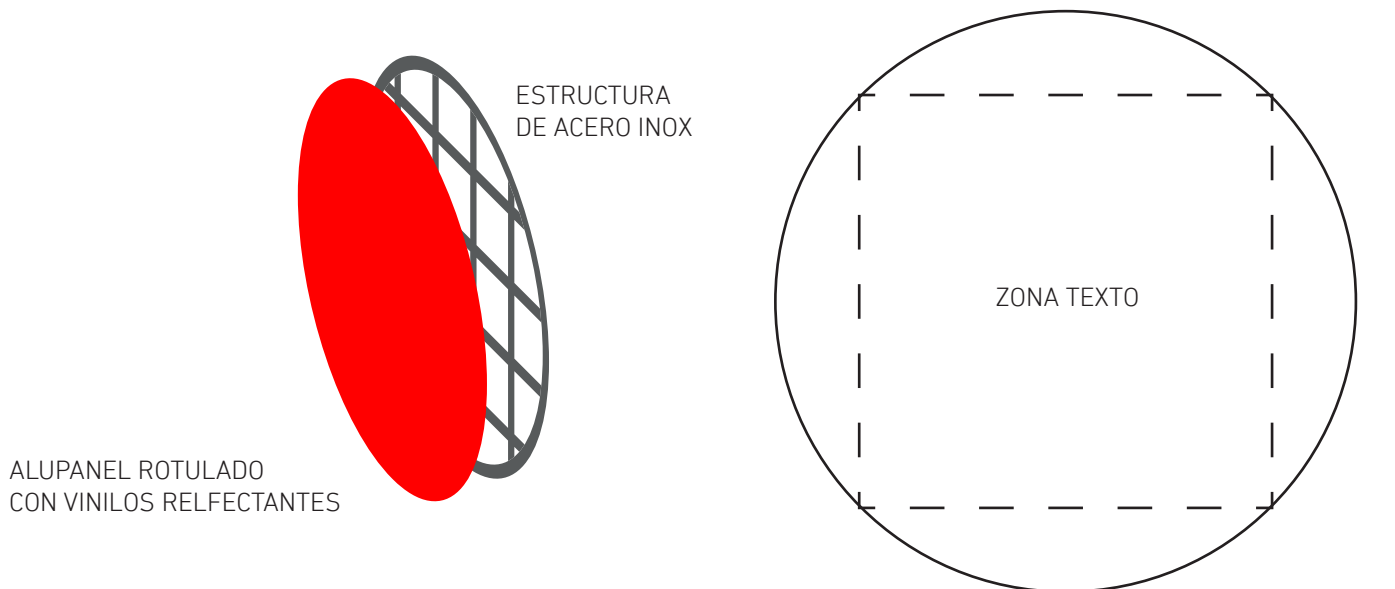
L-2 PUERTO DE PALMA

L-3 PUERTO DE ALCUDIA

L-4 PUERTO DE IBIZA

L-5 PUERTO DE FORMENTERA

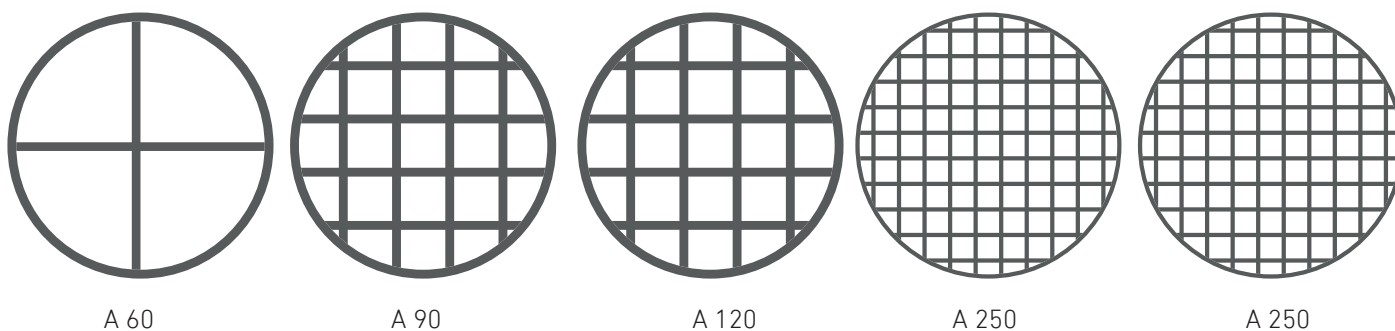
L-6 FARO APB



ALUPANEL ROTULADO
CON VINILOS RELFECTANTES

ESTRUCTURA
DE ACERO INOX

ZONA TEXTO



A 60

A 90

A 120

A 250

A 250

Esta serie es la que lleva una estructura de acero TUBO AISI316 60x40x1,5mm de grosor, formada por una rejilla de base con cuadrícula de 20x20cm, soldada en cruz con un aro perimetral de acero asis316 de 8mm de grosor.

Llevaran un alupanel (composite o dibon) de 3mm rotulado con vinilos reflectantes siguiendo las pautas gráficas de este Manual.

Iran flejados y soldados a la estructura. las estructuras suelen ser arcos.

A 60, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

A 90, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 60CM

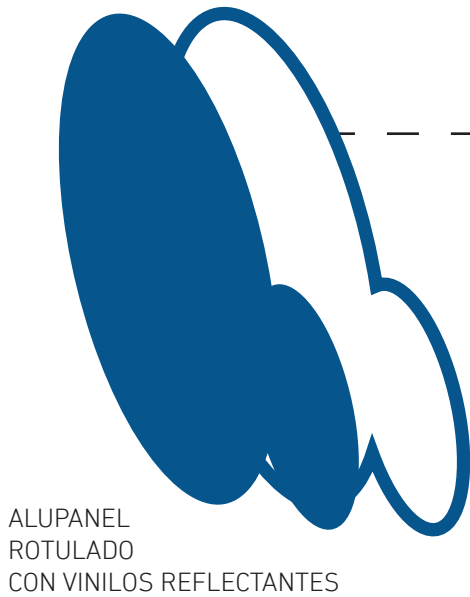
A 1200, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 120CM

A 195, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 195CM

A 250, ESTRUCTURA Y ALUPANEL DE 250CM



PVC 8MM CON LOS CANTOS PINTADOS



RAIL DE FIJACION DE LOS SOPORTES
PARA TORNILLOS DE METRICA 8 Y 10



imagen del rail



imagen de la abrazadera para flejar

A continuación se representa una base de como deben ser las señales de exterior que van sobre postes, farolas, o casi cualquier soporte.

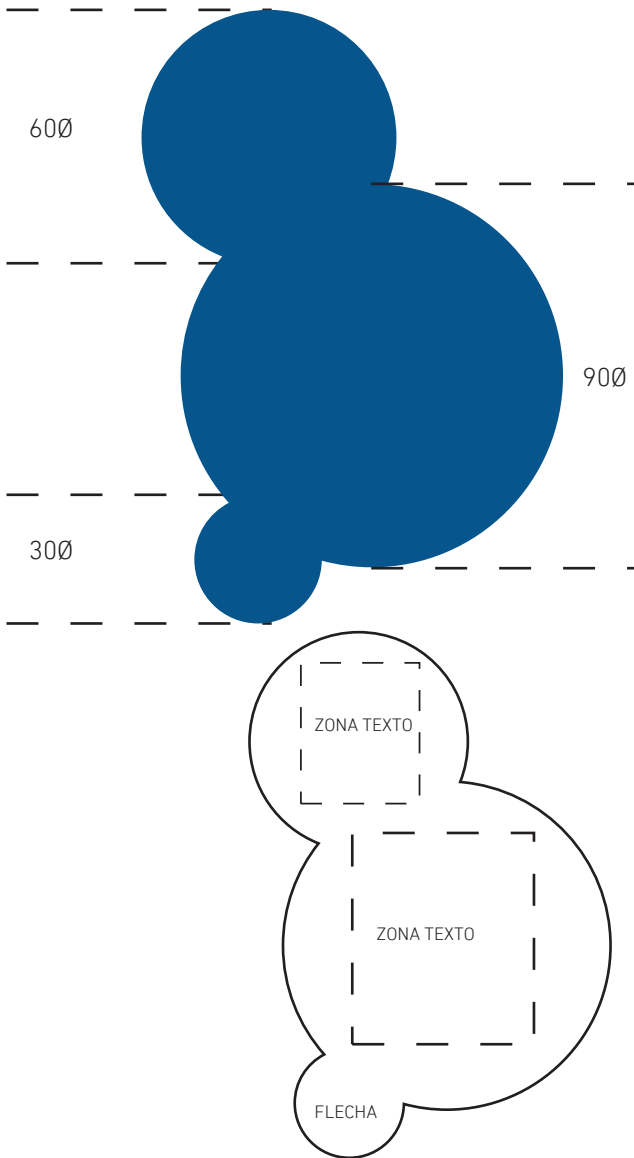
Se forma a partir de una base de PVC de 8mm con los cantos y traseras pintados de color Pantone 301, se pega un alupanel rotulado con vinilos reflectantes según pautas gráficas de este Manual.

En la cara del PVC se fijaran unos raíles de fijación para abrazaderas preparadas para flejar, permitiendo con el fleje poder montar en todas las superficies diferentes medidas

Foto 1 raíl de fijación
Foto 2 abrazadera universal (fleje)

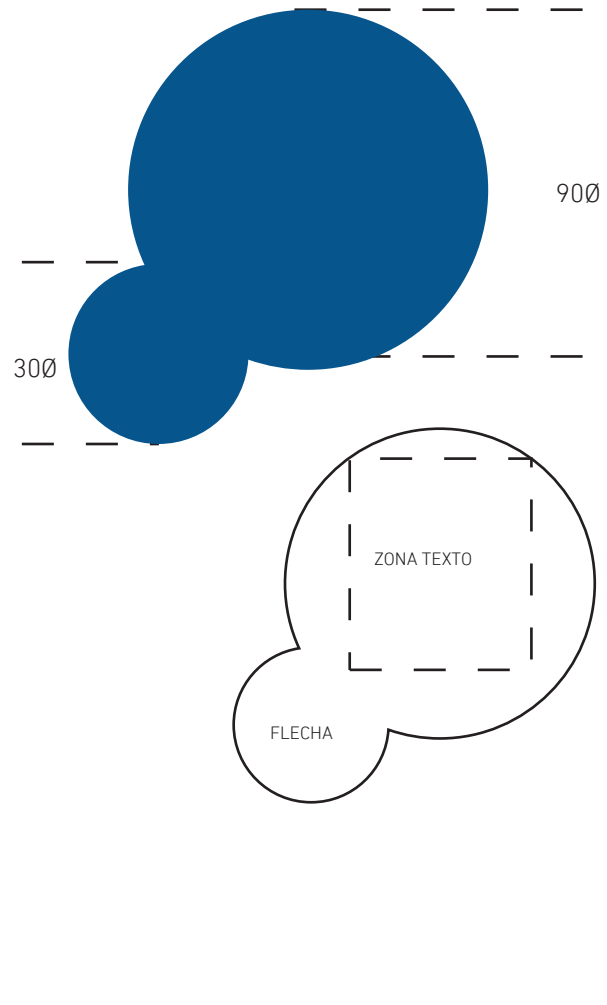
En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de exterior.





SERIE B 90/60/30

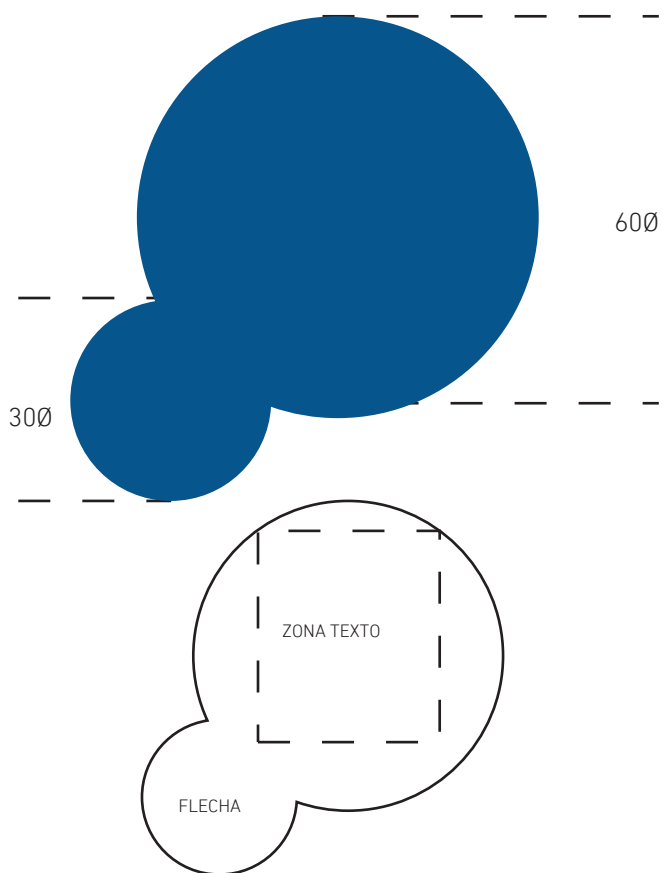
Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 143x99cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre.



SERIE B 90/30

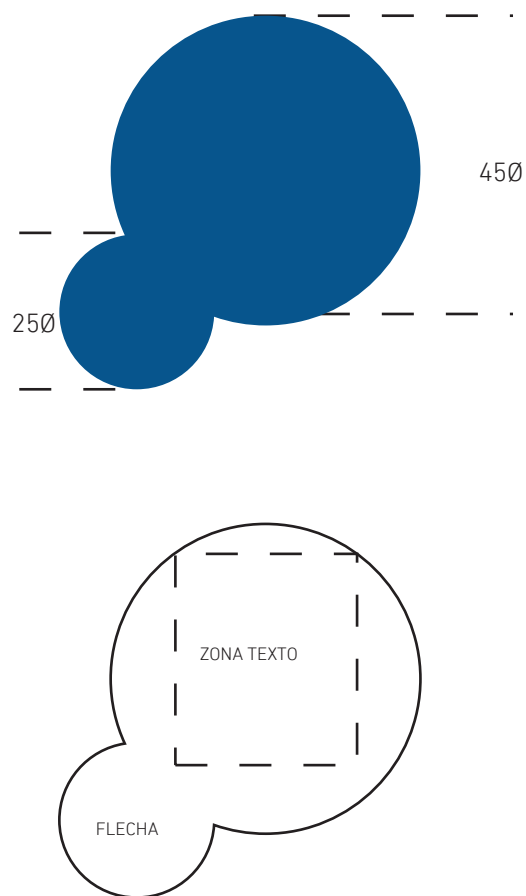
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 99x95cm, esta señal llevara 3 raíles de sujeción, para un mejor agarre





SERIE B 60/30

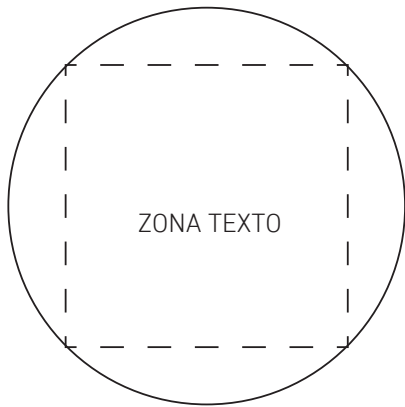
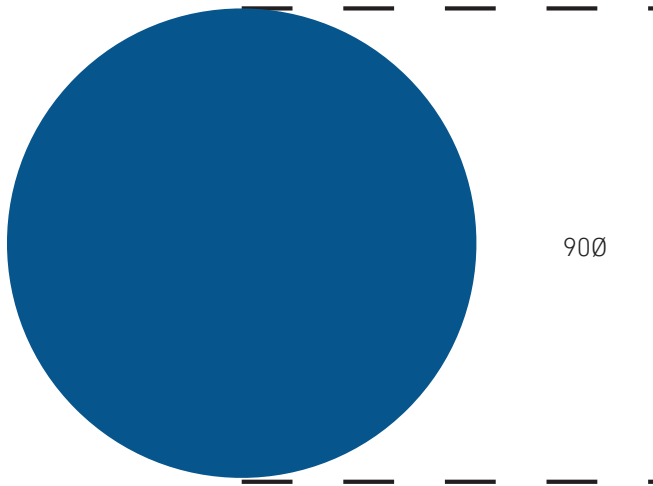
Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 70x73cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre



SERIE B 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes tamaños su composición final sera de 54x55cm, esta señal llevara 2 raíles de sujeción, para un mejor agarre

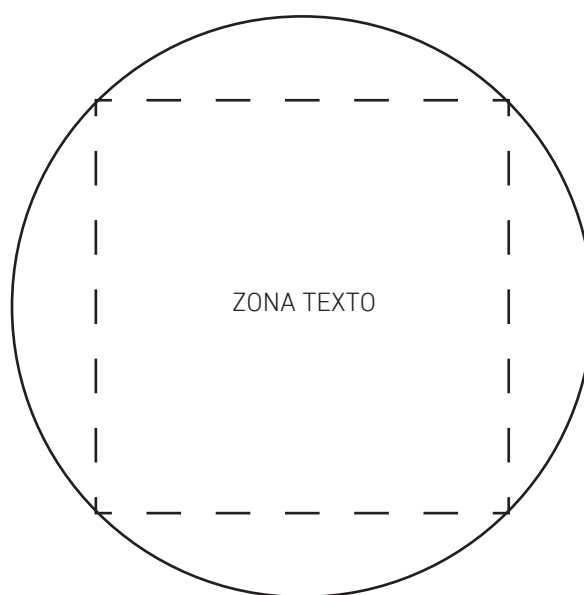
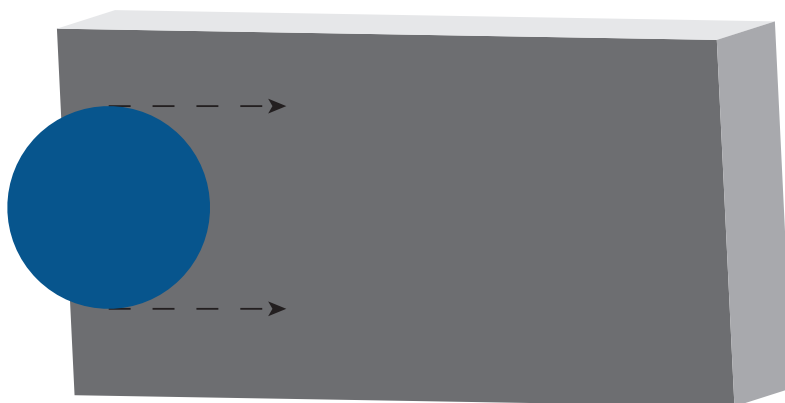
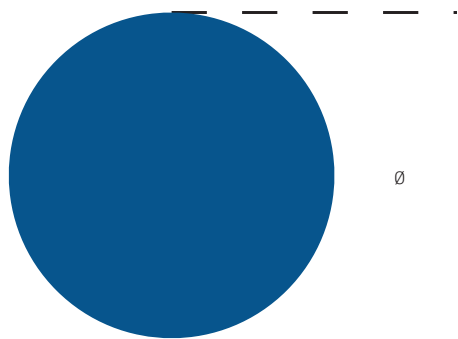




SERIE B 90

Señal compuesta por 1 círculo de 90Ø
esta señal llevara 2 raíles de sujeción,
para un mejor agarre



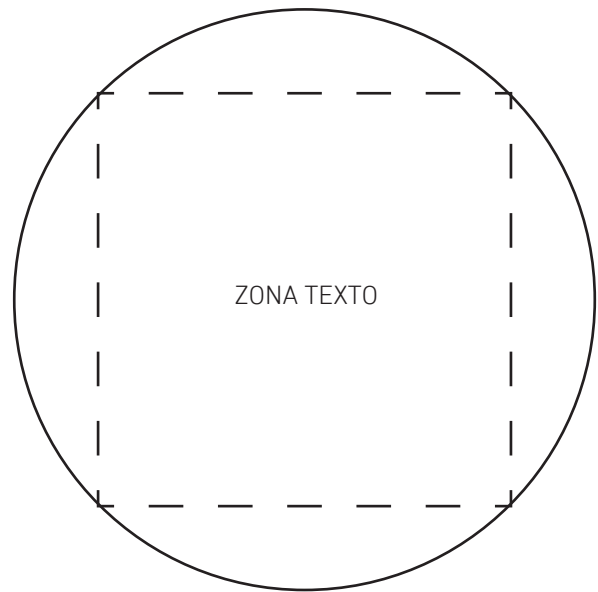
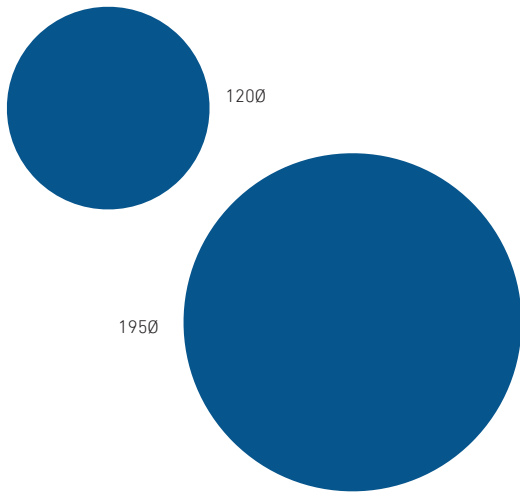


SERIE C

Señal compuesta de círculos de alupanel rotulados con vinilos poli-
méricos UV, pegado sobre pared rotulada
con las pautas gráficas descritas en
este Manual.

En las siguientes paginas se verán las
diferentes versiones de este sistema
de señales de exterior.





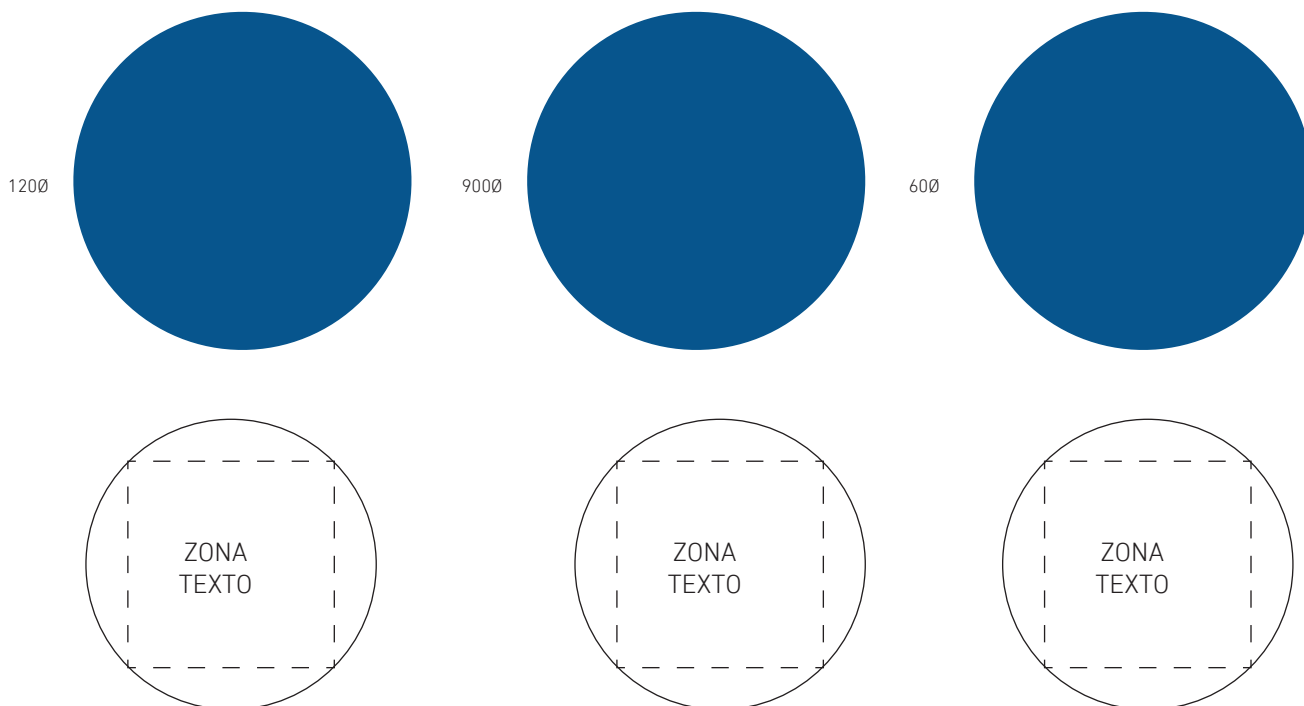
SERIE C 195 Y 120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.

el círculo de 120 Ø siempre será el faro de logotipo de APB

El círculo de 195Ø será usado para textos





SERIE C120

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



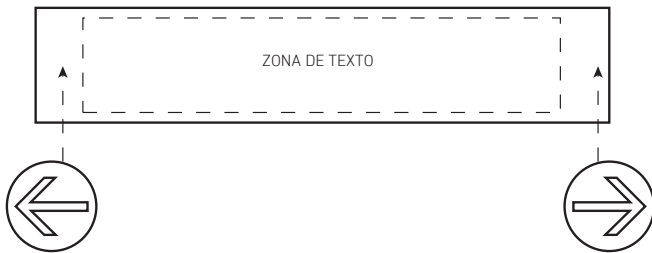
SERIE C90

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.

SERIE C60

Alupanel 3mm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Montadas sobre pared mediante adhesivos.



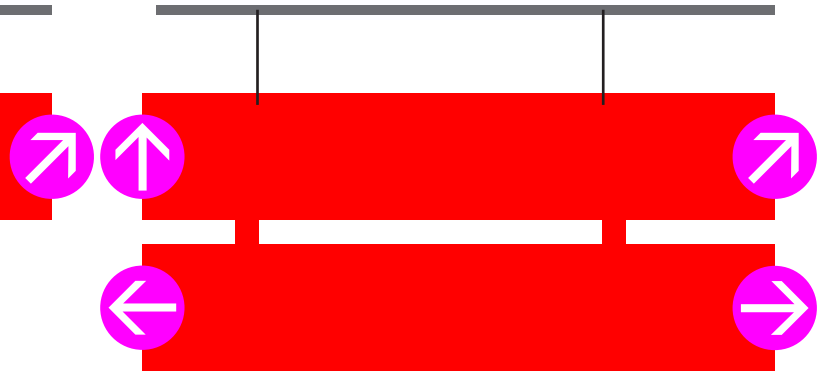
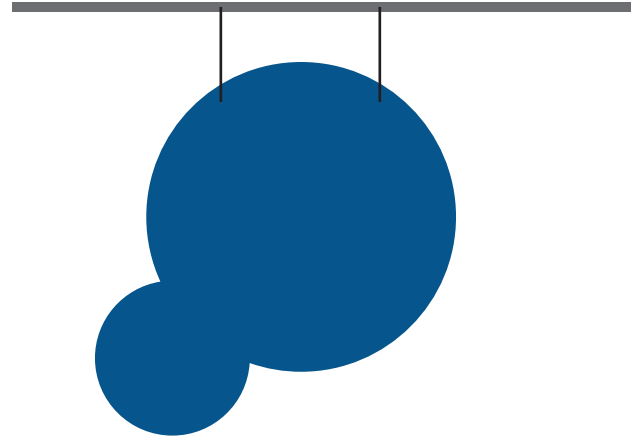
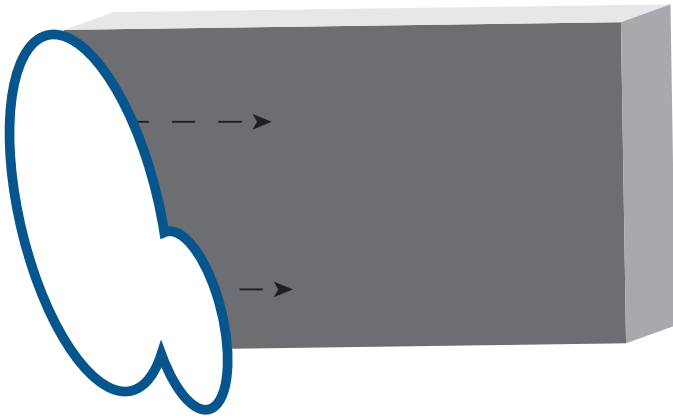


SERIE D

Alupanel 3mm de 150x30cm rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





SERIE E

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado con vinilos poliméricos UV, según las pautas gráficas de este Manual.

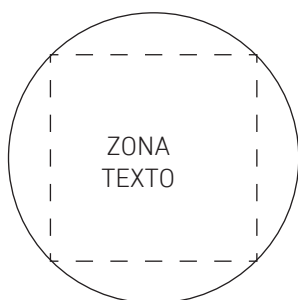
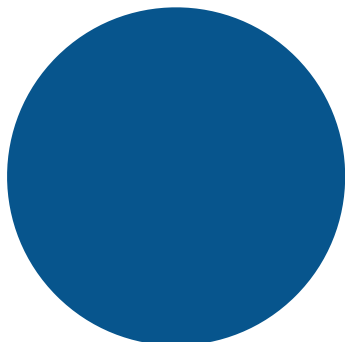
Pegado a pared o colgados a techo

En las siguientes paginas se verán las diferentes versiones de este sistema de señales de interior.

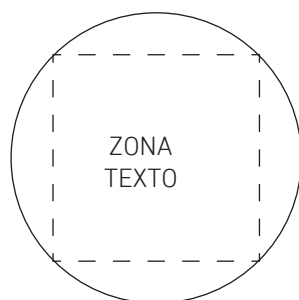
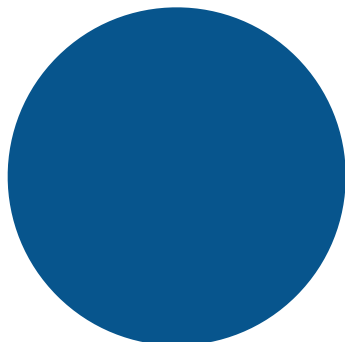
Dependiendo de su ubicación estas señales pueden ser sólo pegatinas de vinilo polimérico siguiendo las pautas de este Manual



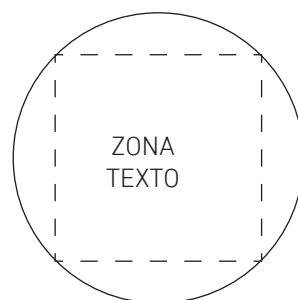
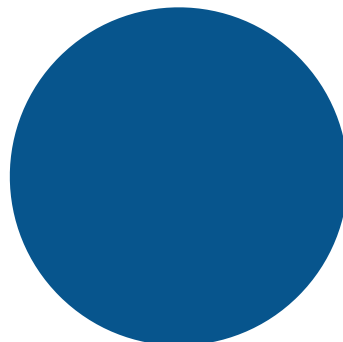
1950



450



300



SERIE E195

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo



SERIE E45

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

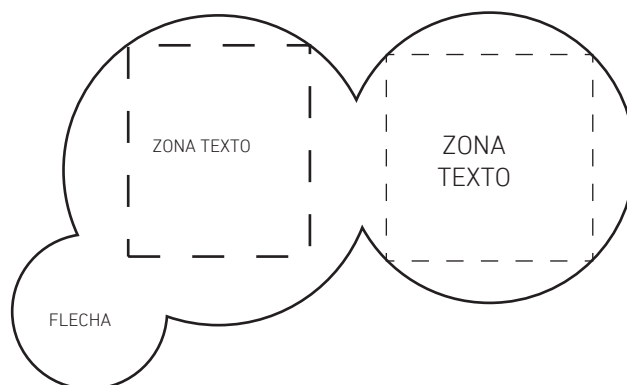
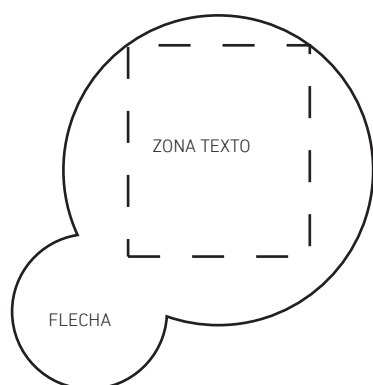
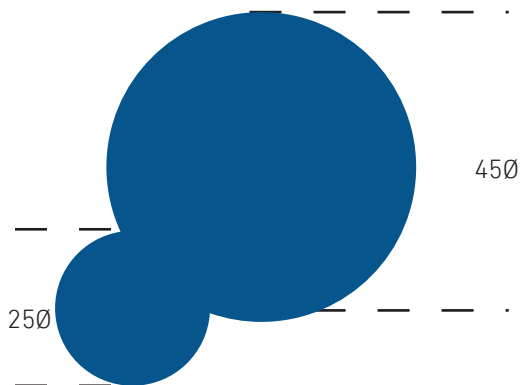
Pegado a pared o colgados a techo

SERIE E30

PVC 8mm pintado el borde de color Pantone 308, con vinilo polimérico y rotulado según las pautas gráficas de este Manual.

Pegado a pared o colgados a techo





SERIE E 45/25

Señal compuesta por 2 tipos de círculos de diferentes 1 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x55cm, esta señal llevara 2 railes de sujeción.
Pegado a pared o colgados a techo



SERIE E 45/45/25

Señal compuesta por 3 tipos de círculos de diferentes 2 de 450 y uno de 250 el tamaño de su composición final sera de 54x95cm.
Pegado a pared o colgados a techo



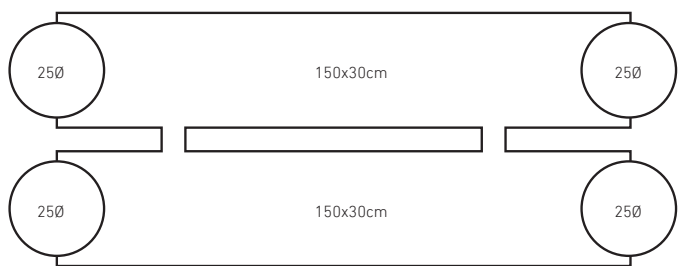


SERIE E 150

PVC 8mm de 150x30cm. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresaliendo 12,5cm de la base del alupanel.

Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda.





SERIE E 150D

2 UNID PVC 8mm de 150x30cm, con una unión de 10x5cm, formando una sola pieza. Rotulado con vinilos poliméricos según pautas gráficas. Dependiendo del uso se montará un alupanel encima circular de 250 centrado en las esquinas y sobresañando 12,5cm de la base del alupanel. Se pueden usar las dos caras permitiendo así una múltiple función. Teniendo en cuenta su situación los textos siempre irán alineados hacia la derecha los de la derecha y hacia la izquierda los de la izquierda





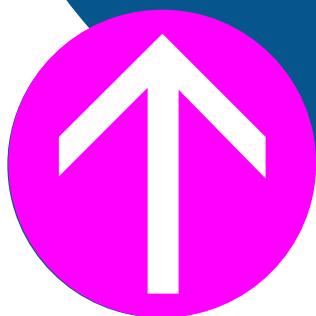
SERIE F

Círculo de aluminio de 100cm con perfil de aluminio soldado y pintado de color pantone 308, leds blancos, un conector on/off, con metacrilato translucido rotulado con impresión directa

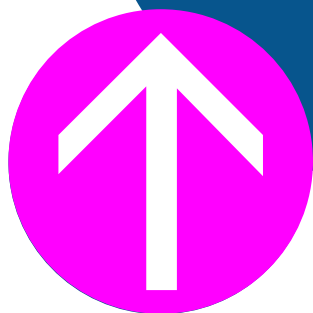


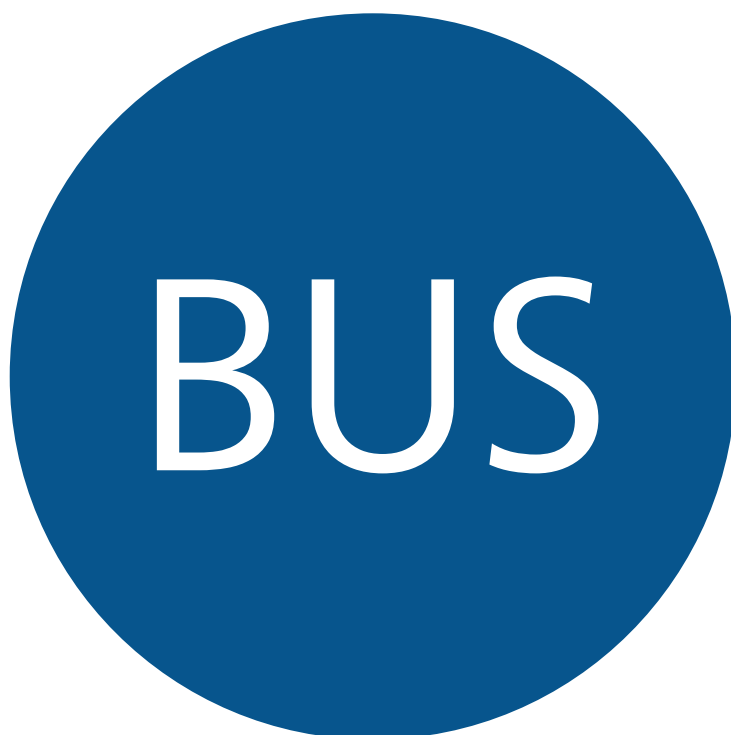
Estació
Marítima
*Estación
Marítima*

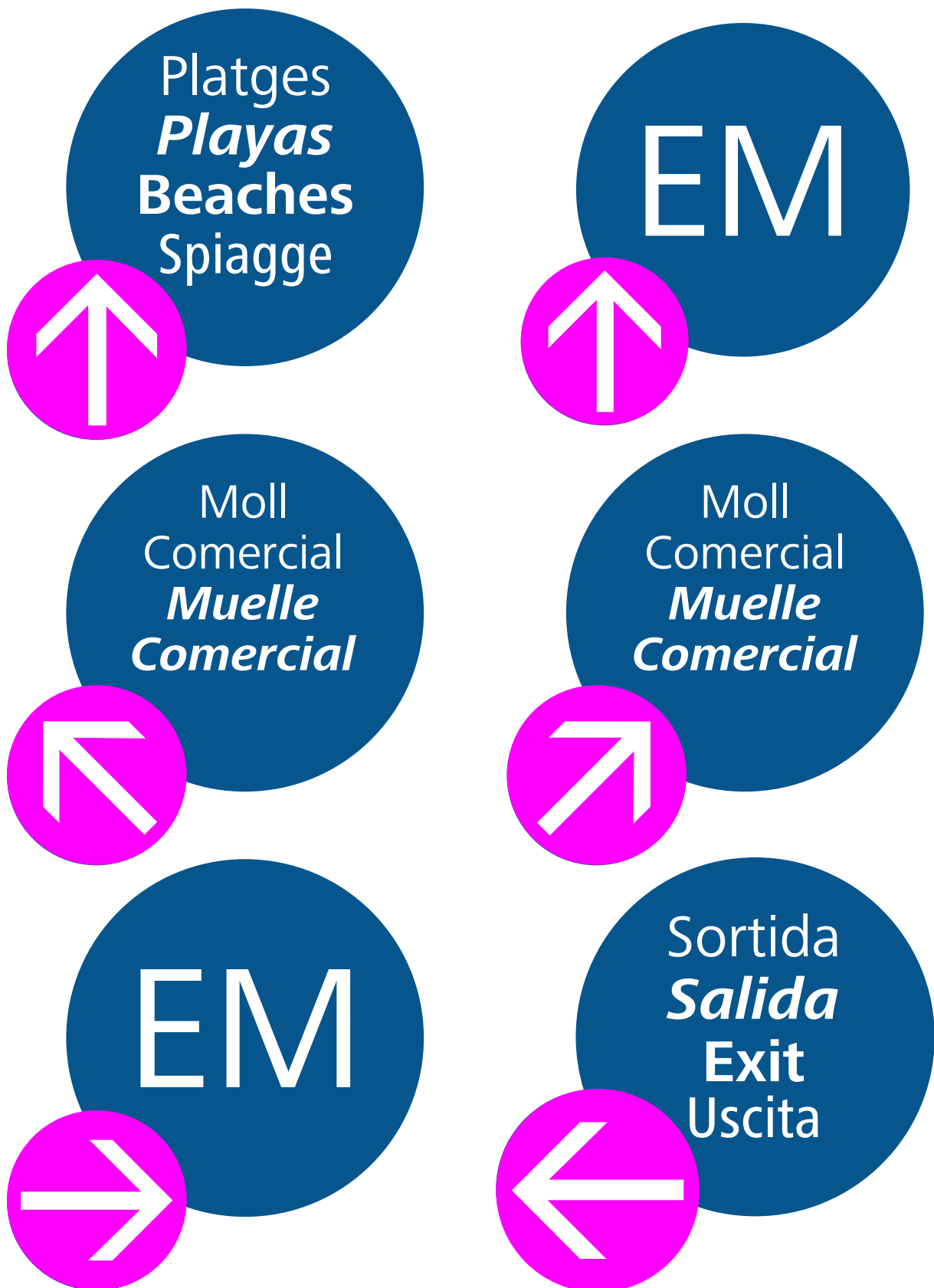
Embarcament
vehicles
*Embarque
vehículos*



Estació
Marítima
Estación
Marítima







**Benvingut a
Formentera**

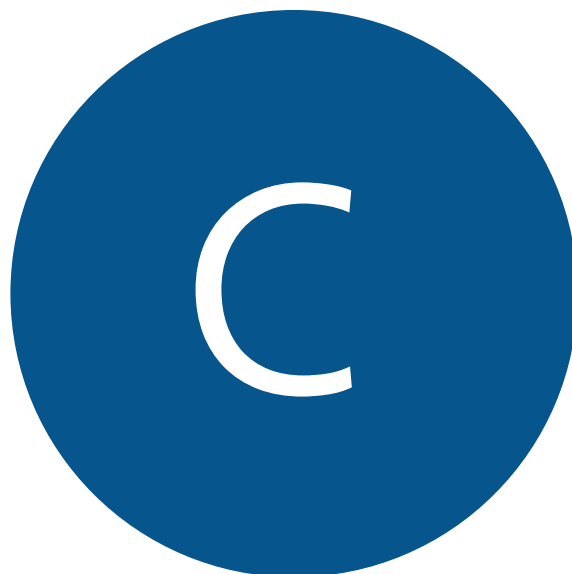
A2

***Bienvenido a
Formentera***

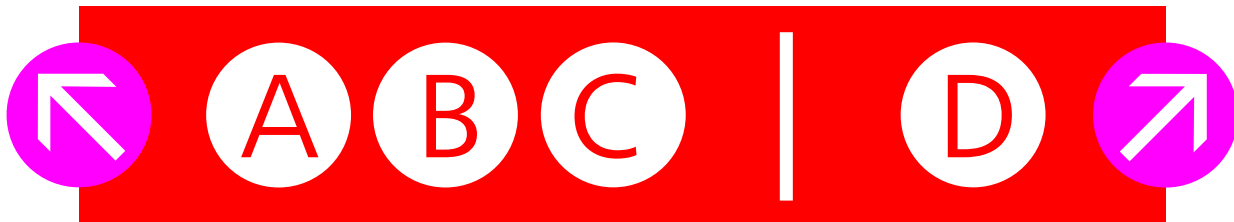
A1

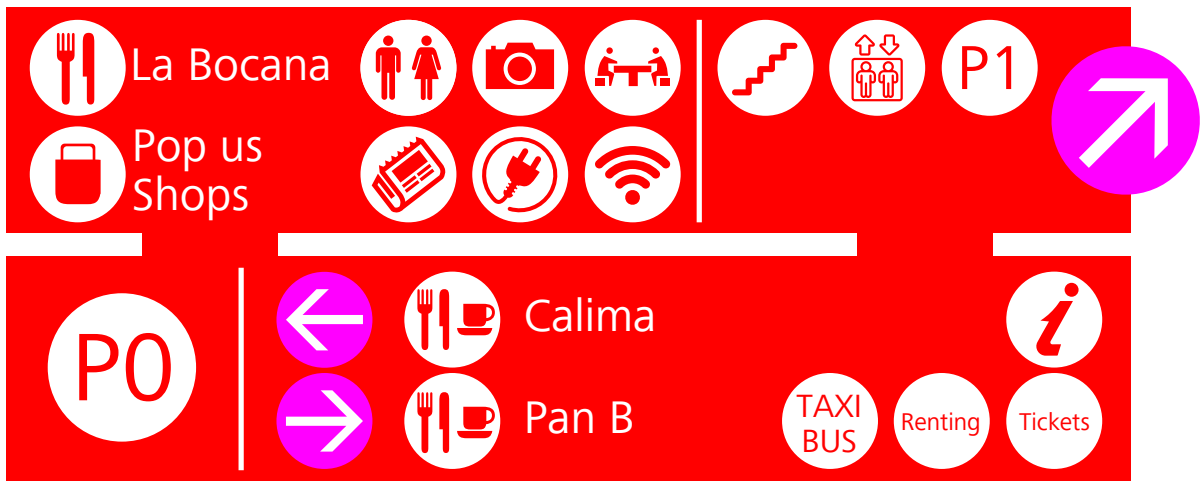
**Welcome to
Formentera**

B













Señales especiales

En la estación de Formentera se usarán unos alupaneles rotulados con vinilos poliméricos según indicaciones



ANEXO V

DISEÑO CARTELES ENTRADA PANTALANES



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

Tel. 971 363 066
www.portsdebalears.com

PANTALÀ
DES JONQUET

SA COLÀRSEGA



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears

PASAREL.LA
CALASFONTS

TRAM EST



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears

PANTALÀ

1

ZONA PESQUERA



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears

PANTALÀ

2

ZONA PESQUERA



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears

PANTALÀ

3

ZONA PESQUERA



Port de Maó



Autoritat Portuària de Balears



ANEXO VI

DISEÑO IMAGEN CORPORATIVA APB EN BARRERAS NEW JERSEYS

— Nivel.

— Foseado.





Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

ANEXO VII

MANUAL IDENTIDAD CORPORATIVA-VEHÍCULOS

Manual Identidad Corporativa

Vehículos

—

2022



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

Actualización de los vehículos

La Autoridad Portuaria de Baleares dispone de una amplia flota de vehículos, muy diversos y en constante movimiento en nuestras islas. Este hecho convierte a dichos vehículos en difusores de la identidad visual de la APB. La rotulación de todos los vehículos responde a los diseños establecidos en el manual de identidad corporativa, editado en el año 2004 y que, por lo tanto, es susceptible de una actualización en 2018, transcurridos 14 años de su vigencia.

Mediante la actualización de los diseños para la rotulación de los vehículos se pretende transmitir una imagen de renovación y modernidad. La APB es una institución pionera e innovadora en muchos aspectos y que ha ido evolucionando durante estos 13 años, una realidad que debe verse plasmada en la imagen que proyectan sus vehículos.

El idioma de la rotulación será el catalán.



Gotas de agua

Durante los últimos años, la APB ha detectado la confusión existente en una buena parte de la población de Baleares, que distingue con mucha dificultad entre los puertos de interés general que gestiona la APB (Ports de Balears) y los puertos cuya titularidad es del Govern de les Illes Balears (Ports IB). Este hecho, ha llevado a la APB a diseñar e implementar recursos visuales que den a conocer los nombres de los 5 puertos de interés general, aplicándolos a diferentes soportes, empezando por la propia página web y siguiendo con las firmas de los correos electrónicos y otras herramientas como las notas y los comunicados de prensa.

Pensamos que los vehículos constituyen una excelente oportunidad para difundir una imagen renovada de la APB que incluya el nuevo elemento gráfico creado para transmitir el nombre de cada puerto, que denominaremos "gotas de agua". Estas "gotas de agua", de formas irregulares, superpuestas y en las dos tonalidades de azul corporativas, nos brindan un elemento de gran vistosidad y que permite tanto complementar visualmente el nombre genérico de Ports de Balears como incluir los nombres específicos de cada uno de los puertos. Adicionalmente, las formas irregulares de las "gotas de agua" confieren proximidad y modernidad a los diseños de los vehículos, menos rígidos que los actuales.



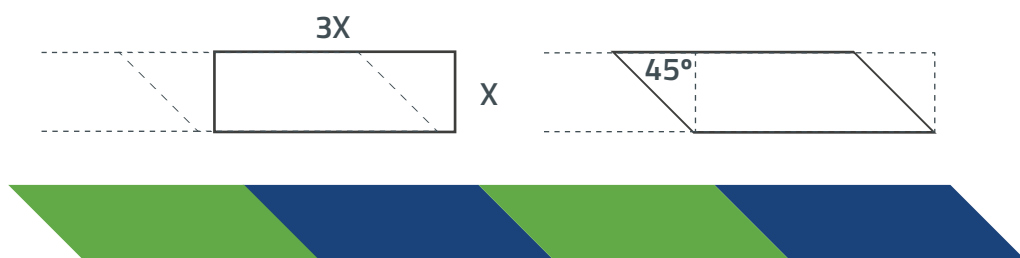
Bandas reflectantes

En los vehículos, se instalarán vinilos reflectantes con el objetivo de dar una alta visibilidad al vehículo en cuestión.

Las bandas reflectantes estarán formadas por los colores corporativos (301 C Reflectante: Blue 050 - Oralite 5510 y 360 C Reflectante: Green 060 - Oralite 5510). Dichos colores se irán alterando de forma repetitiva.

La construcción de las formas vendrá marcada por un rectángulo de proporciones 1x3 al que se le aplica una distorsión de 45°. Se irán colocando alternativamente los diferentes colores indicados más arriba.

El tamaño dependerá de dónde vaya colocada la franja con las bandas reflectantes, es importante mantener siempre la misma proporción.

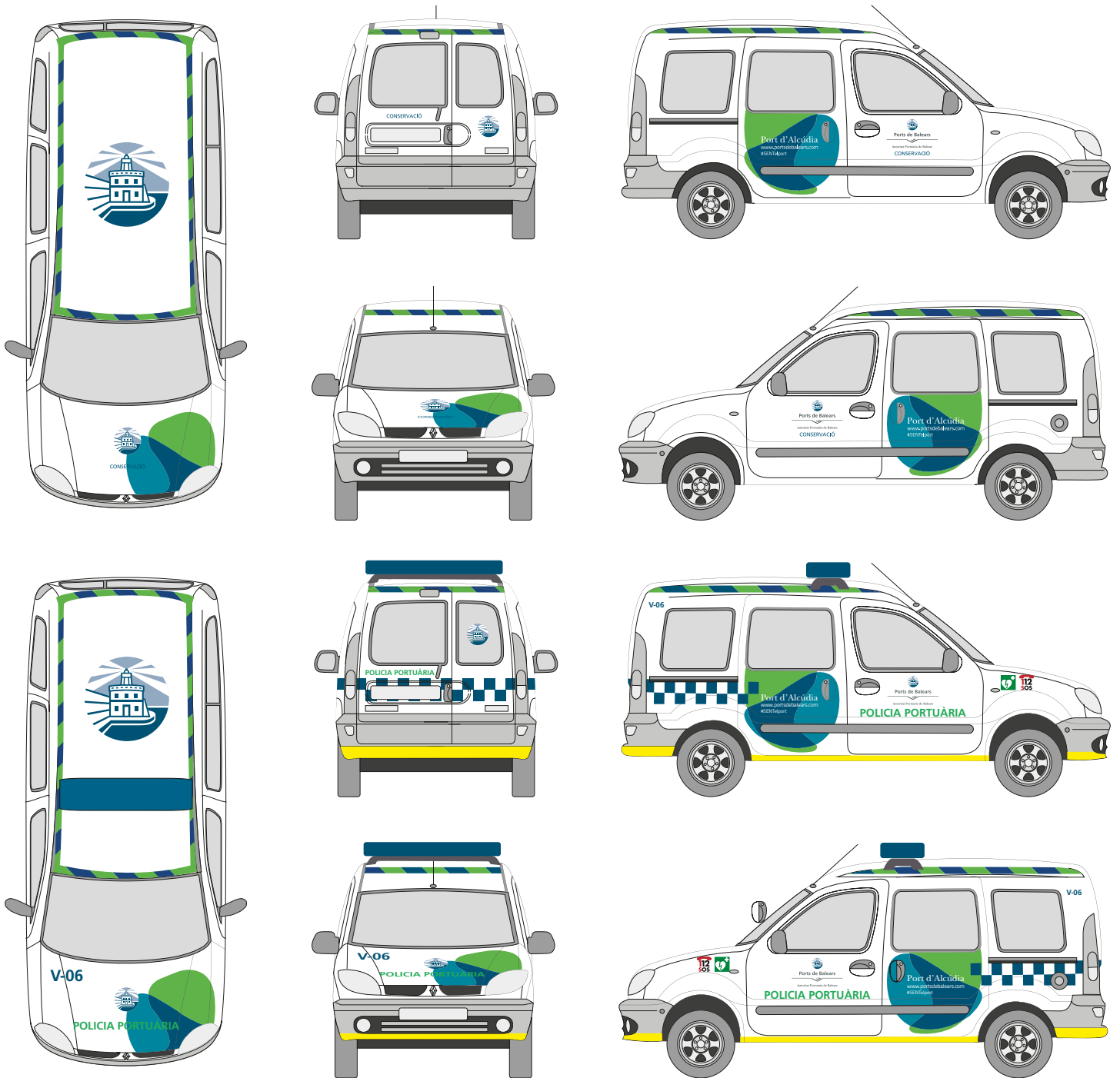


Renault Kangoo Modelo Conservación y Policía Portuaria









Normas: Todos los vehículos incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" en los laterales y en el capó, además del nombre de cada uno de los puertos en la parte lateral. De esta manera estos adquieren mayor protagonismo en la rotulación. El símbolo de Ports de Balears tendrá un papel protagonista ya que se presenta en todas las vistas: laterales, trasera, capó y parte superior. Además estos vehículos contarán con unas bandas reflectantes azules y verdes en la parte superior que recorrerán todo su perímetro.

La **tipografía** usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, puede ser Conservación, Policía Portuaria, Señales Marítimas, etc.

En los vehículos de Policía Portuaria, el nombre POLICIA PORTUÀRIA irá en el mismo color reflectante que el verde de las banda reflectantes y llevará una franja amarilla, también reflectante, en todo el perímetro inferior. Además en los laterales delanteros deberán incorporar el teléfono de emergencias 112 y el símbolo DESA en aquellos vehículos que dispongan de desfibrilador. También llevarán un distintivo de numeración de patrulla. Además incorporarán el patrón **Battenberg** en azul reflectante en los laterales.



Colores Pantone

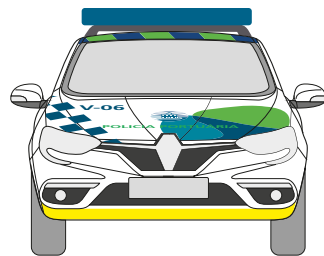
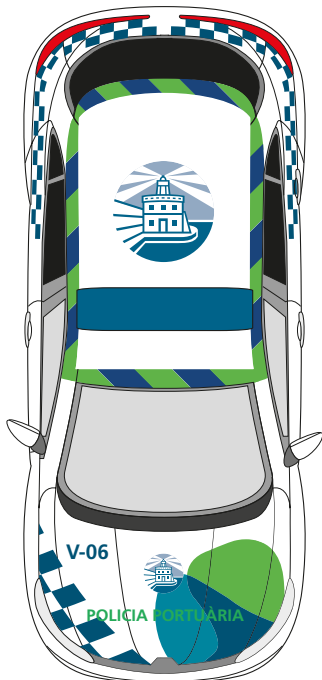
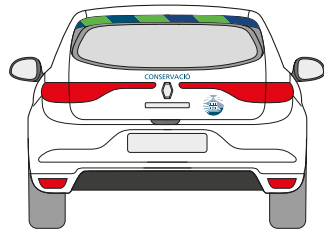
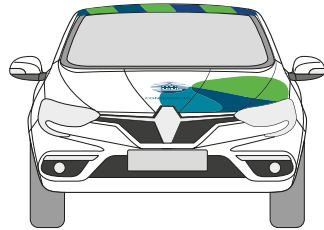
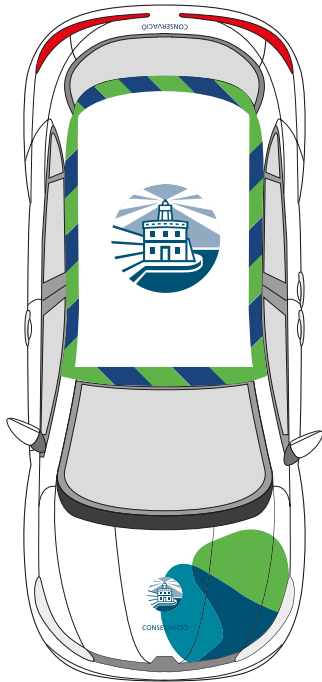
- | | | | | |
|--|---|---|--|---|
|  301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510 |  360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510 |  9809
09 Pro-Banana Yellow | | |
|  308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon |  50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua |  445 C
Vinilo: 9889-02 Grey |  360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green |  3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue |

Renault Megane Modelo Conservación y Policía Portuaria









Normas: Todos los vehículos incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" en los laterales y en el capó, además del nombre de cada uno de los puertos en la parte lateral. De esta manera estos adquieren mayor protagonismo en la rotulación. El símbolo de Ports de Balears tendrá un papel protagonista ya que se presenta en todas las vistas: laterales, trasera, capó y parte superior. Además estos vehículos contarán con unas bandas reflectantes azules y verdes en la parte superior que recorrerán todo su perímetro.

La **tipografía** usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, puede ser Conservación, Policía Portuaria, Señales Marítimas, etc.

En los vehículos de Policía Portuaria, el nombre POLICIA PORTUÀRIA irá en el mismo color reflectante que el verde de las banda reflectantes y llevará una franja amarilla, también reflectante, en todo el perímetro inferior. Además en los laterales delanteros deberán incorporar el teléfono de emergencias 112 y el símbolo DESA en aquellos vehículos que dispongan de desfibrilador. También llevarán un distintivo de numeración de patrulla. Además incorporarán el patrón **Battenberg** en azul reflectante en los laterales.



Colores Pantone

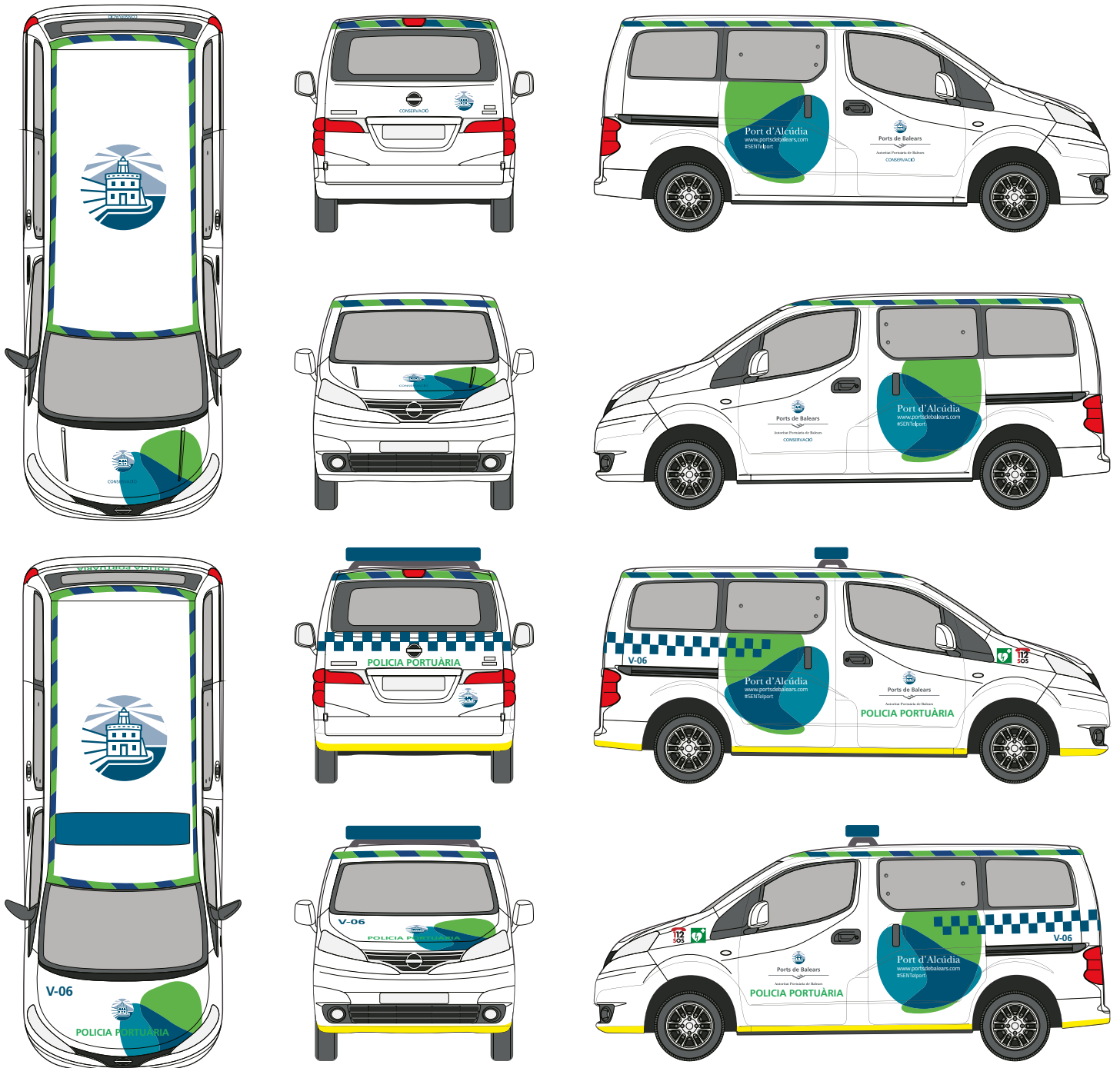
- | | | |
|--|---|---|
|  301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510 |  360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510 |  9809
09 Pro-Banana Yellow |
|  308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon |  50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua |  445 C
Vinilo: 9889-02 Grey |
| | |  360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green |
| | |  3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue |

Nissan Evalia Modelo Conservación y Policía Portuaria









Normas: Todos los vehículos incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" en los laterales y en el capó, además del nombre de cada uno de los puertos en la parte lateral. De esta manera estos adquieren mayor protagonismo en la rotulación. El símbolo de Ports de Balears tendrá un papel protagonista ya que se presenta en todas las vistas: laterales, trasera, capó y parte superior. Además estos vehículos contarán con unas bandas reflectantes azules y verdes en la parte superior que recorrerán todo su perímetro.

La **tipografía** usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, puede ser Conservación, Policía Portuaria, Señales Marítimas, etc.

En los vehículos de Policía Portuaria, el nombre POLICIA PORTUÀRIA irá en el mismo color reflectante que el verde de las banda reflectantes y llevará una franja amarilla, también reflectante, en todo el perímetro inferior. Además en los laterales delanteros deberán incorporar el teléfono de emergencias 112 y el símbolo DESA en aquellos vehículos que dispongan de desfibrilador. También llevarán un distintivo de numeración de patrulla. Además incorporarán el patrón **Battenberg** en azul reflectante en los laterales.



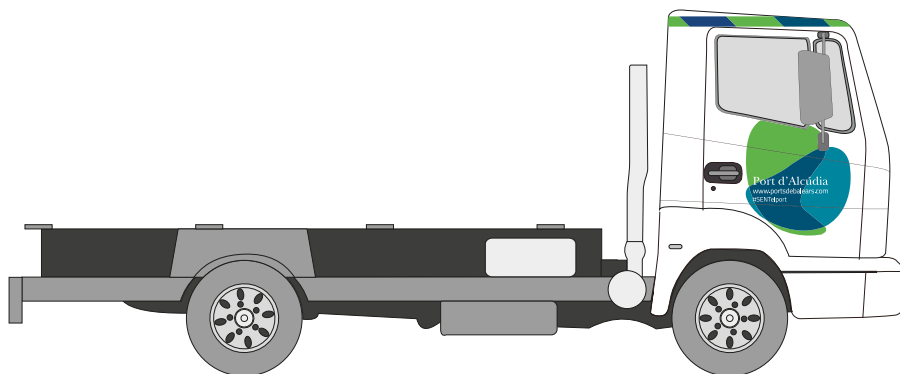
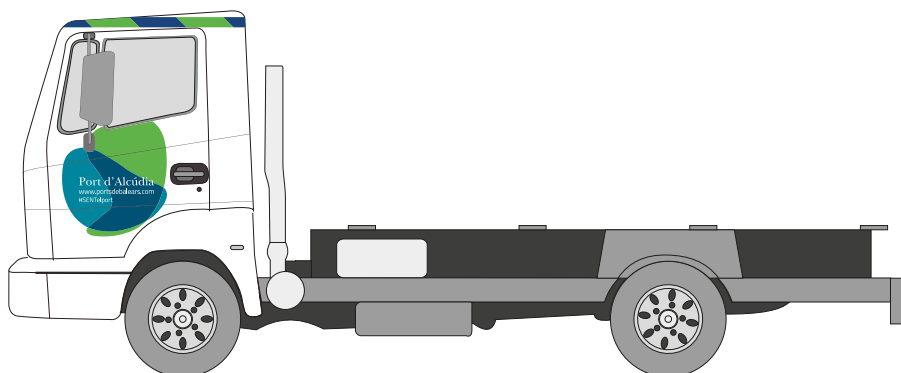
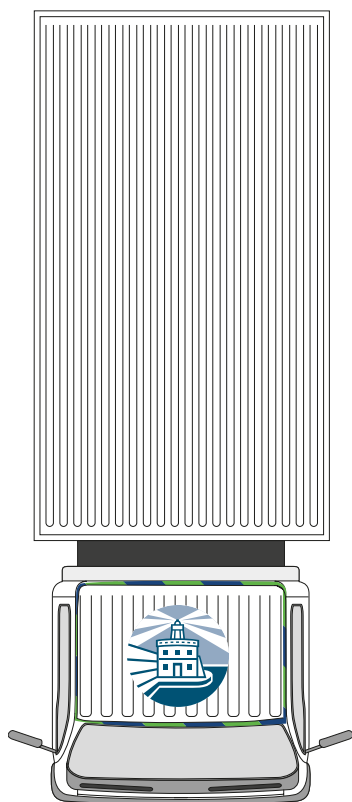
Colores Pantone

- | | | | | |
|--|---|---|--|---|
|  301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510 |  360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510 |  9809
09 Pro-Banana Yellow | | |
|  308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon |  50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua |  445 C
Vinilo: 9889-02 Grey |  360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green |  3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue |

Nissan Atleon Modelo Conservación

Normas: Todos los vehículos incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" en los laterales, además del nombre de cada uno de los puertos. El símbolo de Ports de Balears se presenta en el frontal del camión. Además estos vehículos contarán con unas bandas reflectantes azules y verdes en la parte superior que recorrerán todo su perímetro.

La **tipografía** usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, en este caso solo se contemplan vehículos de Conservación.



Colores Pantone

■ 301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510

■ 360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510

■ 308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon

■ 50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua

■ 445 C
Vinilo: 9889-02 Grey

■ 360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green

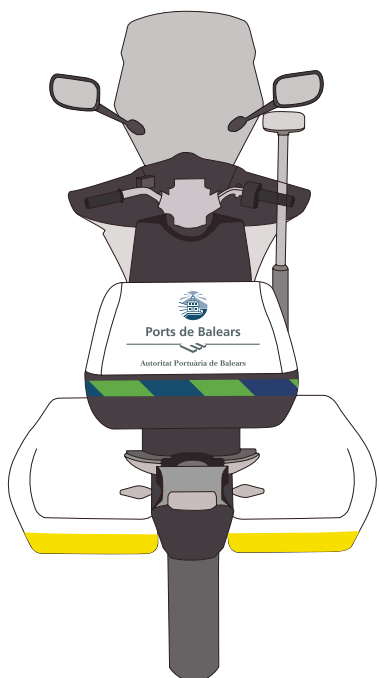
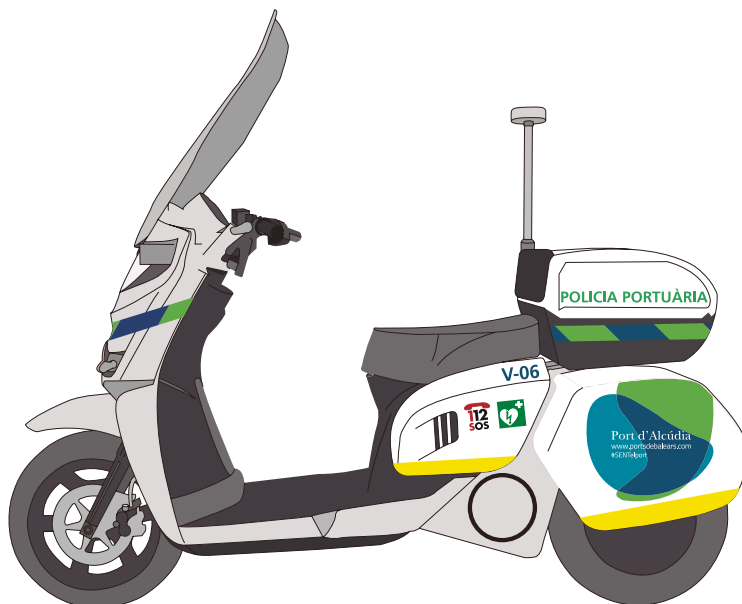
■ 3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue

Motocicleta y casco









Normas: Tanto la motocicleta como el casco incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" además del nombre de cada uno de los puertos en la parte lateral. El símbolo de Ports de Balears se presenta en las vistas delantera y trasera. Además estos elementos contarán con unas bandas reflectantes azules y verdes que recorrerán todo su perímetro. En este caso, a nivel excepcional, las líneas del frontal de la moto confluirán en el morro.

La **tipografía** usada para rotulación será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, puede ser Conservación o Policía Portuaria.

En los vehículos de Policía Portuaria, el nombre POLICIA PORTUÀRIA irá en el mismo color reflectante que el verde de las banda reflectantes y llevará una franja amarilla, también reflectante, en todo el perímetro inferior. Además en los laterales delanteros deberán incorporar el teléfono de emergencias 112 y el símbolo DESA en aquellos vehículos que dispongan de desfibrilador. También llevarán un distintivo de numeración de patrulla.



Colores Pantone

- | | | |
|--|---|---|
|  301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510 |  360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510 |  9809
09 Pro-Banana Yellow |
|  308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon |  50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua |  445 C
Vinilo: 9889-02 Grey |
| | |  360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green |
| | |  3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue |

Motocarro Piaggio

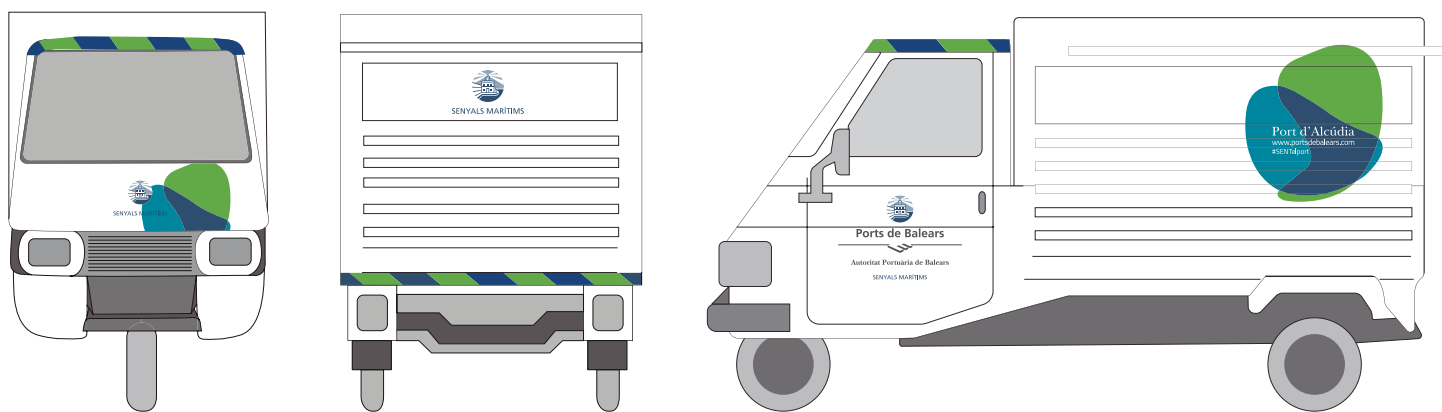
Normas: Para los modelos de vehículos motocarro y motoaspirador se incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" en los laterales, además del nombre de cada uno de los puertos. El símbolo de Ports de Balears tendrá un papel protagonista ya que se presenta en todas las vistas: laterales, trasera y frontal.

La **tipografía** usada para rotulación de uso del vehículo será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, en este caso solo se contemplan vehículos de Señales Marítimas.

Sin cabina



Con cabina



Colores Pantone

■ 301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510

■ 360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510

■ 308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon

■ 50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua

■ 445 C
Vinilo: 9889-02 Grey

■ 360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green

■ 3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue

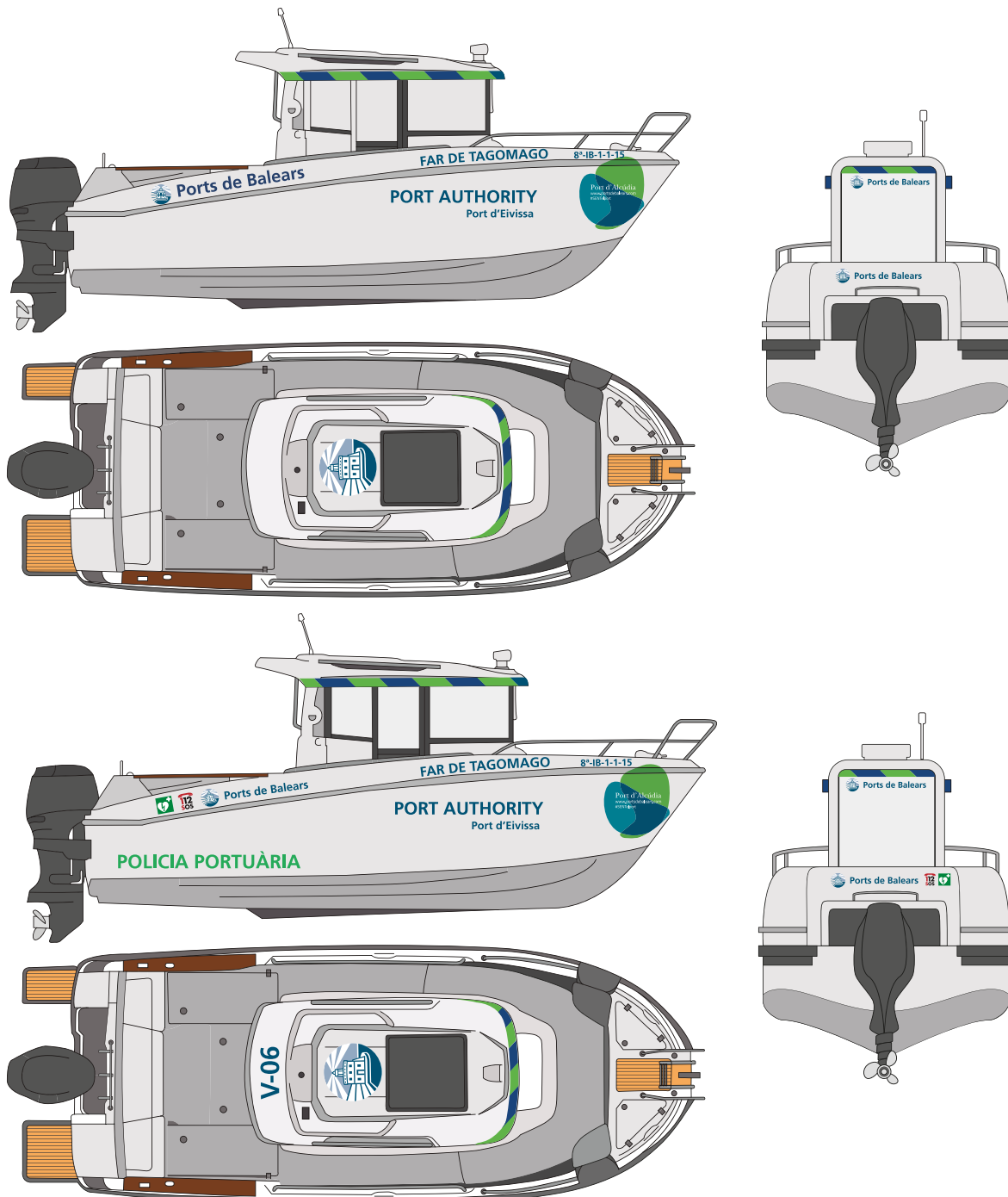
Motora Barracuda 7 Modelo Conservación y Policía Portuaria

Normas: Para los modelos de motoras Barracuda se incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" con el nombre de cada uno de los puertos. El símbolo de Ports de Balears se presenta en los laterales, parte superior y trasera. Hay que contar también con el nombre de la embarcación y la matrícula que se colocará en los laterales.

La **tipografía** usada para rotulación será siempre Frutiger Bold. La distinción de Área dependerá del uso del vehículo, puede ser Conservación, Policía Portuaria, Señales Marítimas, etc.

En las motoras de Policía Portuaria, en los laterales y parte trasera deberán incorporar el símbolo DESA y teléfono de emergencias 112.

En esta embarcación se incorpora PORT AUTHORITY en inglés además de POLICIA PORTUÀRIA en catalán.



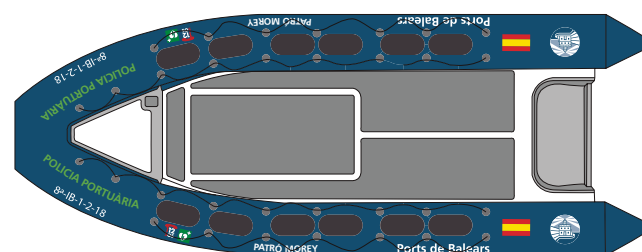
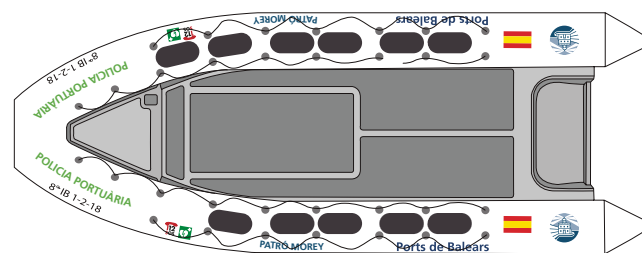
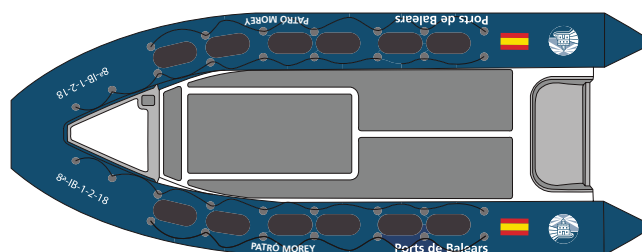
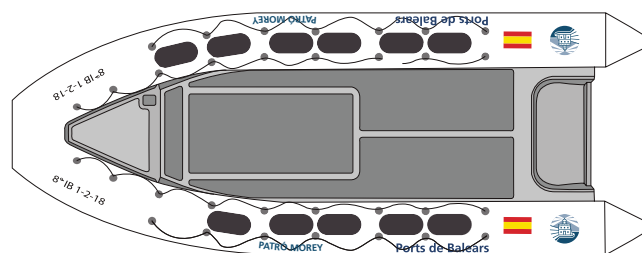
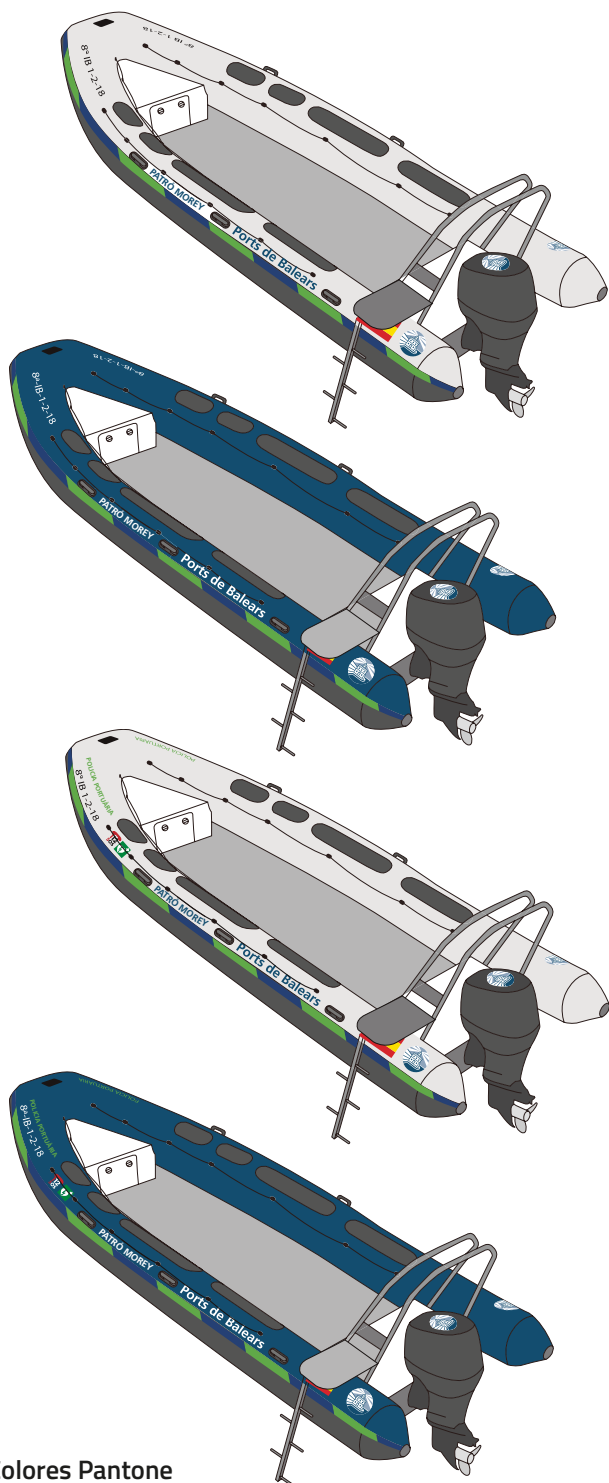
Colores Pantone

- | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|
| ■ 301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510 | ■ 360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510 | ■ 308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon | ■ 50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua | ■ 445 C
Vinilo: 9889-02 Grey | ■ 360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green | ■ 3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue |
|---|--|---|--|--|---|--|

Semirrígida Duarry Vanguard Modelo Conservación y Policía Portuaria

Normas: Para los modelos de semirrígidas Duarry Vanguard no se incluirán las formas irregulares de las "gotas de agua" debido a sus limitaciones de espacio. El símbolo de Ports de Balears se presenta en los laterales. Hay que contar también con un espacio en los laterales para el nombre y la matrícula.

La **tipografía** usada para rotulación será siempre Frutiger Bold. En las semirrígidas de Policía Portuaria en los laterales deberán incorporar el símbolo DESA y teléfono de emergencias 112. El nombre POLICIA PORTUARIA irá en el mismo color reflectante que el verde de las bandas reflectantes.



Colores Pantone

- | | | | | |
|--|---|---|--|---|
|  301 C Reflectante
Blue 050 - Oralite 5510 |  360 C Reflectante
Green 060 - Oralite 5510 |  445 C
Vinilo: 9889-02 Grey |  360 C
Vinilo: 9849-13 Apple Green |  3135 C
Vinilo: 3135-33 Turquesa blue |
|  308 C
Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon |  50% 308 C
Vinilo: 9839-44 Pastel aqua | | | |

**Relación de materiales
recomendados**

Marca de vinilos y categoría calitativa: MACAL 9800 PRO:

Pantone 308C 50% - Ref. Vinilo: 9839-44 Pastel aqua.

Pantone 308C - Ref. Vinilo: 9849-34 Dark Lagoon.

Pantone 445C - Ref. Vinilo: 9889-02 Grey.

Pantone 360C - Ref. Vinilo: 9849-13 Apple Green.

Pantone 3135C - Ref. Vinilo: 3135-33 Turquesa Blue.

Vinilos reflectantes en franjas iguales que los corporativos anteriores:

Pantone 301C Reflectante - Blue 050 - Oralite 5510.

Pantone 360C Reflectante - Green 060 - Oralite 5510.

Franjas en amarillo: 9809 - 09 Pro-Banana Yellow.









Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears

ANEXO VIII

MANUAL DE USO DE MARCA FARS DE BALEARS

FARS DE BALEARS

manual d'ús
de la marca

juliol 2014

EL CONCEPTO DE LA MARCA



ISOTIP

L'isotip es refereix a aquesta part simbòlica o icònica de les marques. En *branding*, parlem de isotip quan reconeixem la marca sense necessitat d'acompanyar de cap text. Etimològicament "iso" significa "igual", és a dir, s'intenta equiparar una icona a algun aspecte de la realitat. Isotip seria únicament un símbol, i a més aquest seria comprensible per si mateix.



IMAGOTIP

Un imagotip és un conjunt icònic-textual en què text i símbol es troben clarament diferenciats i fins i tot poden funcionar per separat. En alguns packs de productes veurem el símbol, en altres, veurem la tipografia.



FARS DE BALEARS

COLORS

Els colors permesos aplicats a la marca es representen a continuació amb les seves equivalències cromàtiques de les diferents tècniques de representació del color.

Pantone: Impressió de tinta directa

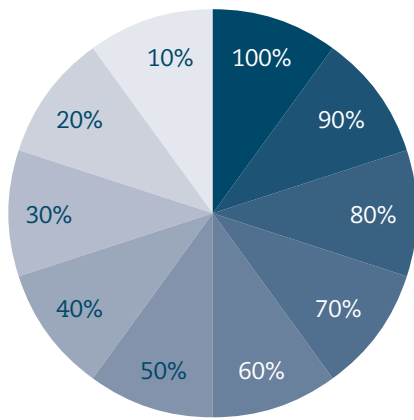
CMYK: Impressió de quadricromia

RGB: Pantalla

HEX: Web

RAL: Vinils i pintures

PANTONE 308 CVC



EQUIVALÈNCIES

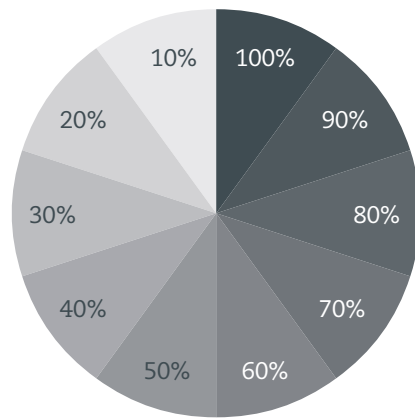
RGB: R: 0 G: 88 B: 124

CMYK: C: 100 M: 18 Y: 8 K: 50

HEX: #00587c

RAL: 5017

PANTONE 445 CVC



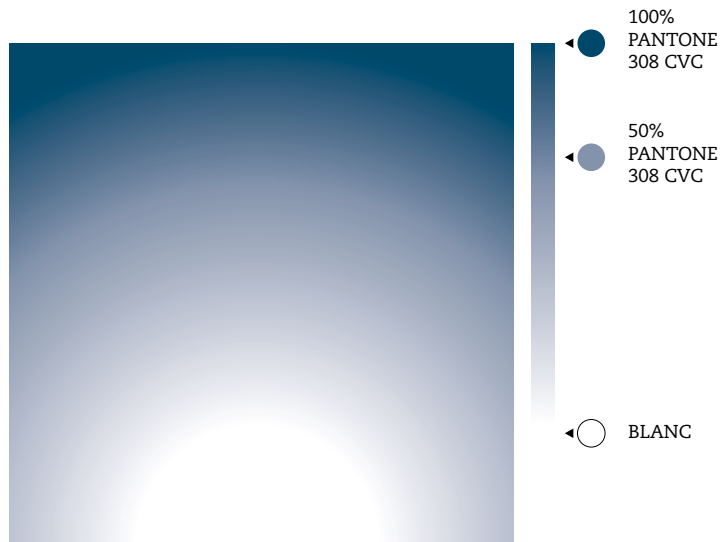
EQUIVALÈNCIES

RGB: R: 80 G: 87 B: 89

CMYK: C: 52 M: 23 Y: 30 K: 74

HEX: #505759

RAL: 7011



ESTRUCTURES

Sovint ens trobarem amb la situació de que l'imagotip no es pot adaptar a l'espai que tenim disponible, per això, cream tres estructures diferents per poder aplicar la estructura que més ens convengui en funció de l'espai disponible.



FARS DE BALEARS



FARS DE BALEARS



FARS
DE BALEARS

VERSIONS LIGÜÍSTIQUES

CASTELLÀ



FAROS DE BALEARES



FAROS DE BALEARES



FAROS
DE BALEARES

ANGLÈS



BALEARIC LIGHTHOUSES



BALEARIC LIGHTHOUSES



BALEARIC
LIGHTHOUSES

ESPAI PERIMETRAL

l'Espai perimetral (o zona de reserva), correspon a aquella àrea al voltant de l'imatge amb unes dimensions definides, que no podrà ser emprat per cap recurs gràfic evitant interferències visuals garantint la seva correcta llegibilitat i comprensió.



VERSIONS CROMÀTIQUES

A continuació podem observar les diferents versions de l'imagotip només diferenciades per l'aplicació de color de cada una. S'emprarà una versió de color en funció de les necessitats de l'aplicació on va destinada.

POSITIU DOS COLORS



POSITIU UN COLOR



NEGATIU



TAMANY MÍNIM

El tamany mínim correspon al màxim de mínim de reducció de l'imatge per a la seva correcta reproducció i comprensió en les diferents tècniques de producció gràfica.





FARS DE BALEARS

FUTURA LT Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

œæ®†¥ øϖ[]`+ç´}{~§¶™🍏f∂ſåΩΣ©√ μ,
-„…- ‚ı'|@#¢∞¬÷"" ≠ s



FARS DE BALEARS



Ports de Balears



Autoritat Portuària de Balears